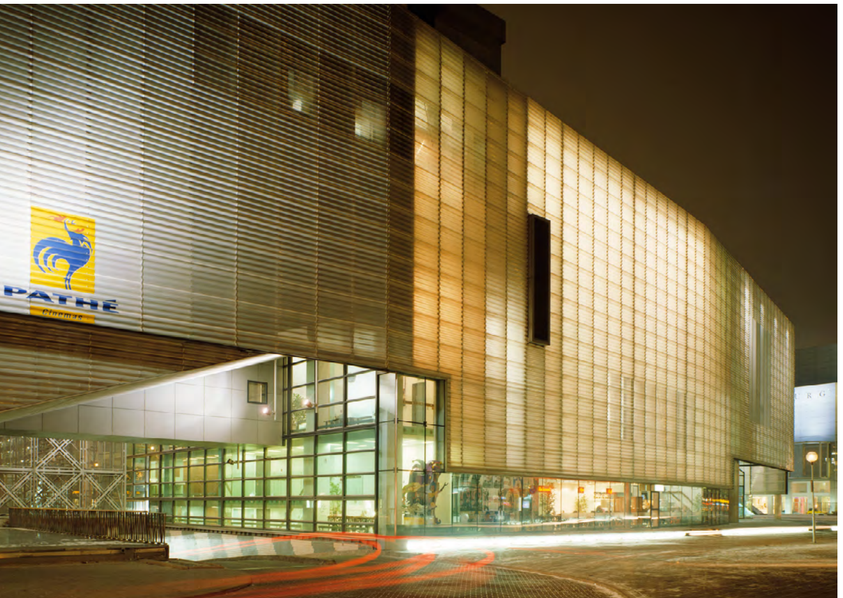
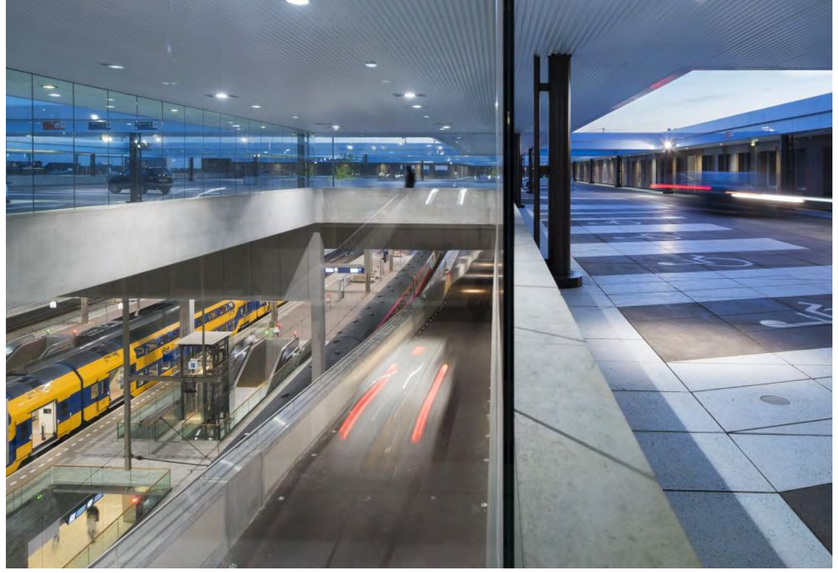
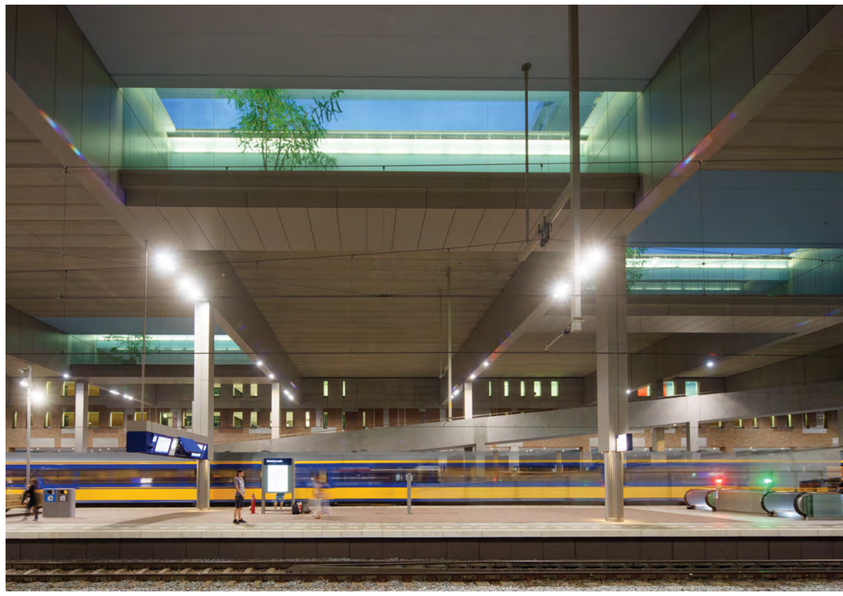
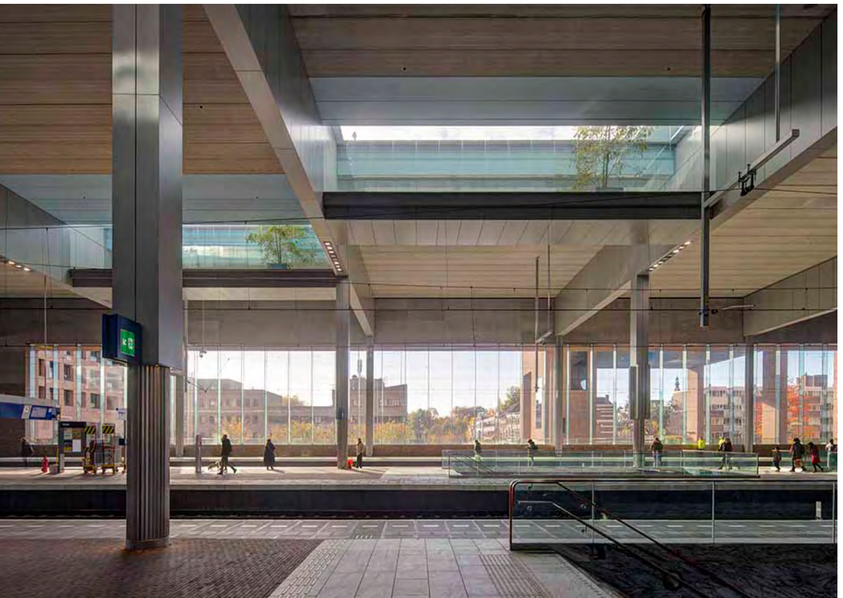
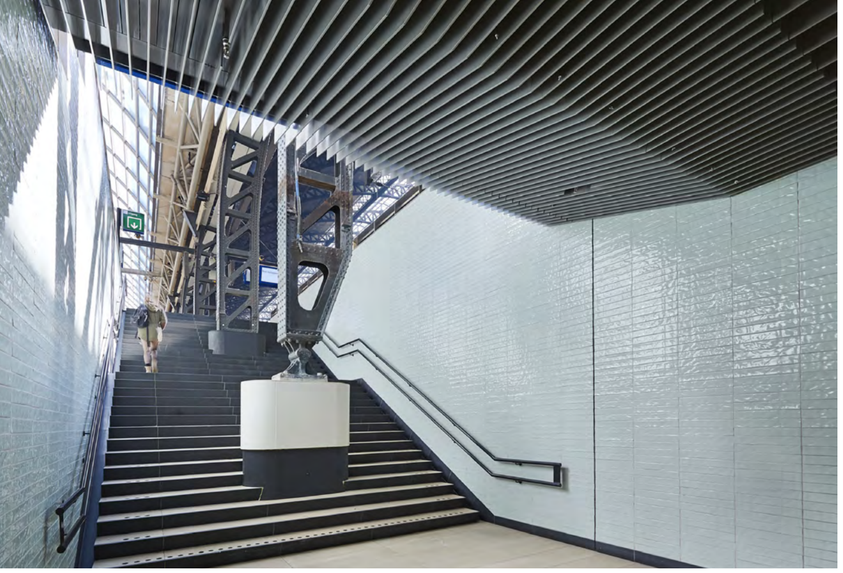
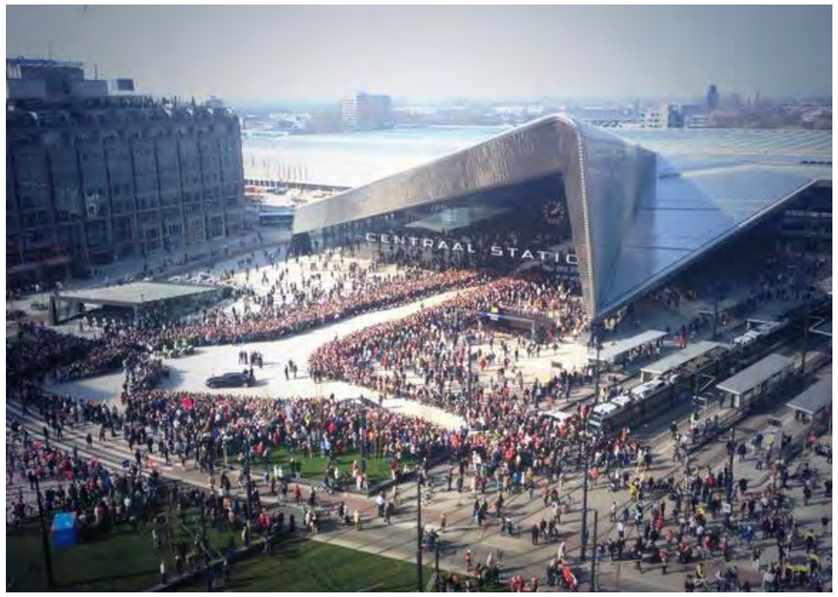
Hoofdstation Groningen


PATHÉ



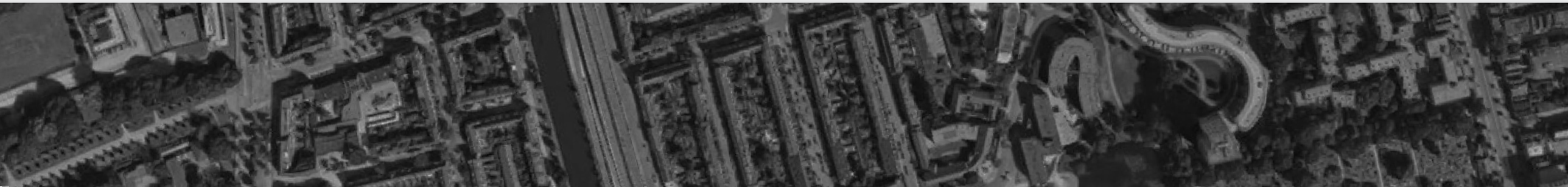


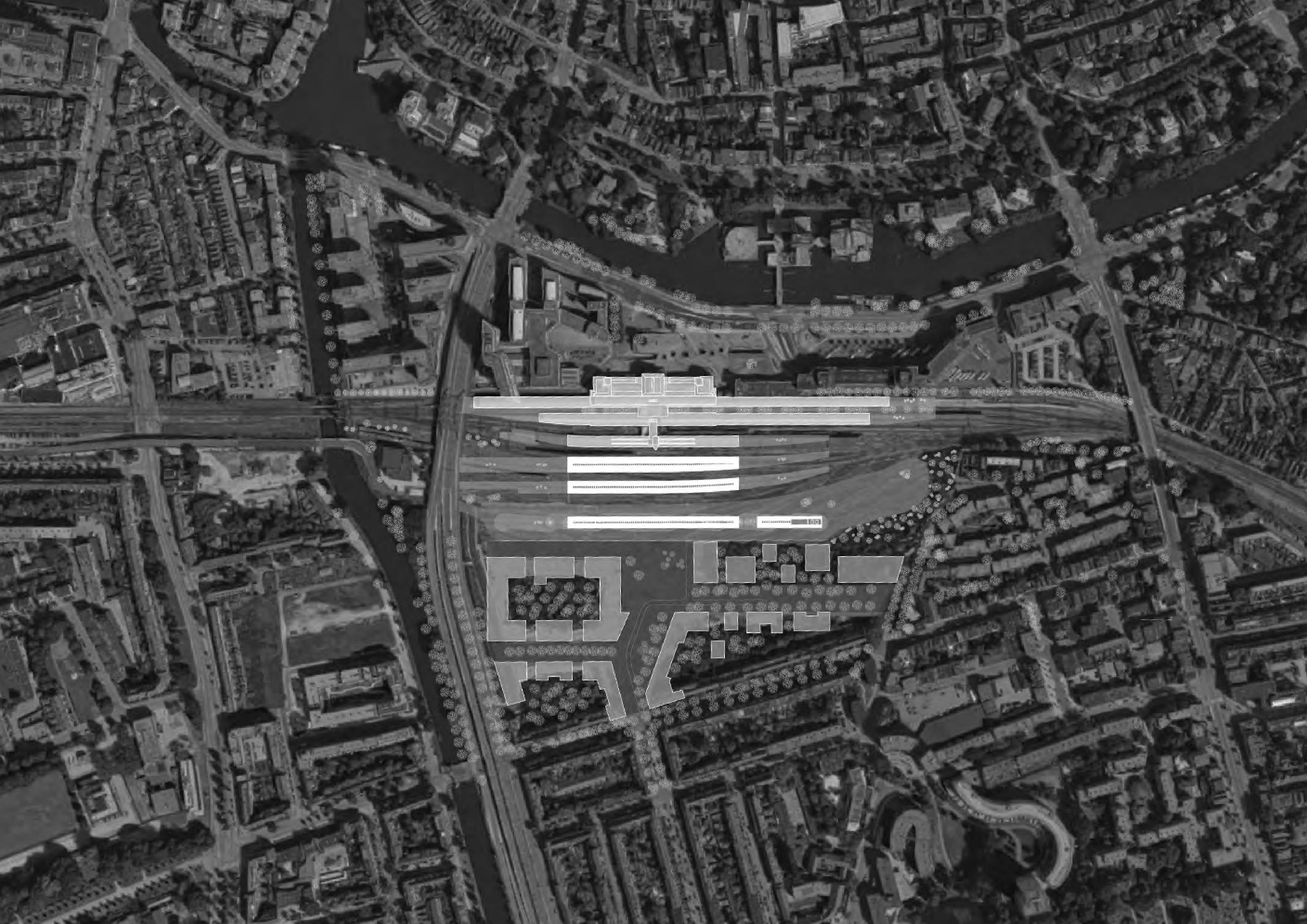

CENTRAAL STATIO

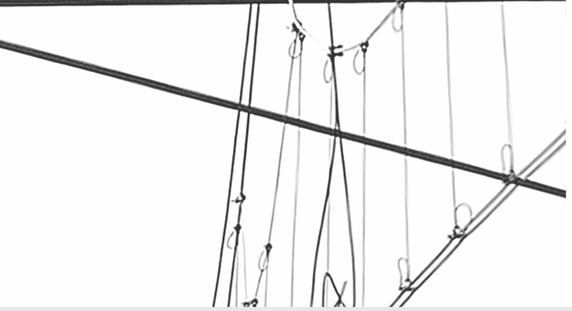
Rotterdam Centraal
Reisinformatie
Rotterdam Centraal

Hoofdstation Groningen

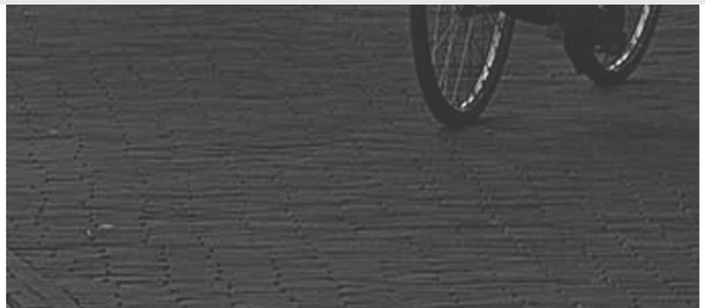
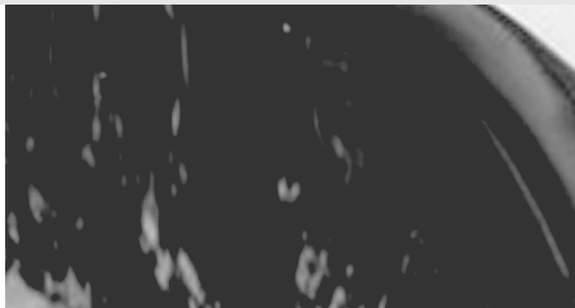
een gebouw voor de stad

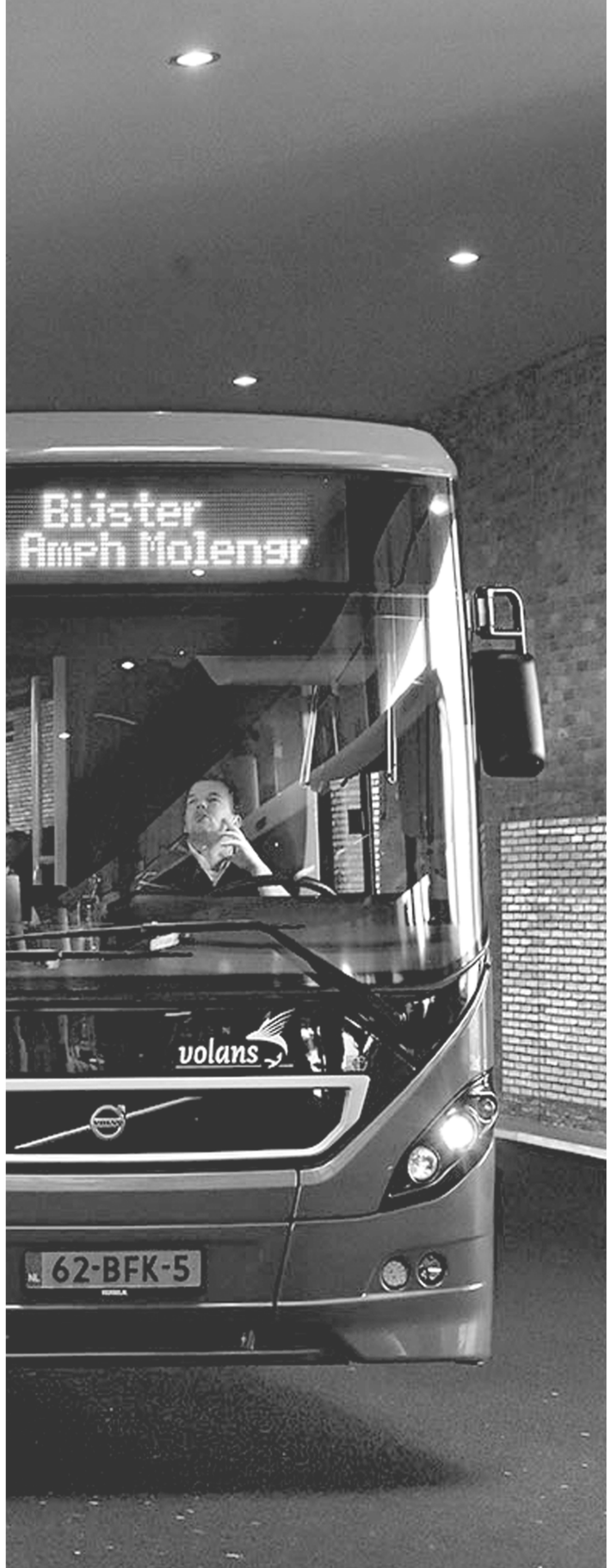


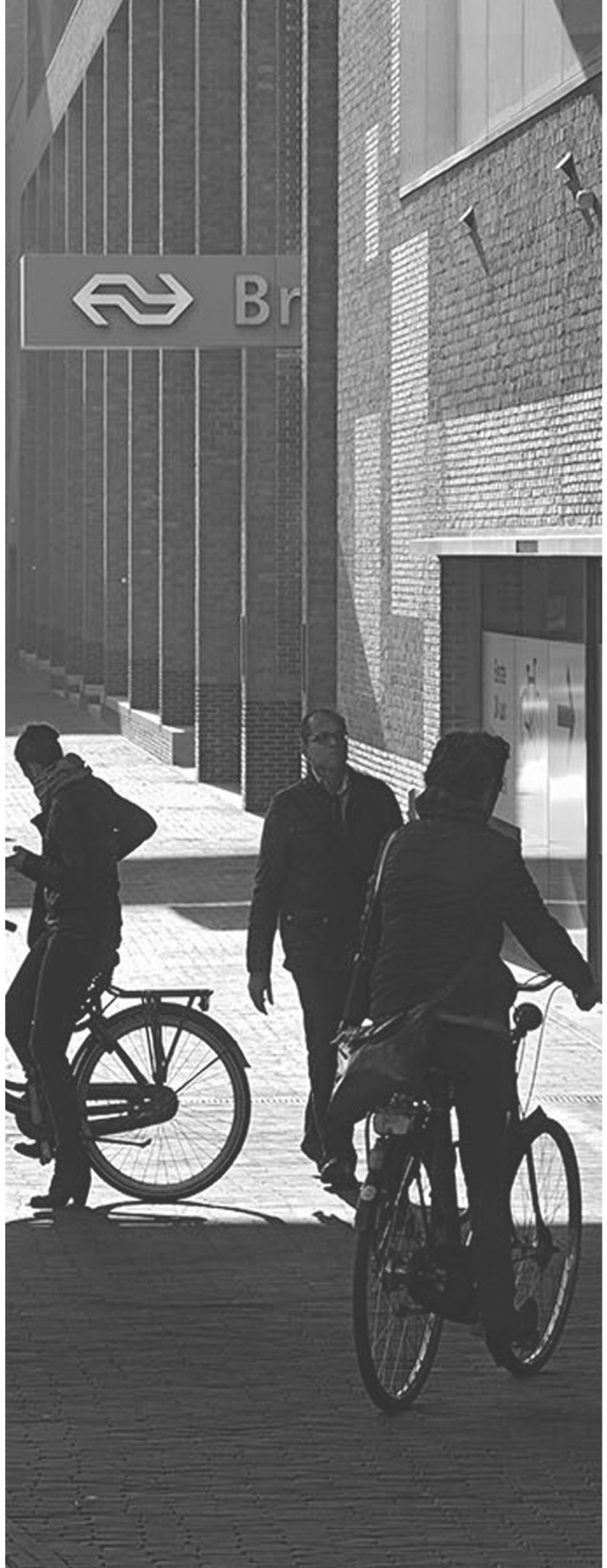




alle modaliteiten van vervoer gelijkwaardig


Bijster
Amph Molengr
volans
62-BFK-5



TAXI

Groningse identiteit

STRATEGIE

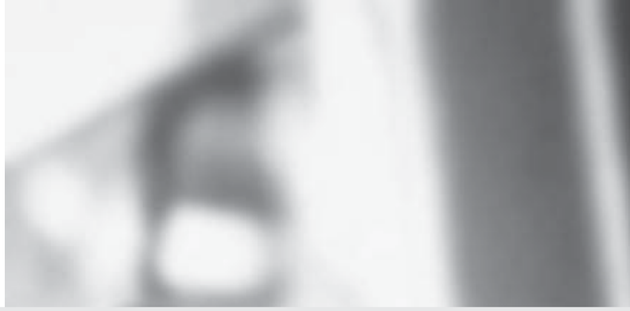
DE FIETS EERST

TEVREDENHEIDSCIJFER OVER DE FIETS & HET FIETSBELEID

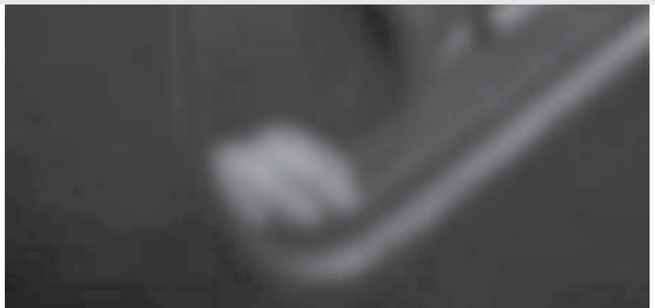
75% VAN DE RESPONDENTEN VAN HET STADSPANEL

GEEFT EEN 7 OF HOGER VOOR TEVREDENHEID OVER HET FIETSBELEID

WE GAAN VOOR EEN 8!



de gebruikers centraal



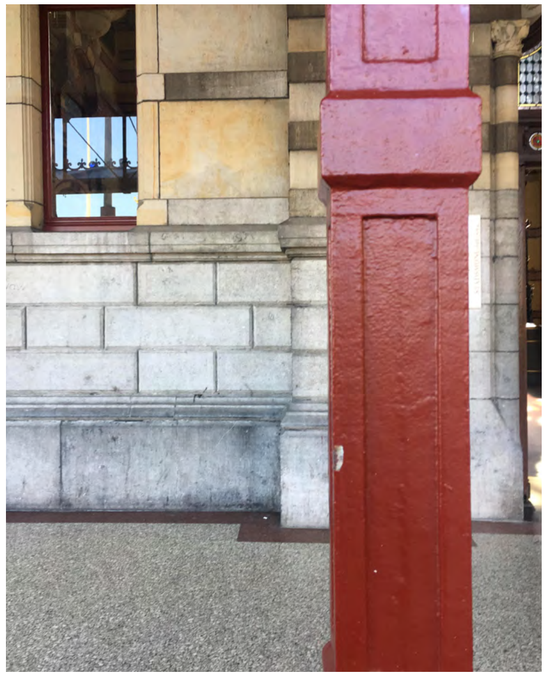
bestaand en nieuw samen een geheel

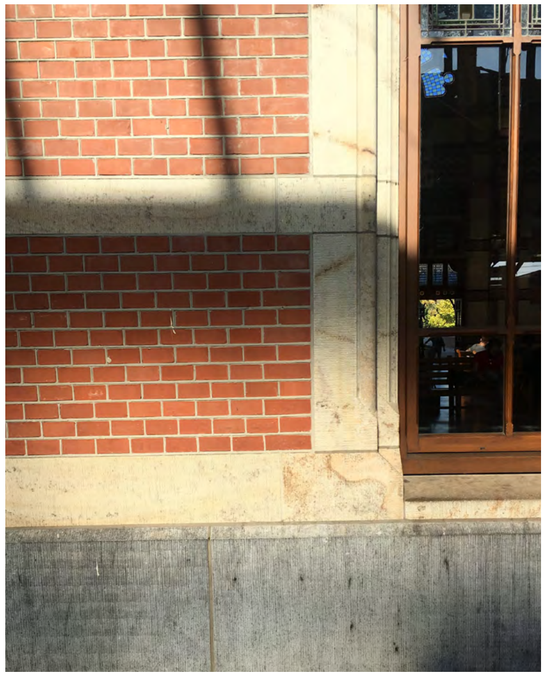
Groningen

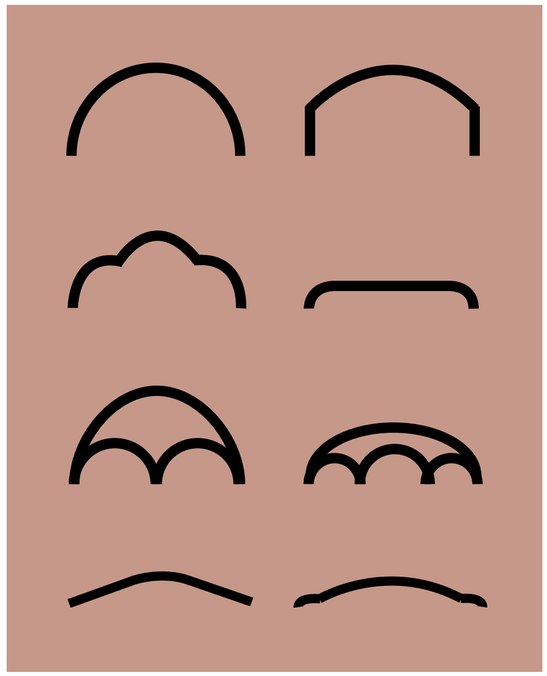
Het bestaande monumentale stationsgebouw vormt de inspiratie voor het vernieuwde station Groningen als het mooiste station van Nederland.

Bestaand en nieuw vormen samen functioneel en esthetisch één samenhangend geheel en maken het vernieuwde station Groningen uniek.

Het bestaande wordt behouden en weer belangrijk gemaakt. Nieuwe onderdelen en elementen worden in samenhang met het bestaande ontworpen.

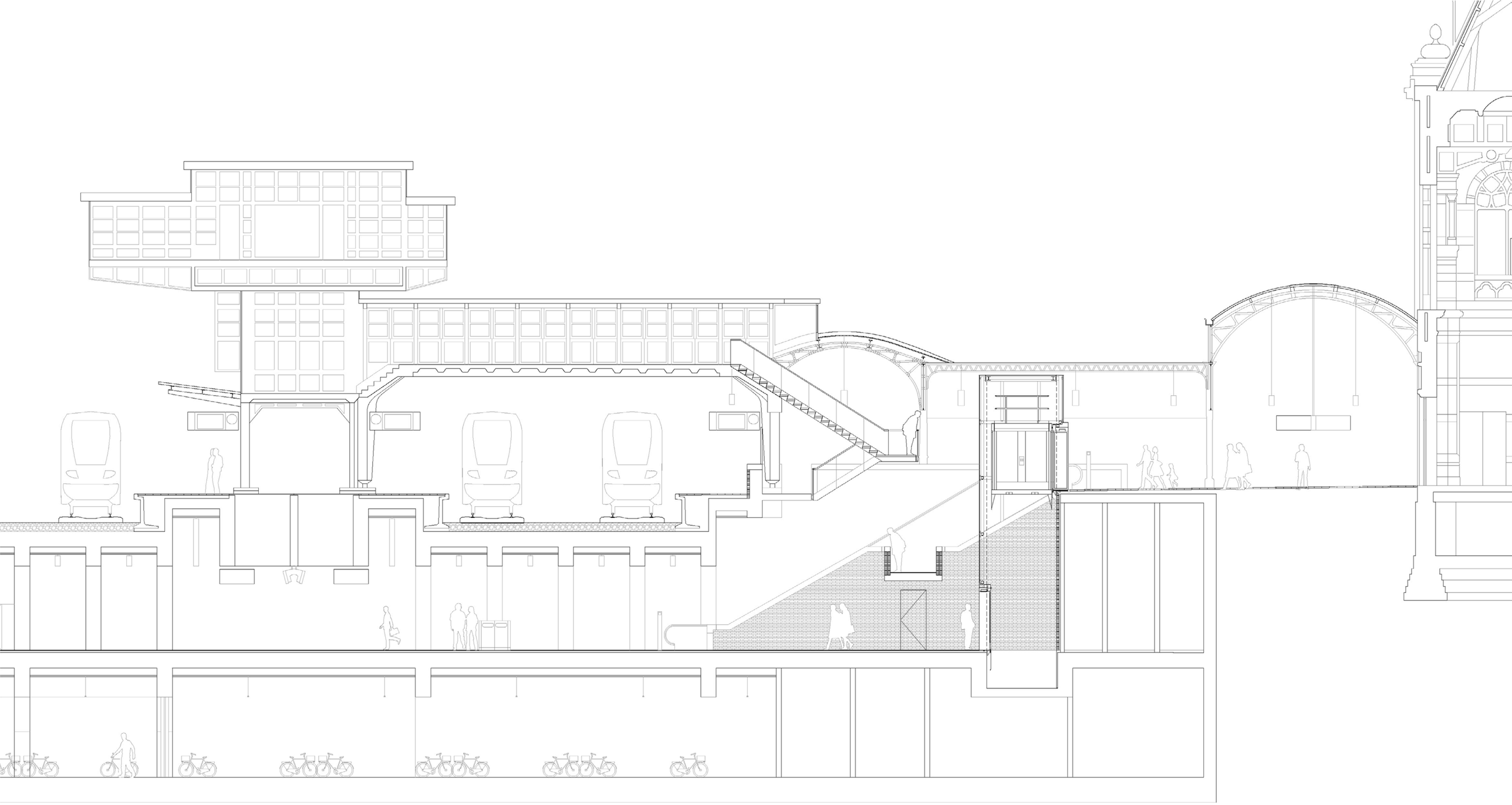






Het nieuwe bouwt voort op het bestaande, van de kleuren en verhoudingen tot het materiaalgebruik en de geïntegreerde kunst als viering van Groningen.

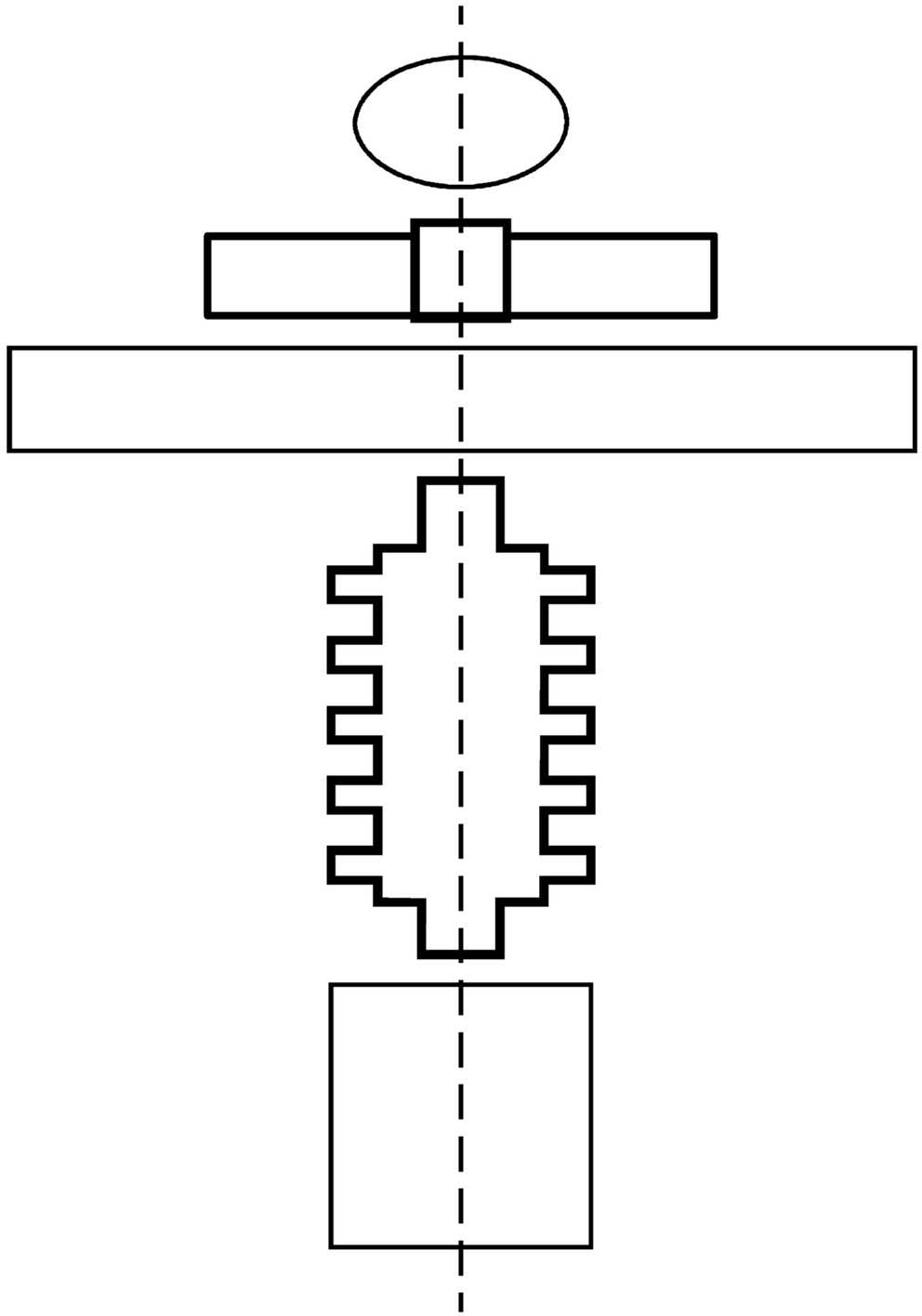
De entree tot het Reizigersplein is centraal op de as gepositioneerd, wordt gemarkeerd door de historische dwarskap en wordt bekroond door het Seinhuis.



Het Seinhuis krijgt een centrale rol waarbij reeds vanuit de bestaande monumentale hal en vanaf het Perronplein overzicht over de trein- en busperrons mogelijk is.

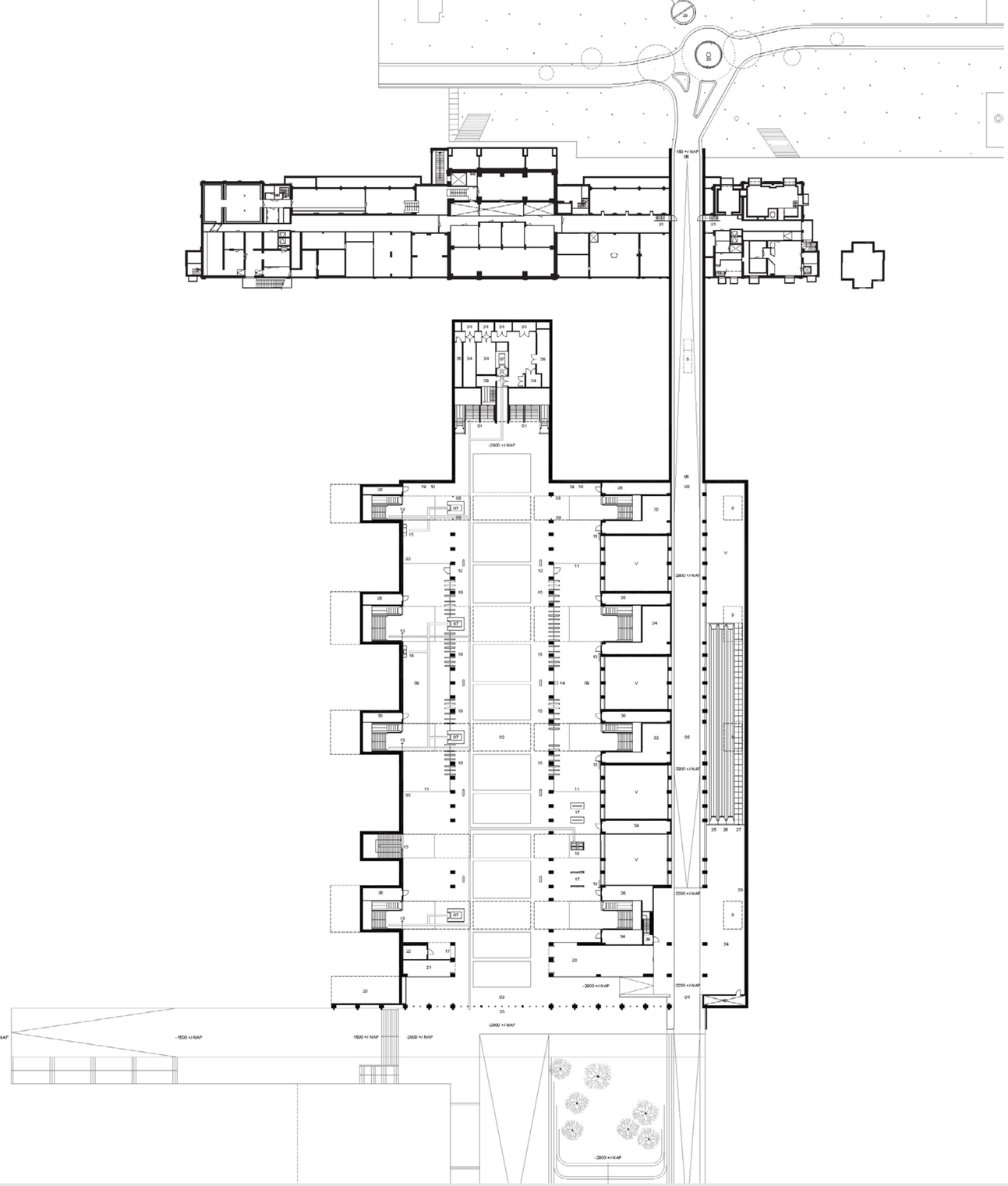
Het gerestaureerde Seinhuis toont z’n grote kwaliteit en neemt een markante plek in: ‘zwevend’ boven de entree tot het Reizigersplein.

Het vernieuwde Seinhuis kan plaats gaan bieden aan een (horeca)voorziening die past bij de statuur van het Perronplein.

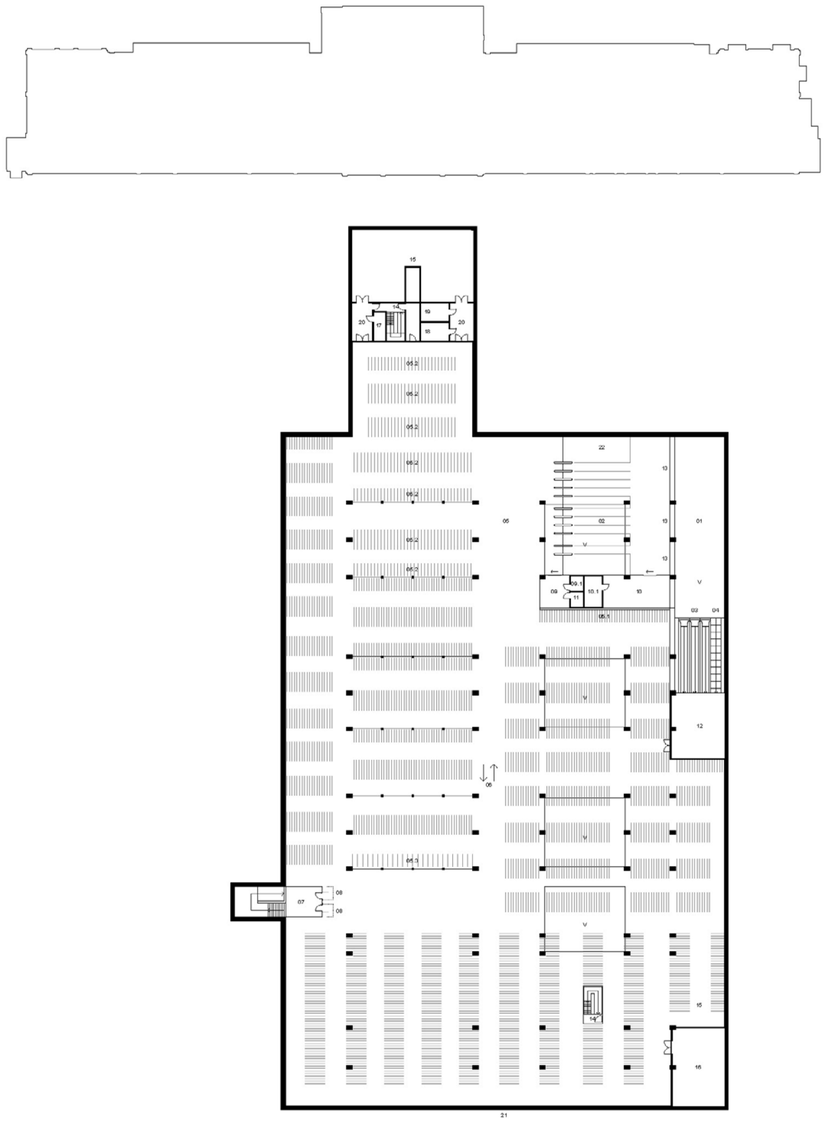


De route van noord naar zuid bestaat uit een opeenvolging van ruimtelijk vormgegeven pleinen, via de historische hal en het Perronplein tot het Reizigersplein en het Zuidplein.

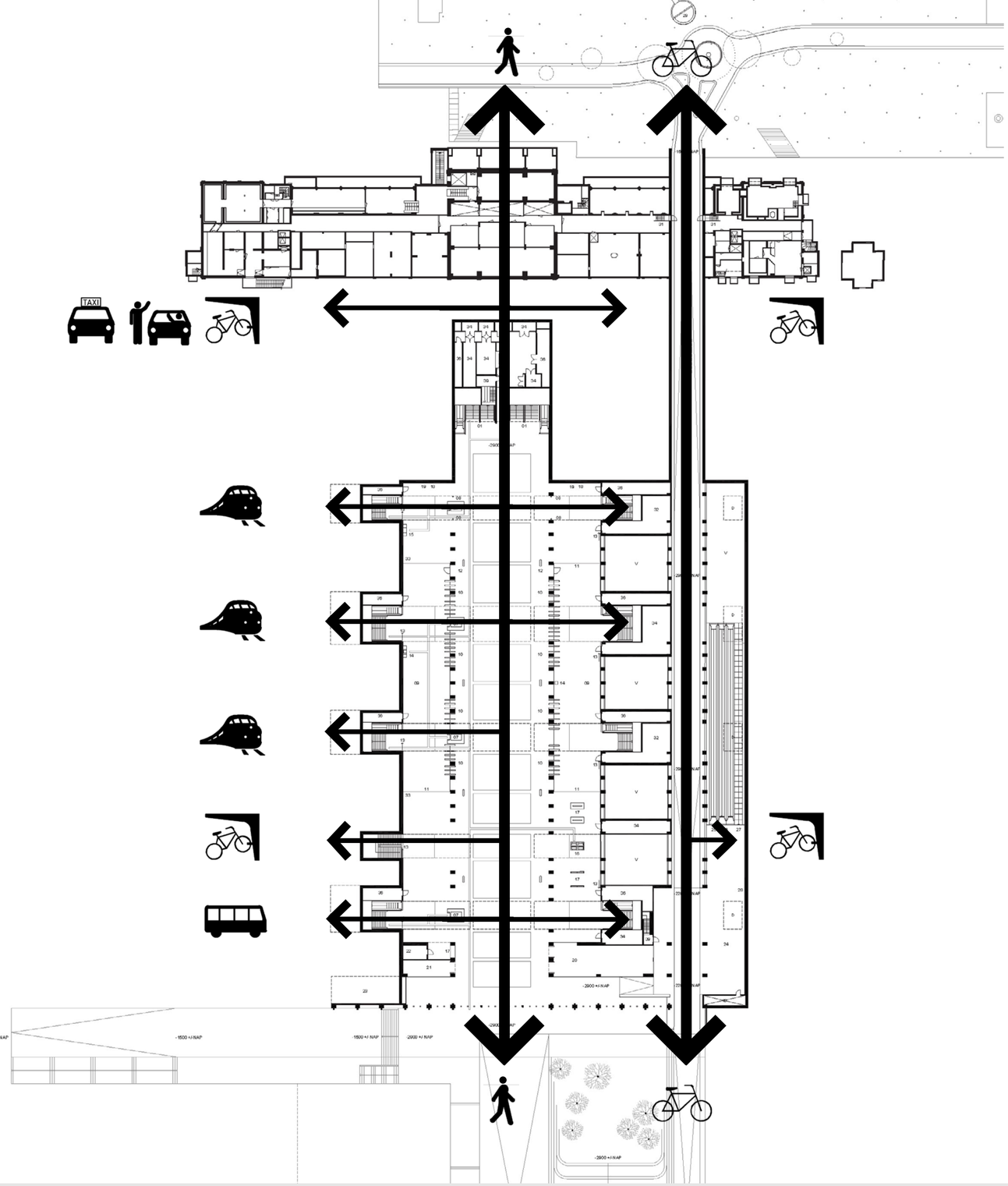
De genereuze entree tot het Reizigersplein is herkenbaar, comfortabel en uitnodigend. Een daklicht ter hoogte van het Seinhuis verheldert de transferroute.



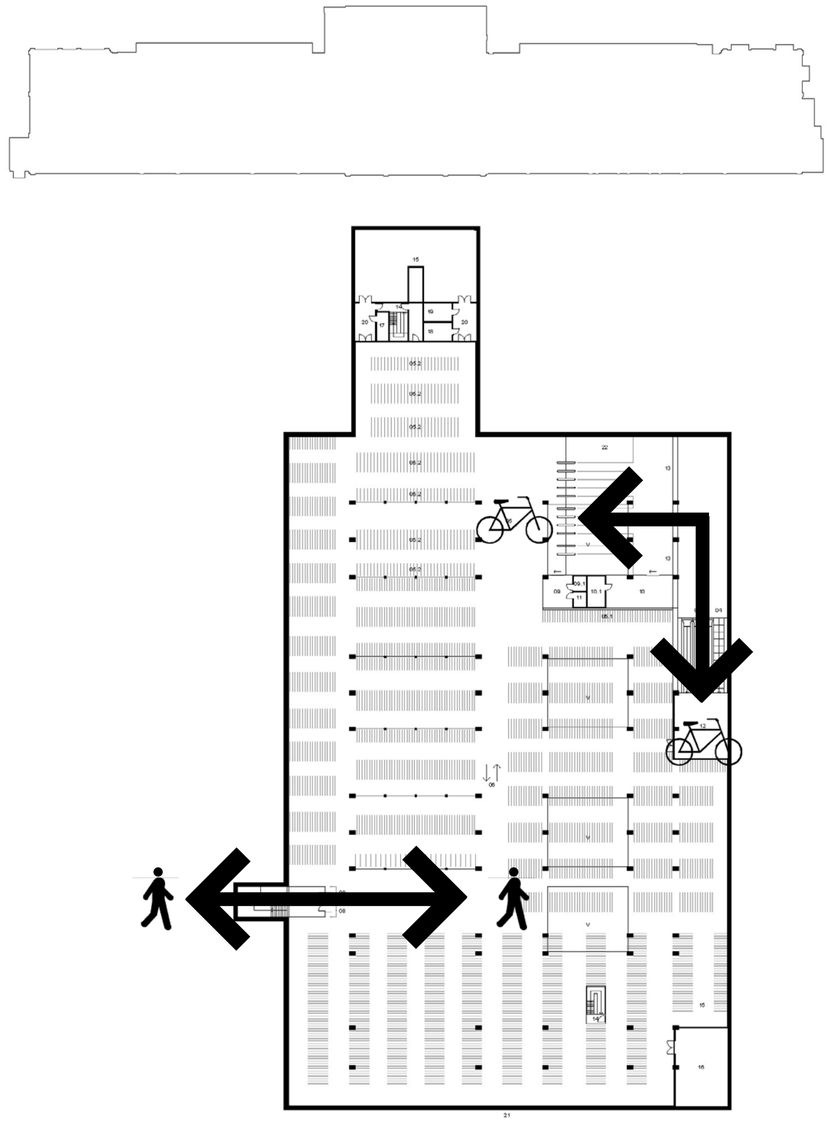
Reizigersplein plattegrond
niveau -1



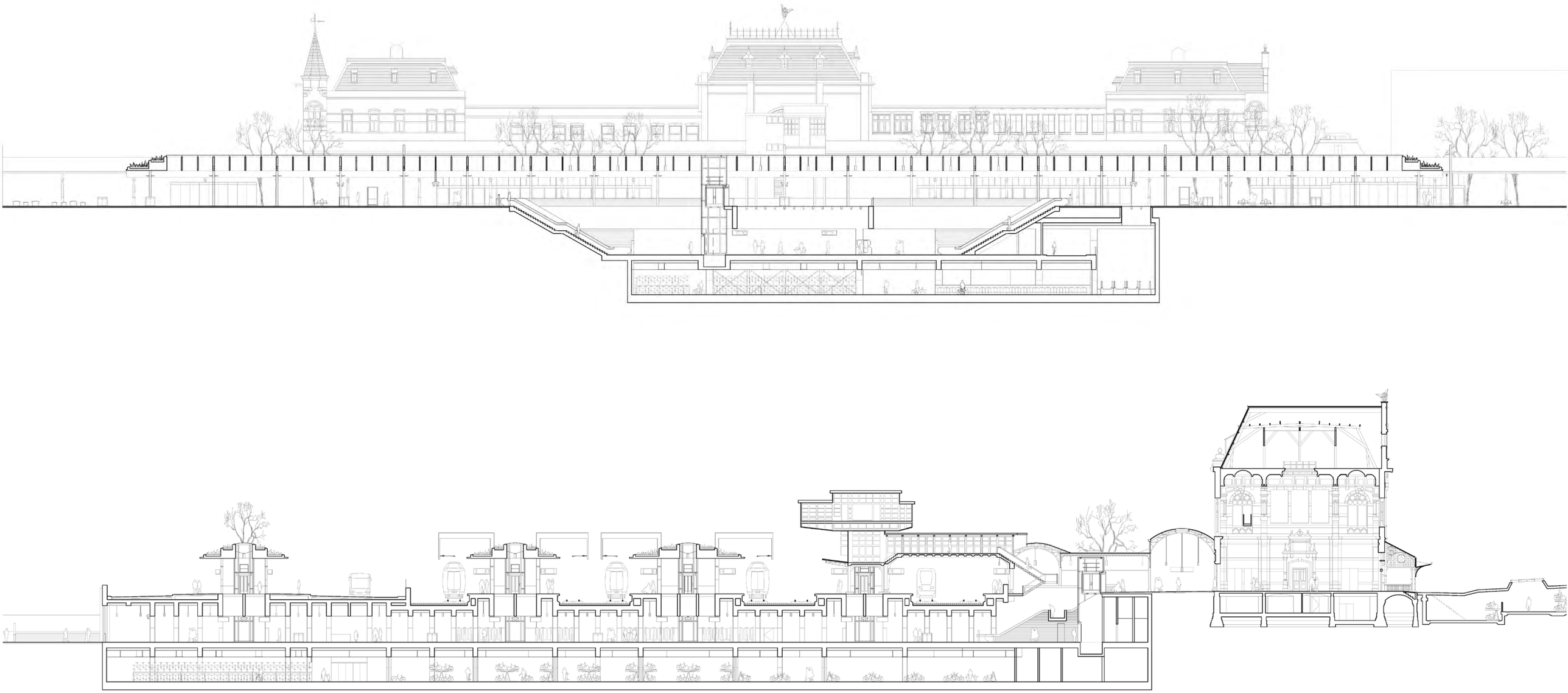
fietsenstalling plattegrond
niveau -2



Reizigersplein plattegrond
niveau -1



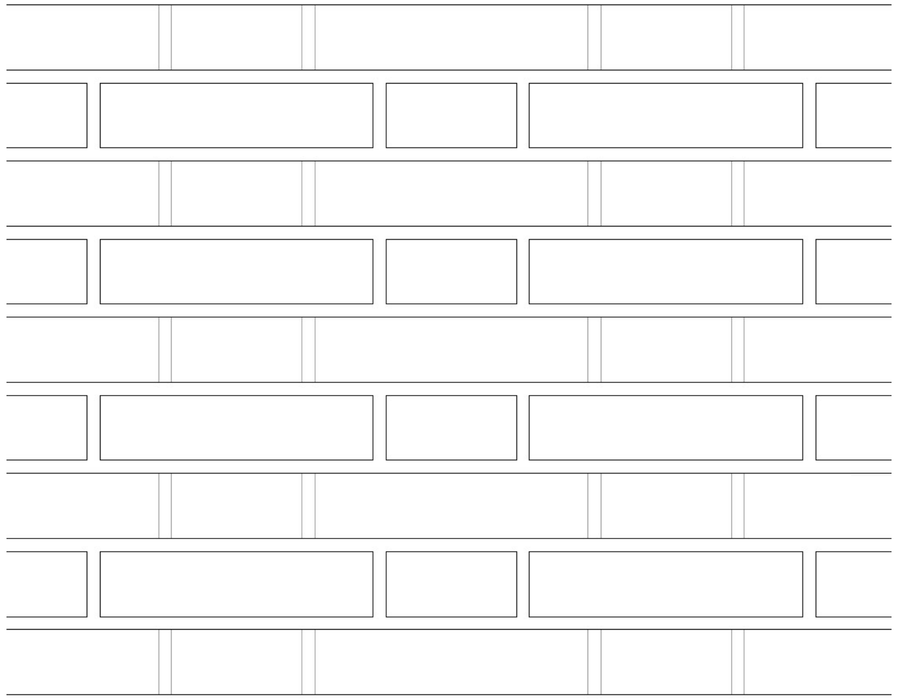
fietsenstalling plattegrond
niveau -2

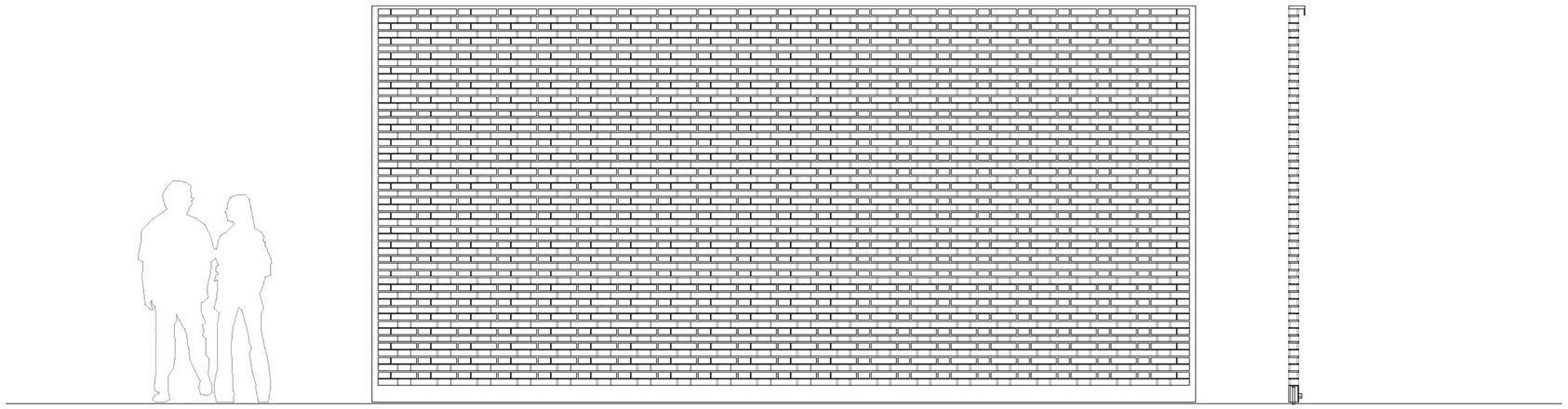


Het vele daglicht, de monumentaliteit van het dak en de (over)maat van het Reizigersplein zorgt voor overzicht, comfort, oriëntatie en heldere looproutes.

Het Reizigersplein is geïnspireerd op het bestaande en vormt een eigentijdse pendant van de stationshal.

Het Reizigersplein vormt een aangename, visueel aantrekkelijke verbinding tussen noord en zuid. De hoge balken, riante plafondhoogte en kolommen bepalen het beeld.

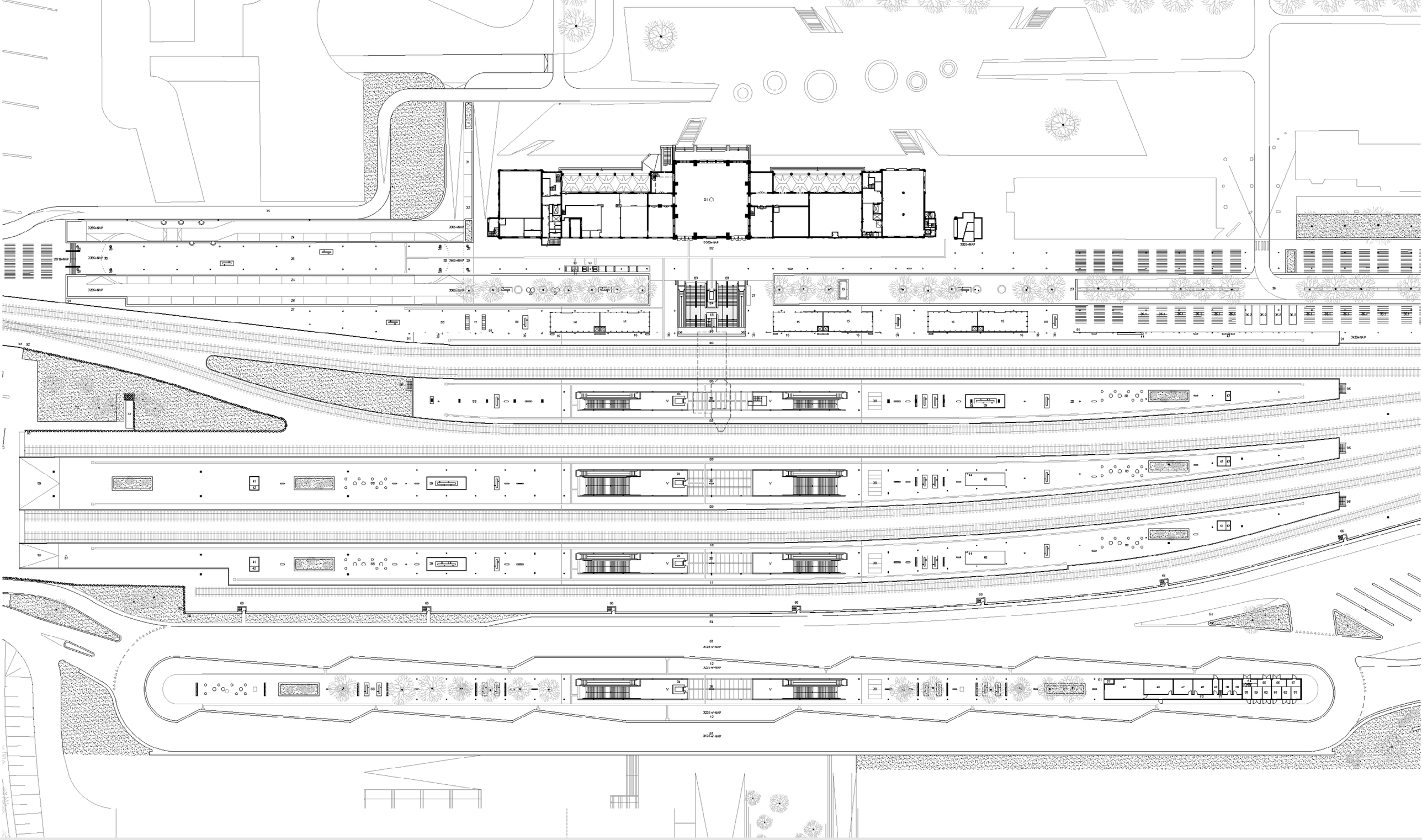




De vormgeving van de afsluitende schuifhekken voor de (rol)trappen is hoogwaardig en is geïnspireerd op het metselwerk verband wat in het hele station aanwezig is.

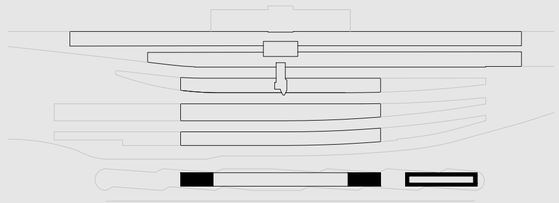
Alle opgangen van het Reizigersplein zijn door middel van schuifhekken af te sluiten, dus ook het busperron en de centrale fietsenstalling.

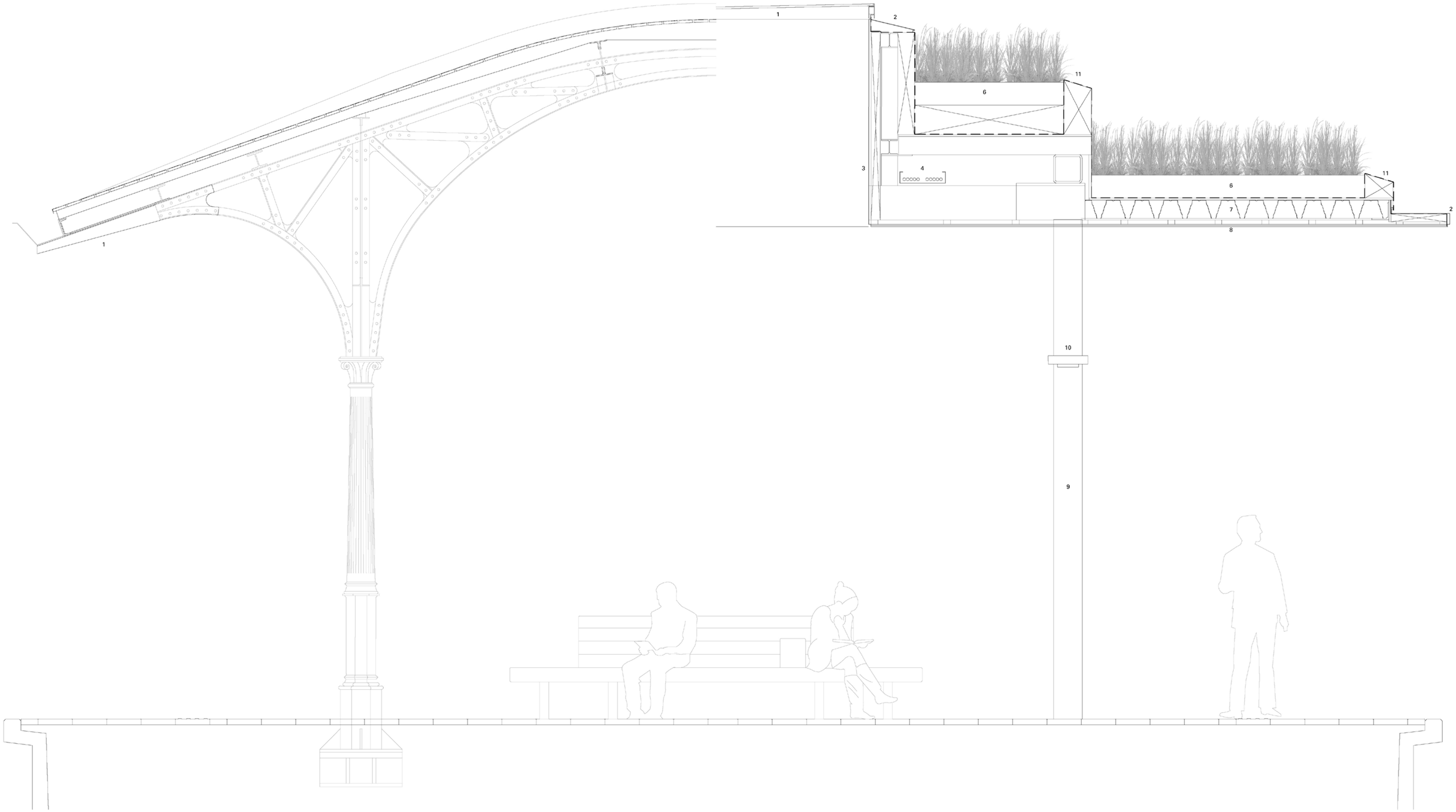
Het Reizigersplein is ruim en hoog met doorzicht, daglicht, openingen en vides. De architectuur draagt bij aan de unieke beleving van de aankomst in Groningen.



De heldere en overzichtelijke perroninrichting verhoogt het oriëntatie- en navigatiegemak en draagt bij aan een comfortabel gebruik en een rustig, hoogwaardig beeld.

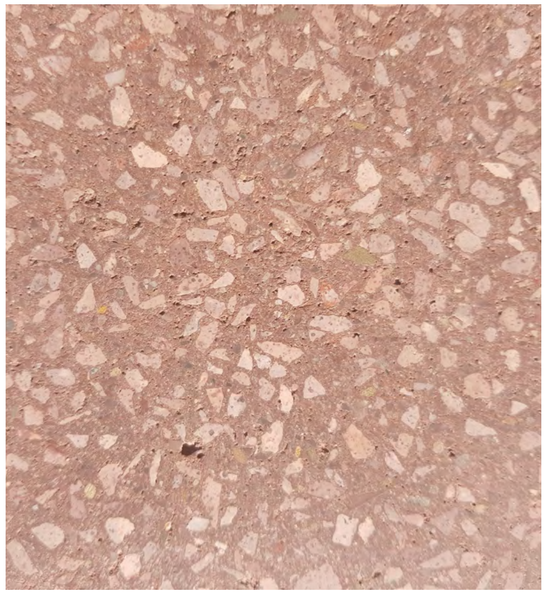
De bestaande monumentale kappen blijven behouden en krijgen een (nieuwe) functie, ook de bestaande kap uit 1928.

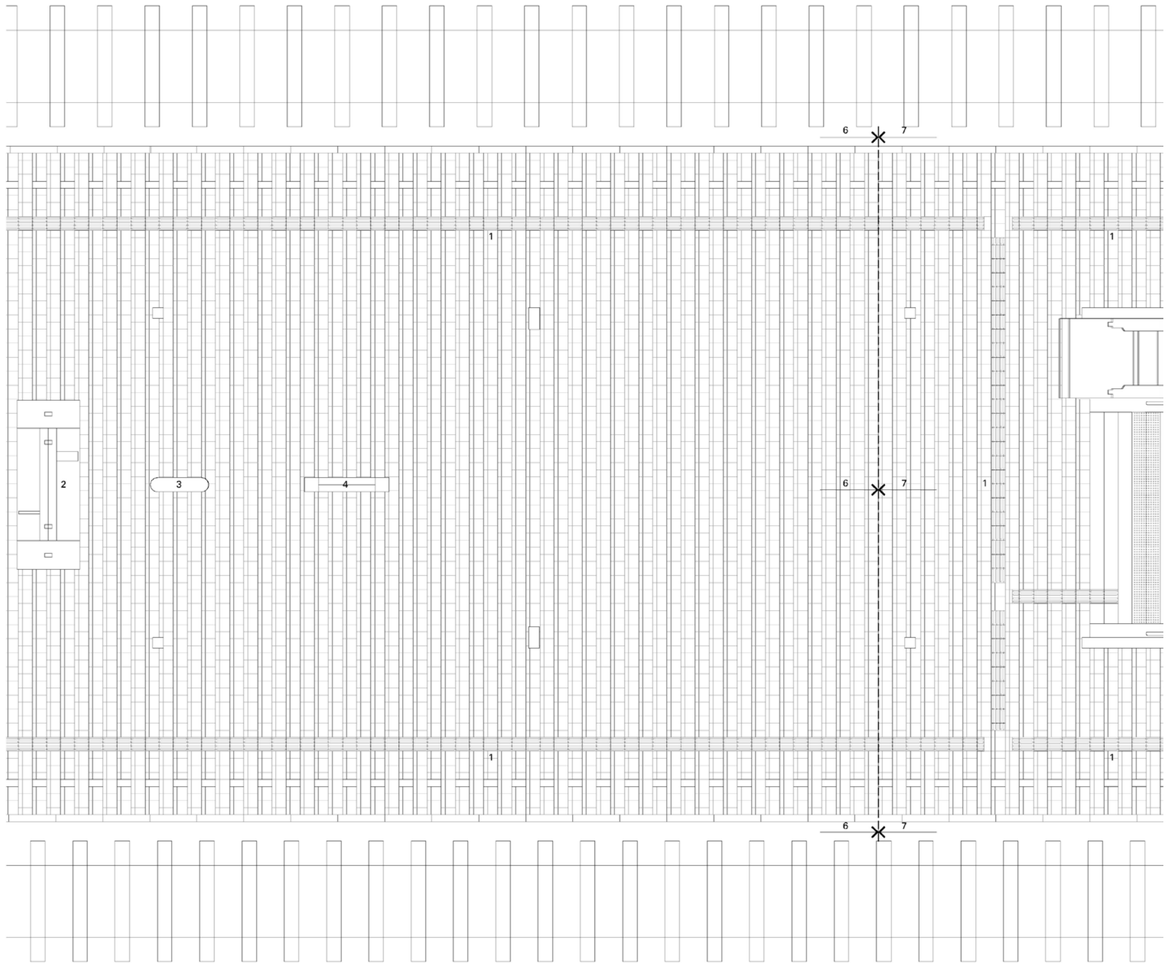




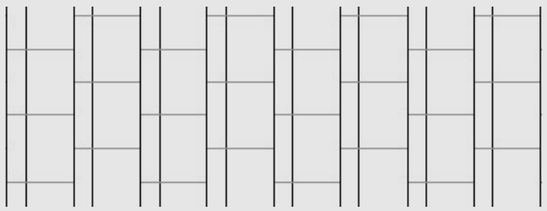
Bestaande en nieuwe kappen vormen samen één nieuw samenhangend geheel.

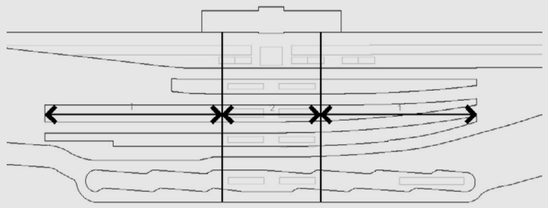
De nieuwe kappen zijn hoog, breed en ruim en bieden daardoor optimaal comfort, veel daglicht en allure en een voor Nederland unieke uitstraling.





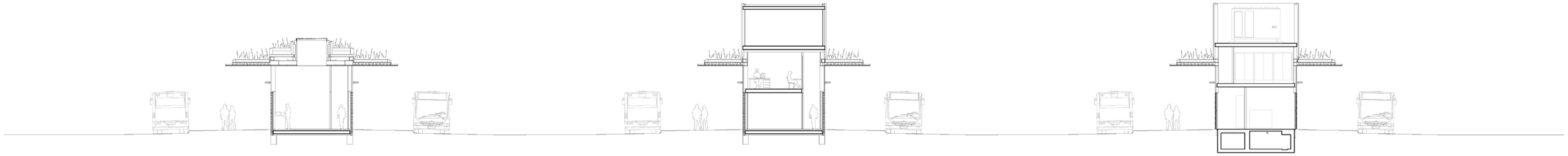
Hoogwaardige bestrating geeft een rijke en royale uitstraling aan de perrons.

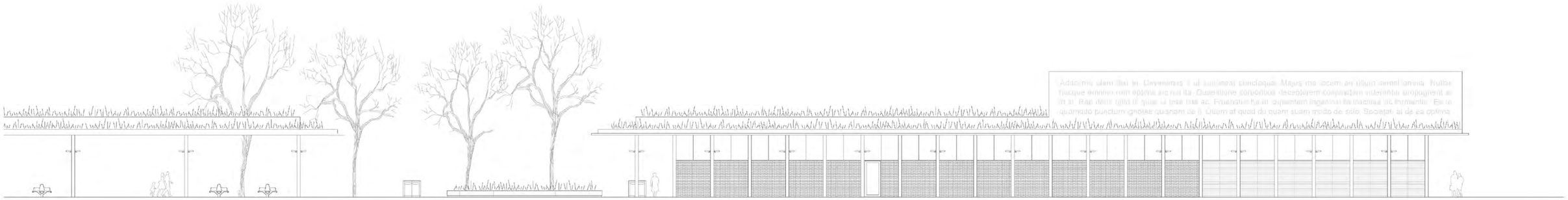


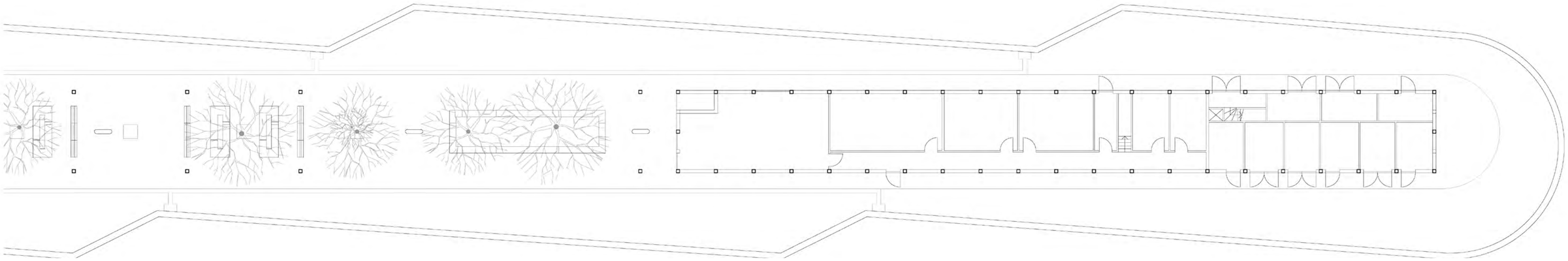


De heldere en overzichtelijke perroninrichting verhoogt het oriëntatie- en navigatiegemak en draagt bij aan een comfortabel gebruik en een rustig, hoogwaardig beeld.

De afscheiding is zorgvuldig ontworpen. De hoogwaardige materialisering, samenhang en transparantie dragen bij aan het station als één integraal openbaar vervoer knoop.

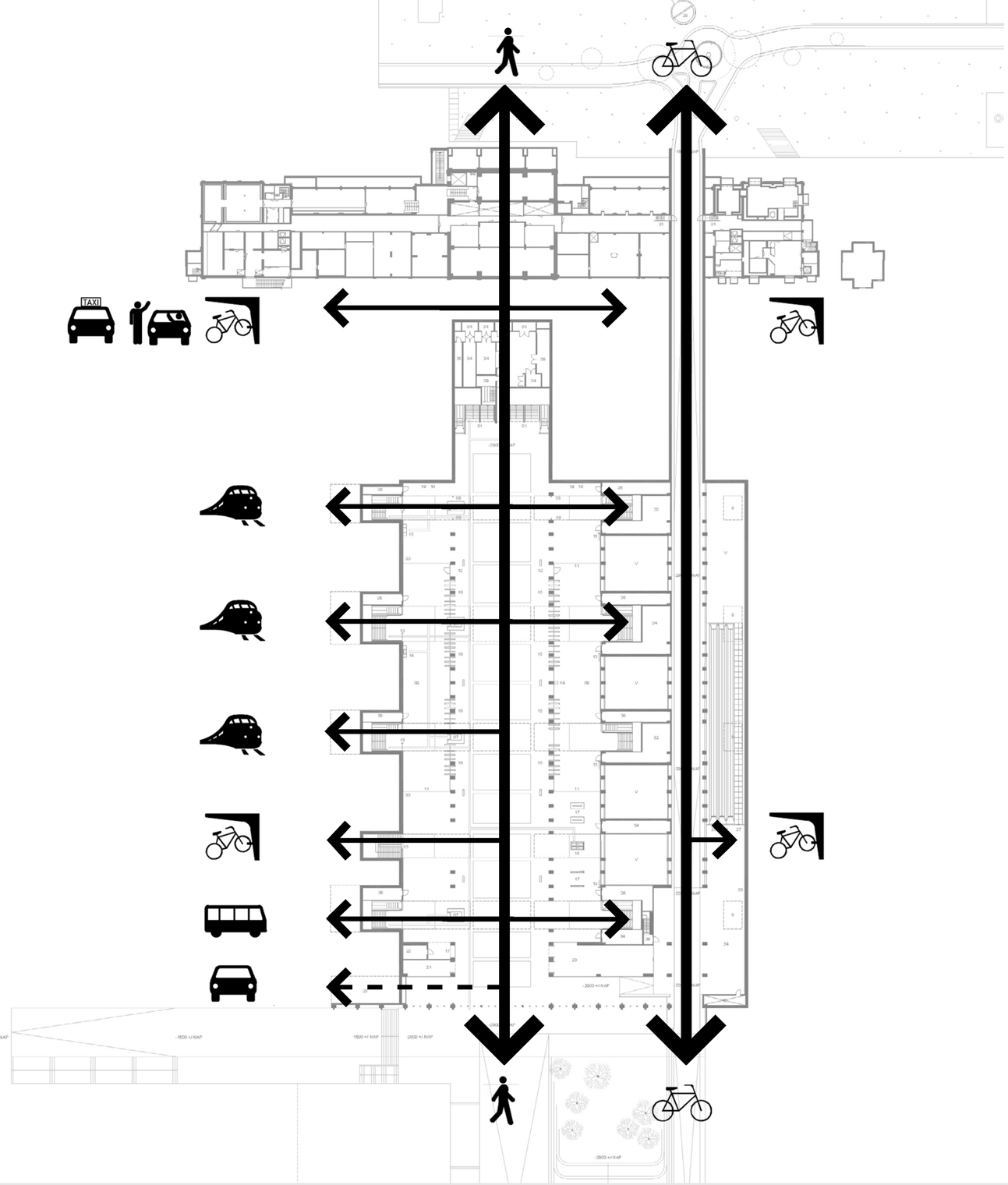


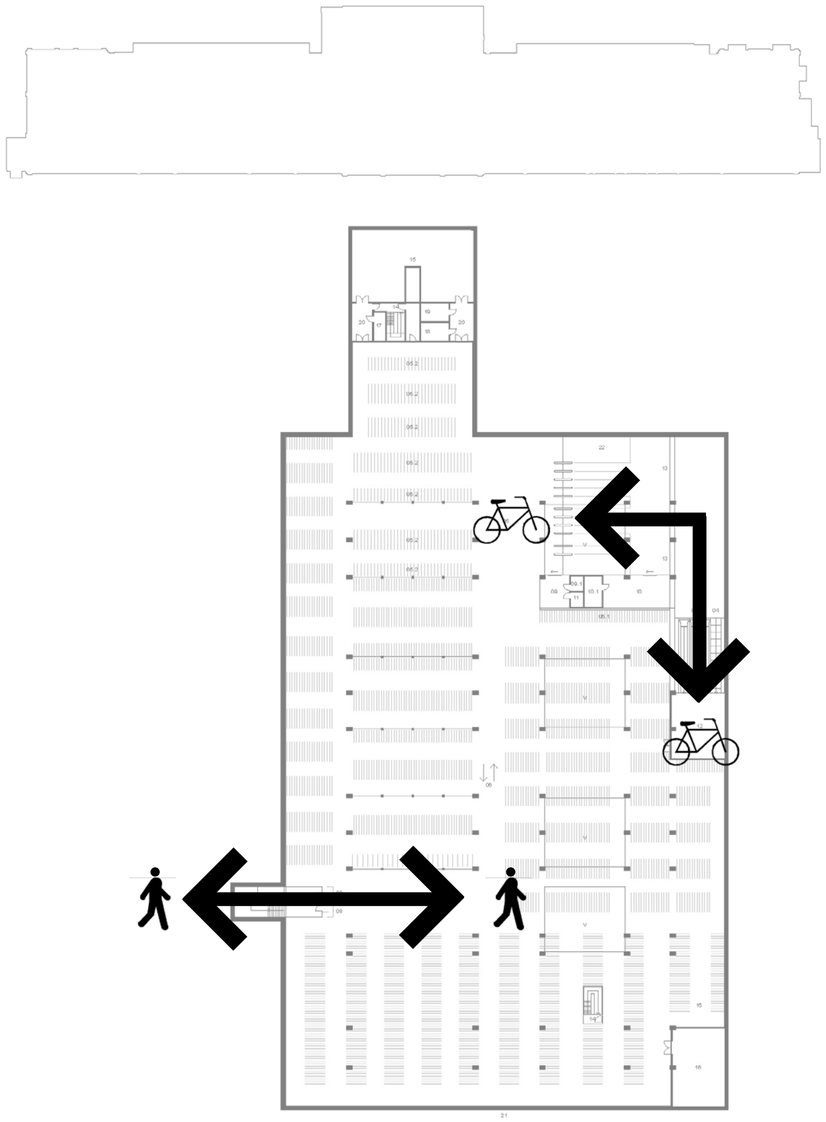




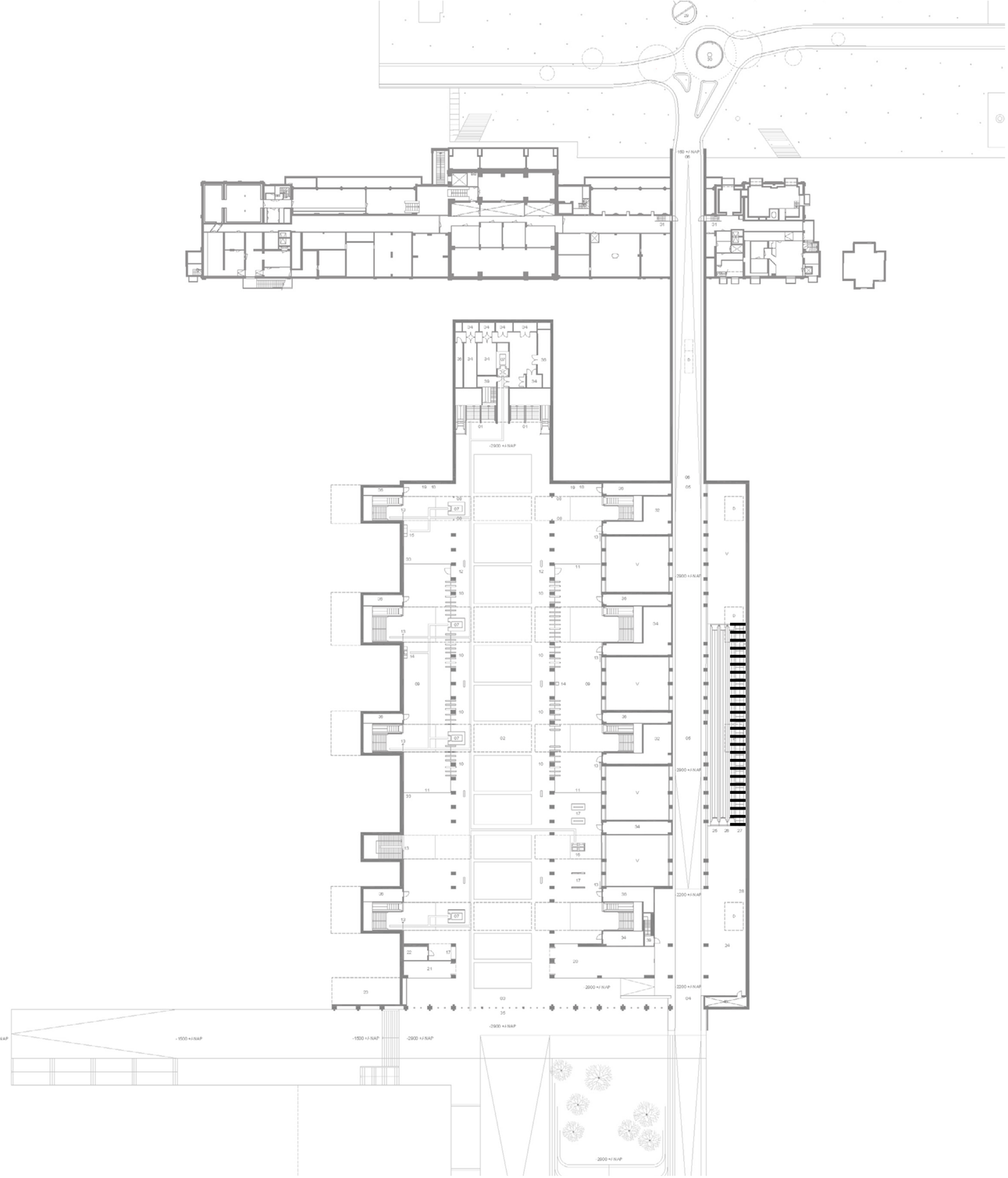
Het chauffeursverblijf maakt visueel onderdeel uit van de kap en biedt extra comfort voor de reizigers op het busperron.

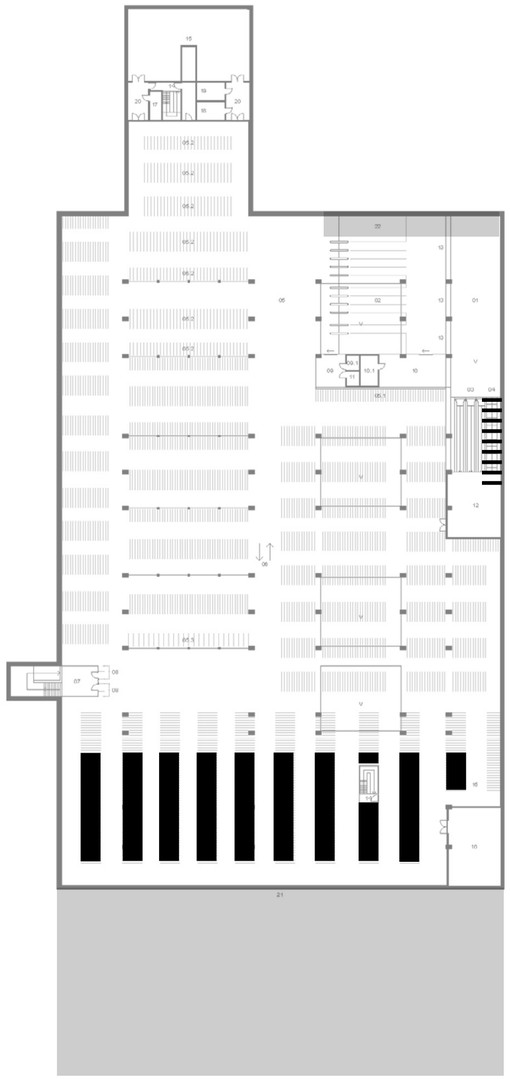
De perronkap, perroninrichting en het comfort van het busperron is gelijkwaardig aan de treinperrons. De bomen dragen bij aan de unieke, hoogwaardige uitstraling.



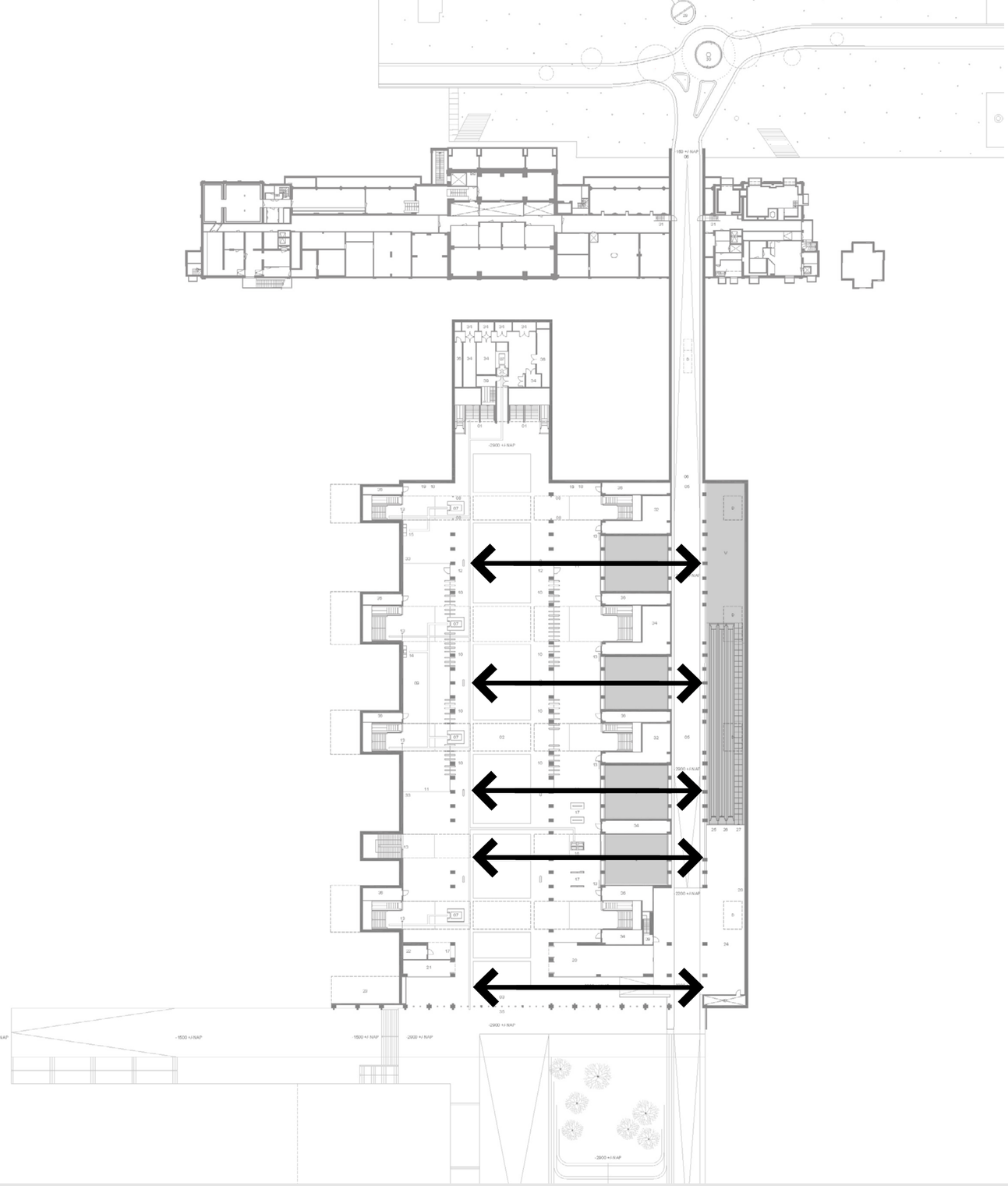


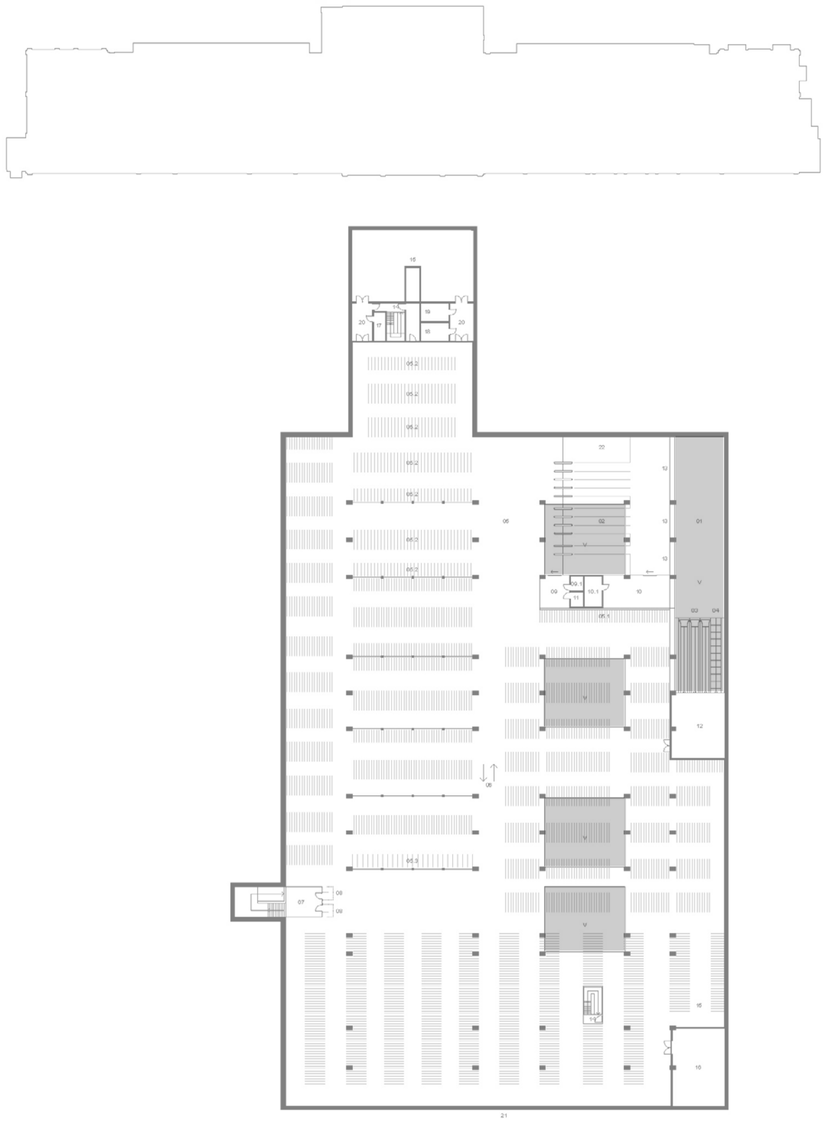
Dankzij de centrale ligging van de fietsenstalling worden kruisingen tussen fietsers en voetgangers voorkomen en zijn looproutes kort en vanzelfsprekend.



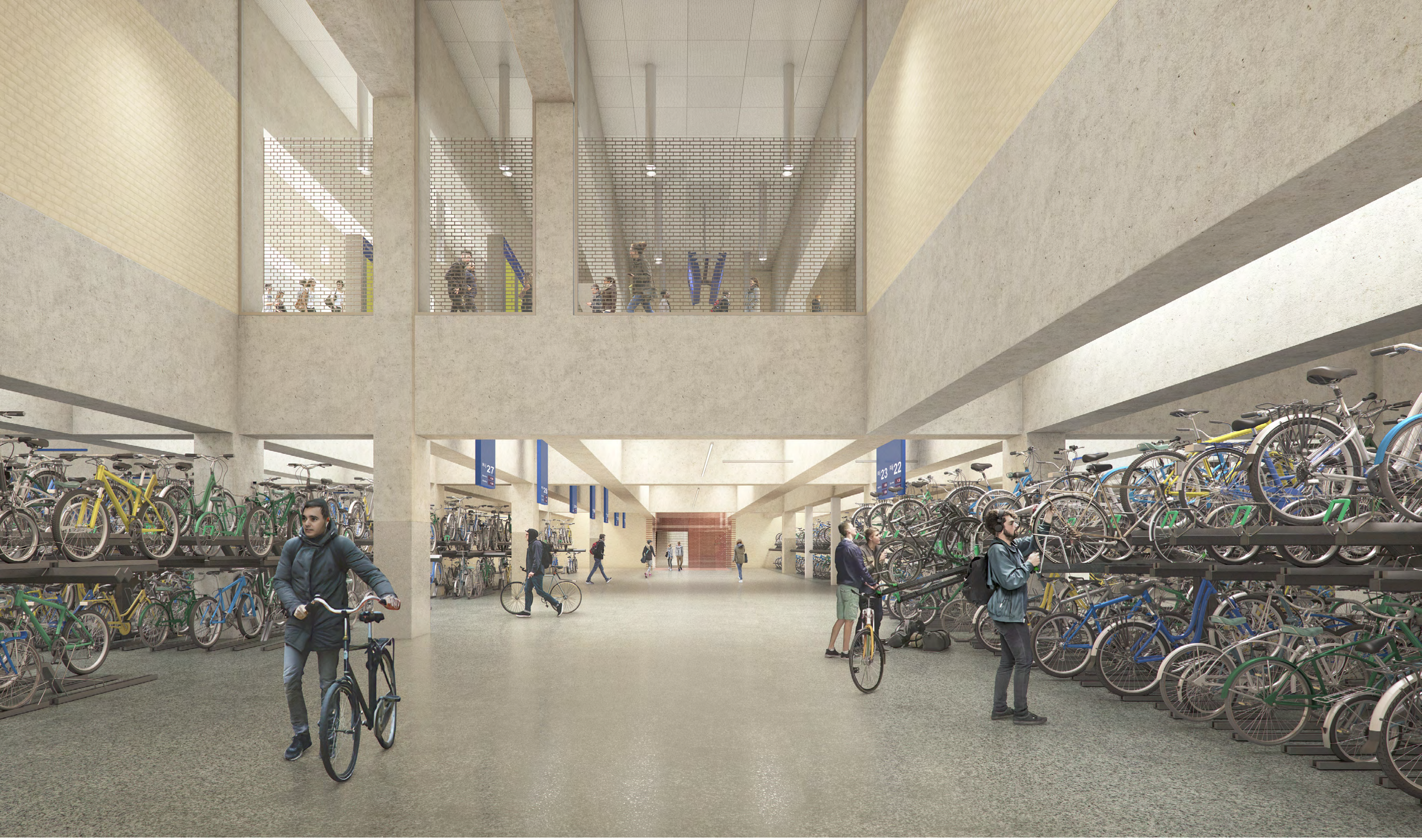


De centrale fietsenstalling biedt circa 1600 extra stallingsplaatsen, is aanpasbaar en uitbreidbaar onder het Zuidplein met een minimale verstoring voor de gebruikers.





De fietsverbinding is onderdeel van het Reizigersplein. Fietsers rijden over een fietsbalkon boven de fietsenstalling. Doorzichten, vides en daglicht zorgen voor een unieke belevenis.



De vides, doorzichten en hoogwaardige materialisering dragen bij aan de ruimtelijke beleving voor de reiziger en de fietsenstalling als integraal onderdeel van de OV-knoop.

STRATEGIE

DE FIETS EERST

TEVREDENHEIDSCIJFER OVER DE FIETS & HET FIETSBELEID

75% VAN DE RESPONDENTEN VAN HET STADSPANEL

GEEFT EEN 7 OF HOGER VOOR TEVREDENHEID OVER HET FIETSBELEID

WE GAAN VOOR EEN 8!

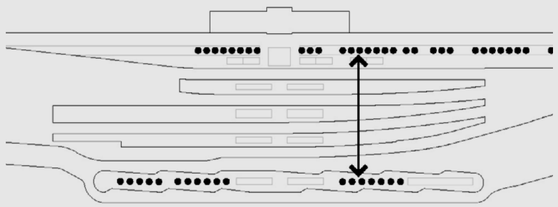
Het vernieuwde station Groningen staat symbool voor, en geeft maximaal uitdrukking aan, Groningen Fietsstad!

De centrale stalling is zichtbaar, uitnodigend, functioneel en vol allure vormgegeven en levert een bijdrage aan een (nog) groter gebruik van de fiets.

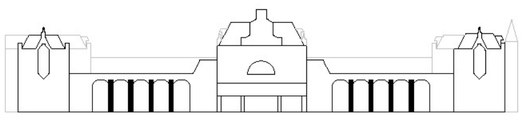
De ruime en hoogwaardig vormgegeven entree tot de centrale fietsenstalling voorkomt kruisingen tussen reiziger en fiets.

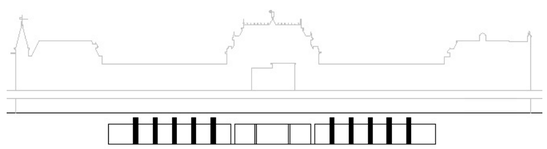
Station Groningen staat in het teken van groen en duurzaamheid. De sequentie van perronkappen, groene grasdaken en de bomen versterken de noord - zuid verbinding.

Alle restgebieden worden maximaal vergroend met bomen en struiken en dragen bij aan een duurzame uitstraling.



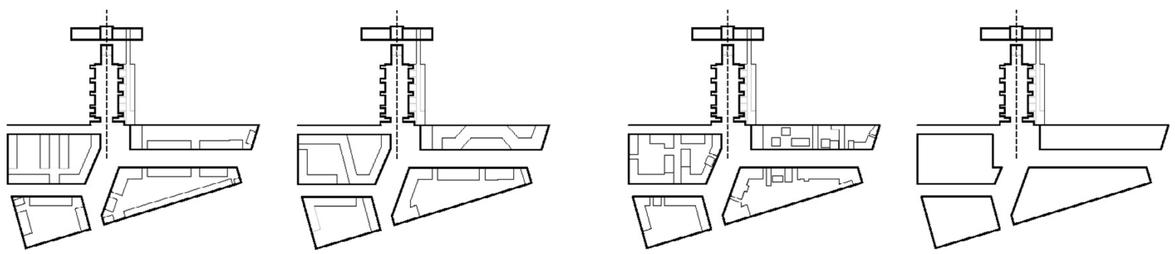
De zuidentree heeft een eigen gezicht geïnspireerd op het bestaande monument.





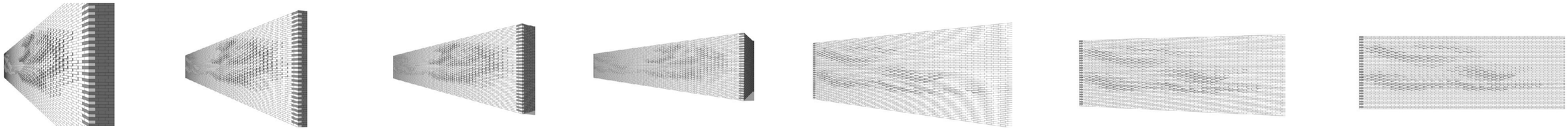
De uitwerking in materiaal en detail is hoogwaardig en vormt een versterking van het bestaande.

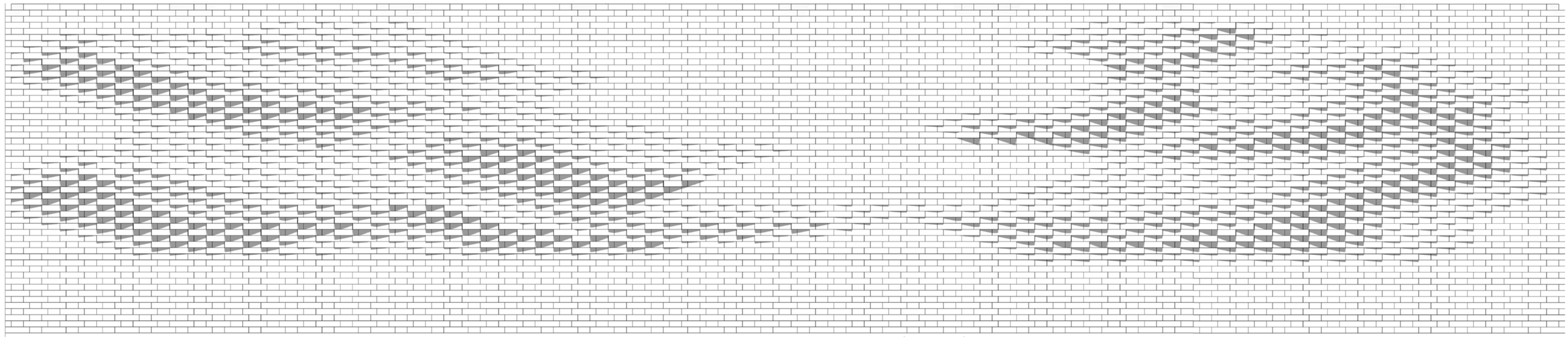
De zuidzijde past bij verschillende modellen van stedenbouwkundige ontwikkeling.

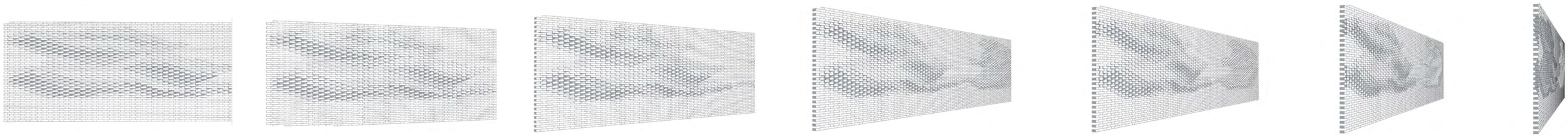


De vides, doorzichten en hoogwaardige materialisering dragen bij aan de ruimtelijke beleving voor de reiziger en de fietsenstalling als integraal onderdeel van het station.

De karakteristieke wolkenluchten van het Groninger Ommeland en het reizen met de trein vormen de inspiratie voor het geïntegreerde kunstwerk.

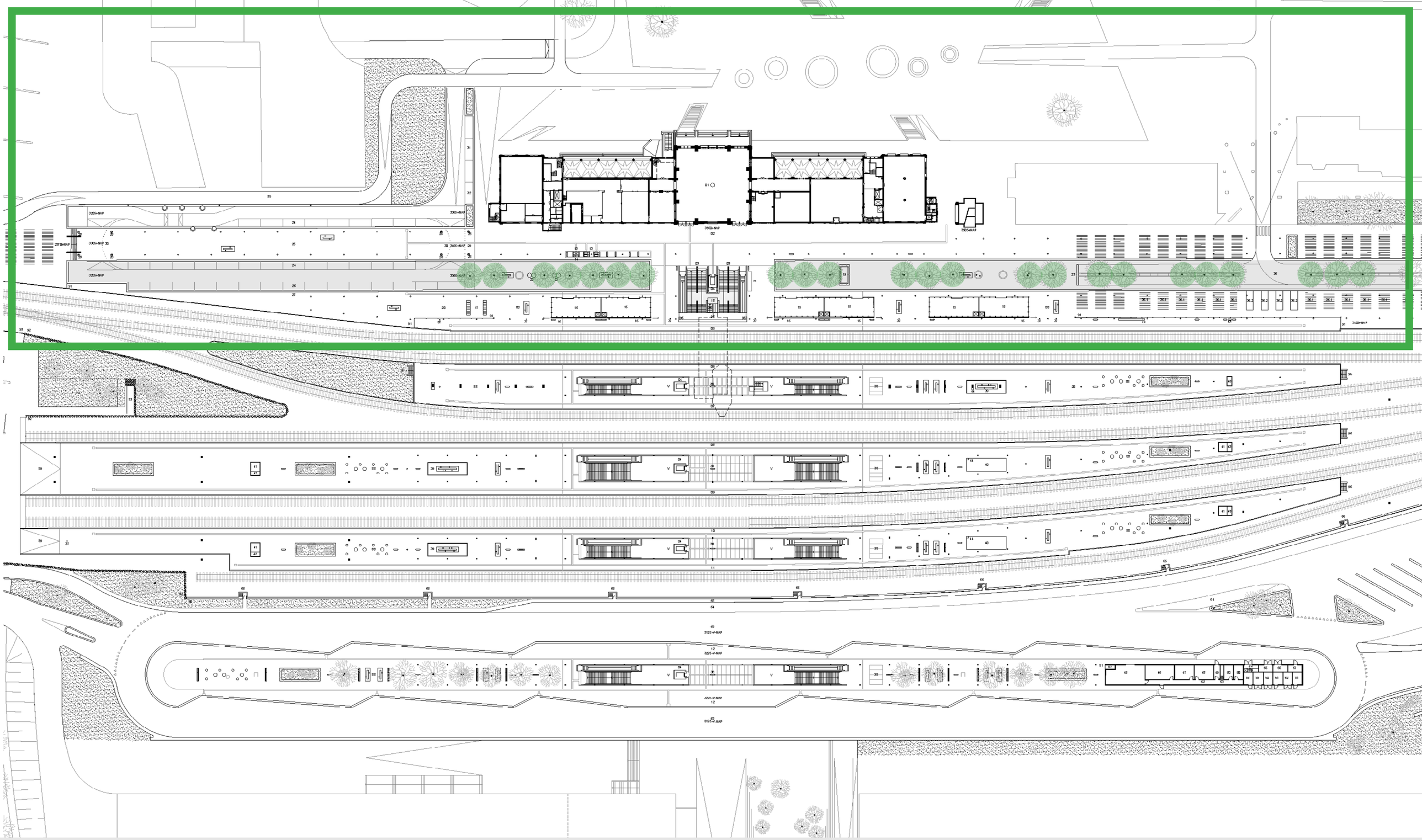






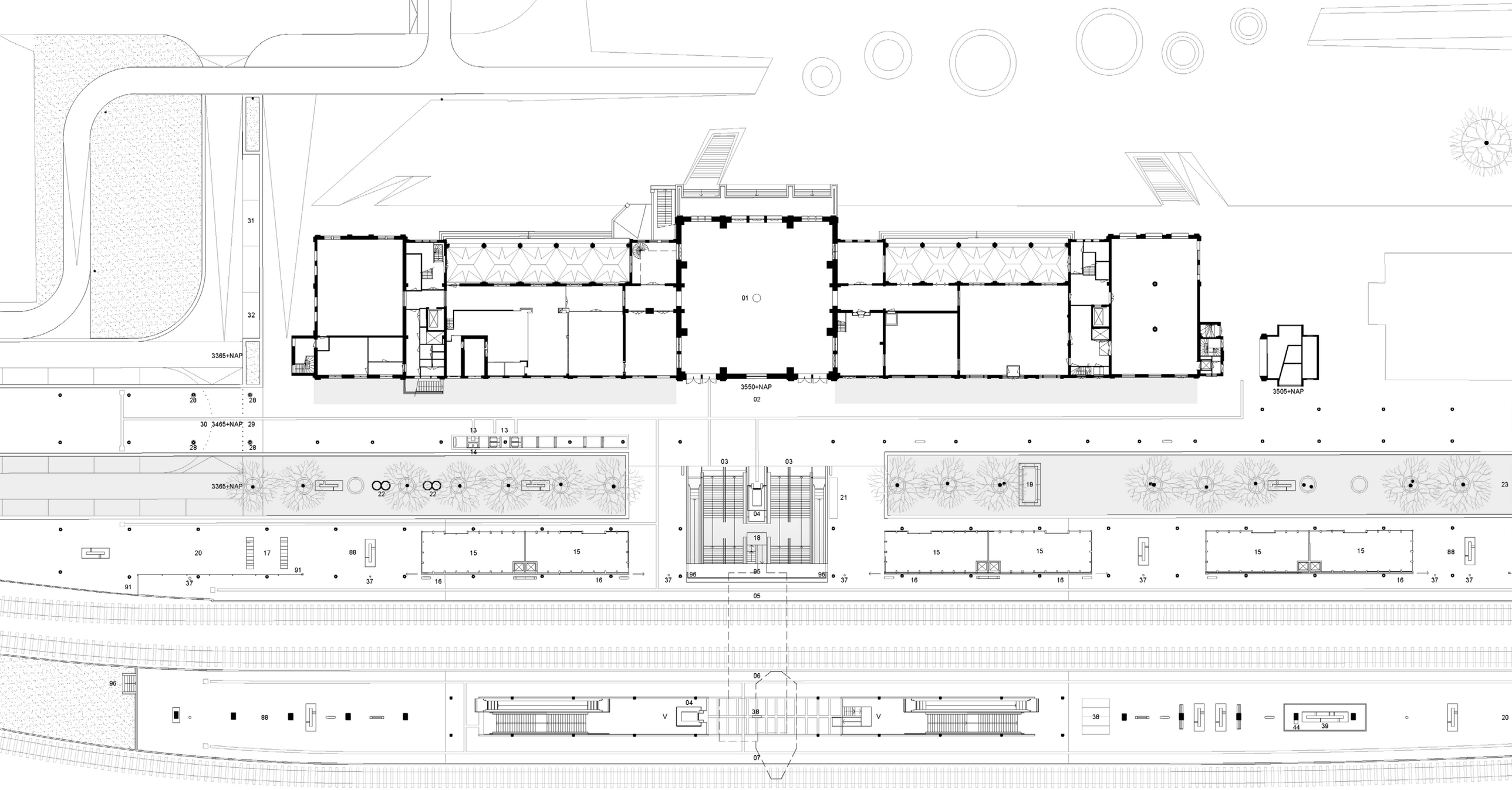
De heen- en terugreis biedt een unieke ruimtelijke ervaring met een suggestie van verandering en ontwikkeling, met voor iedereen een persoonlijke associatie of herkenning.

Alle wanden van het Reizigersplein vormen samen het geïntegreerde kunstwerk : kunst en architectuur zijn maximaal met elkaar verweven.



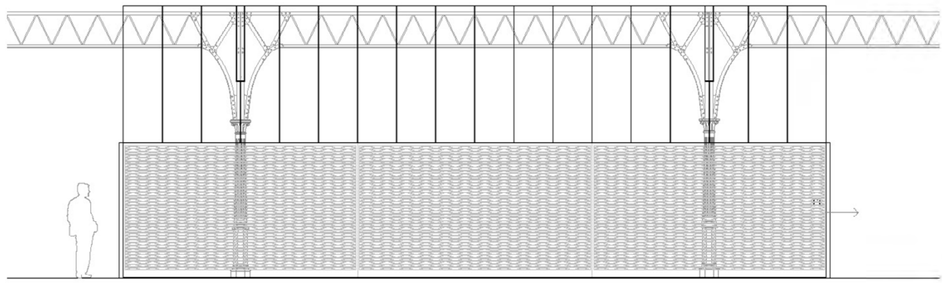
Het Perronplein wordt een aangename nieuwe openbare ruimte in de stad met een heldere zonering en duidelijke zichtlijnen zodat reizigers makkelijk hun weg vinden.

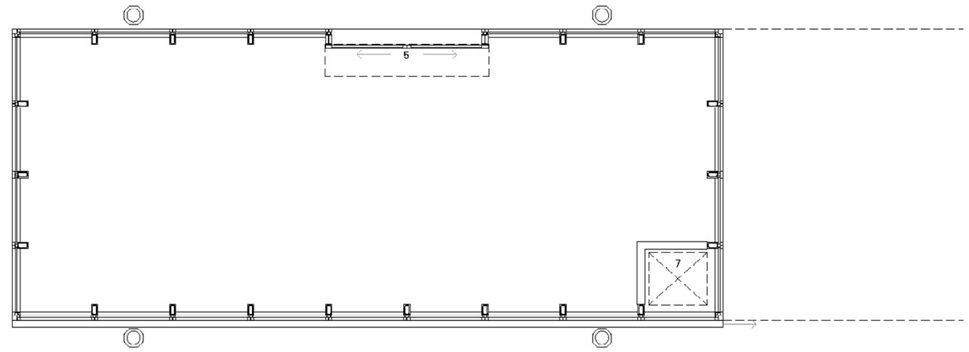
Ook de flanken van het station krijgen de kwaliteit die Groningen verdient en leveren een positieve bijdrage aan het comfort van de reizigers en de stedelijke samenhang.

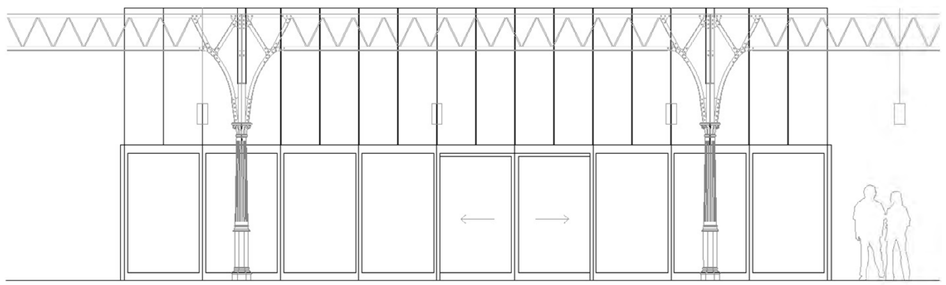


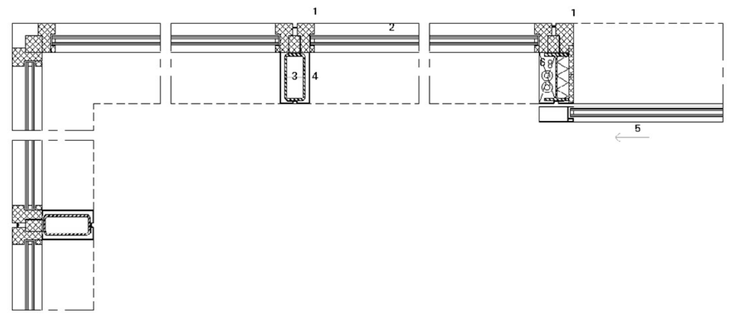
Bomen veraangenamen voor de reizigers het verblijf op het Perronplein. Ze zorgen voor een aangenaam beeld en verkoeling en filteren op aangename wijze het licht.

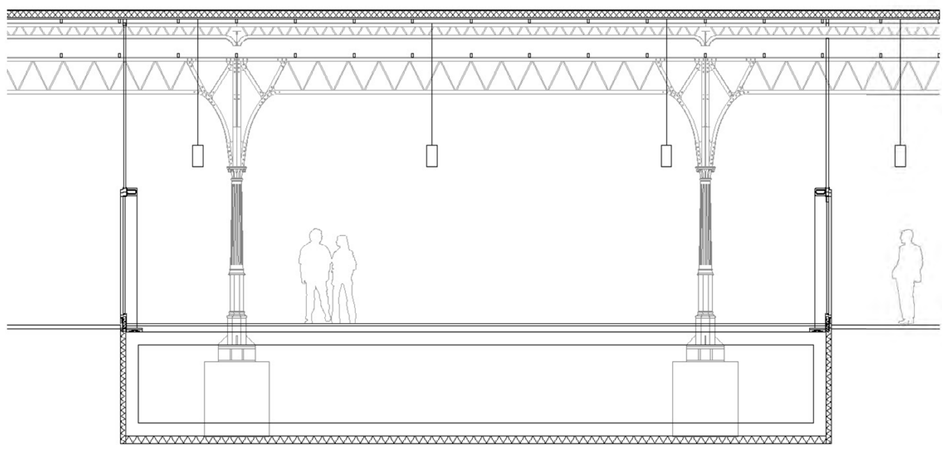
Het Perronplein is evenals het Reizigersplein een aantrekkelijke verblijf- en ontmoetingsplek voor iedereen met winkels, terrassen, bomen, comfort en openbare zitgelegenheden.

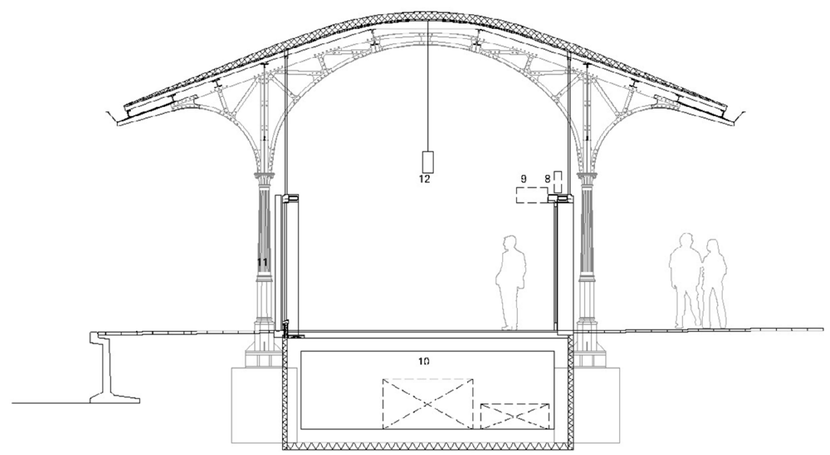




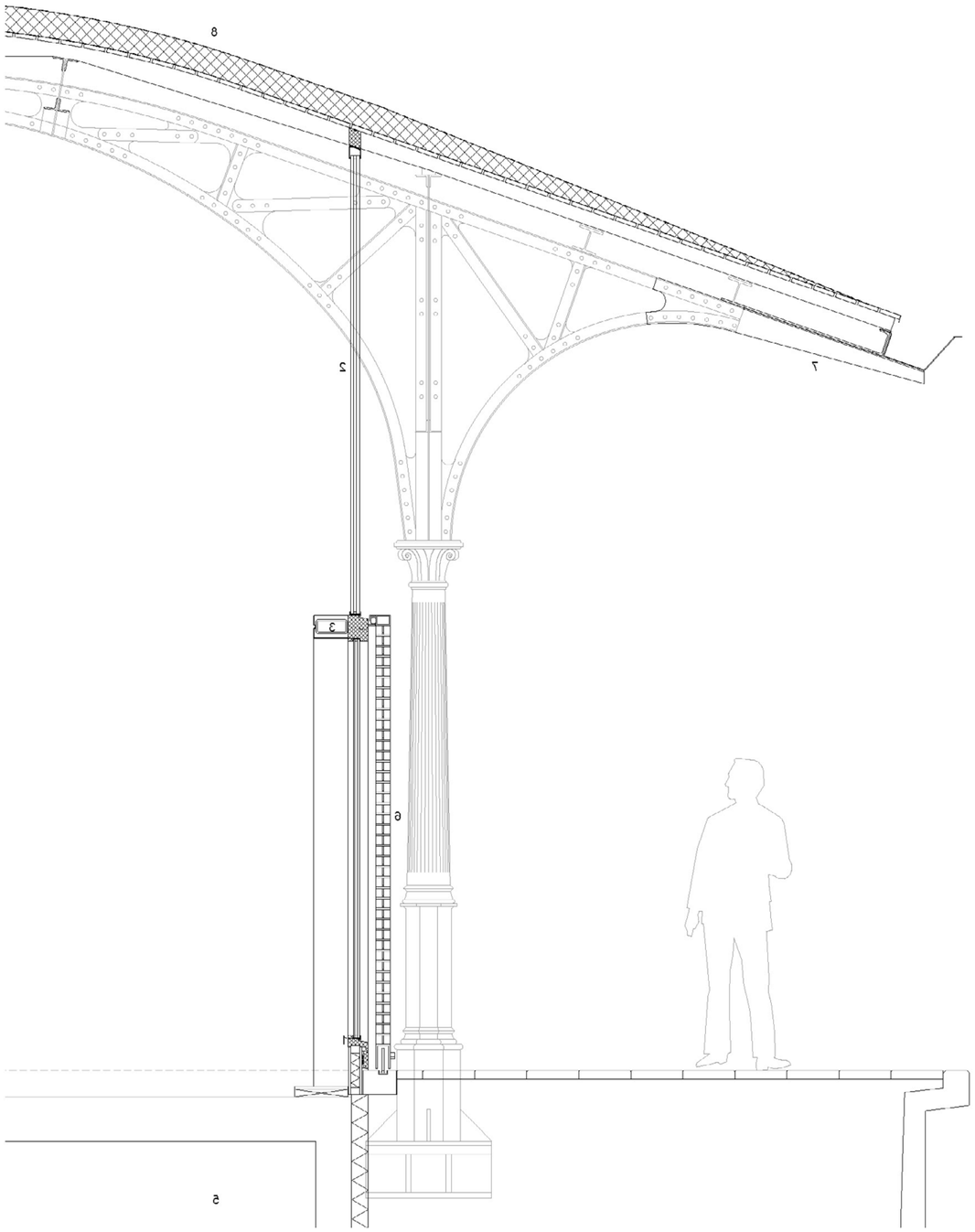


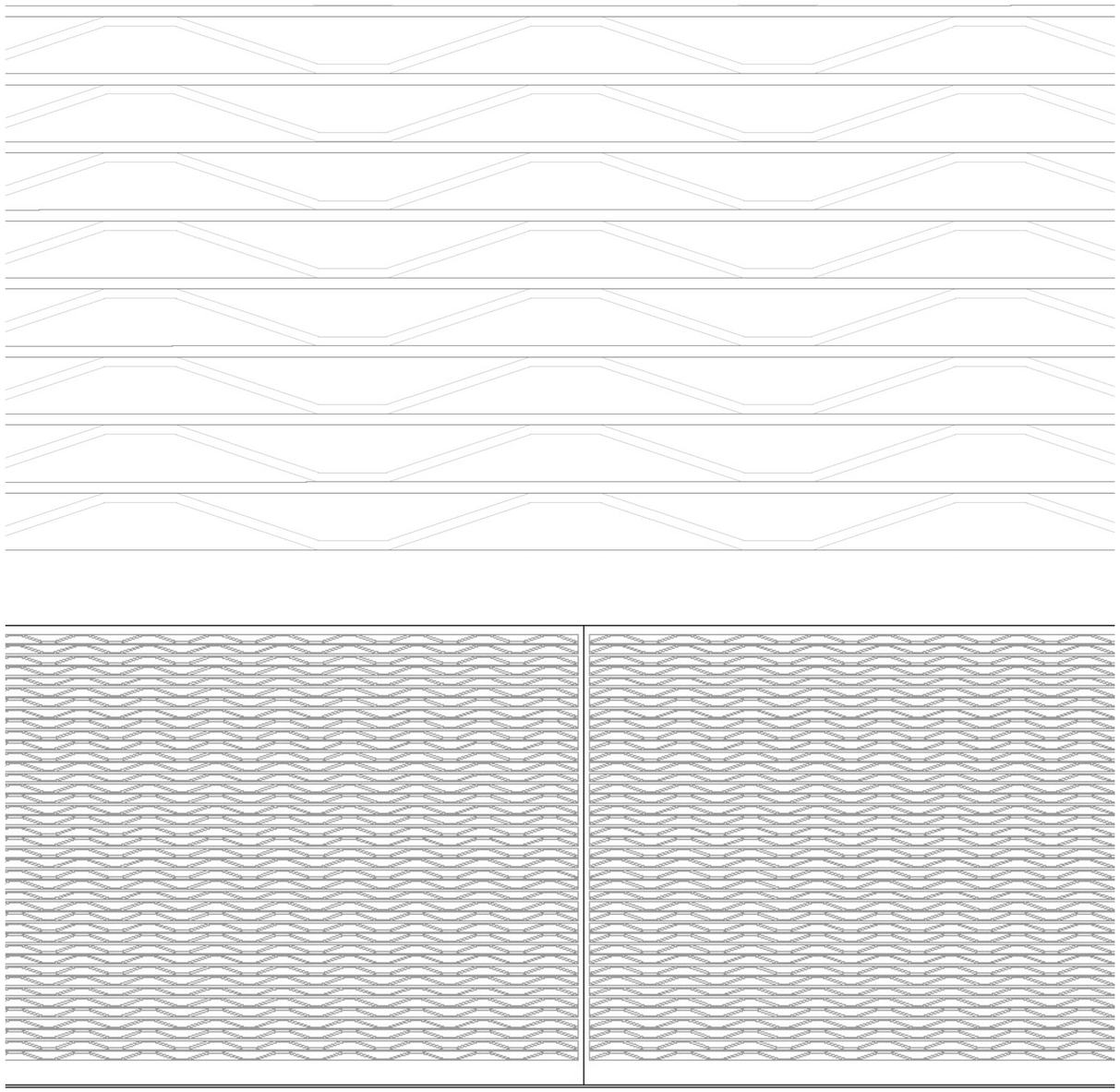






De winkels onder de bestaande kappen passen bij het bestaande, ogen transparant en dragen bij aan overzicht, heldere zichtlijnen en doorzichten.





De vormgeving van de schuifhekken op het Perronplein is zorgvuldig, hoogwaardig en geïnspireerd op de monumentale kappen.

Het Perronplein is evenals het Reizigersplein een aantrekkelijke verblijf- en ontmoetingsplek voor iedereen met winkels, terrassen, bomen, comfort en openbare zitgelegenheden.

NSB
74102