



drs. Ton Schroor  
Wethouder

Financiën  
Personeel en Organisatie  
Onderwijs  
Arbeidsmarktbeleid  
Cultuurverandering

**Bezoekadres**  
Grote Markt 1

**Postadres**  
Postbus 20001  
9700 PB Groningen  
t 050 367 76 04  
f 050 367 77 57  
e ton.schroor@groningen.nl  
i gemeente.groningen.nl

Aan de leden van de raadscommissie  
Financiën en Veiligheid van de gemeente  
Groningen

Groningen, 14 januari 2013  
Betreft: Beantwoording vragen commissie F&V  
van 11 december 2013  
Ons kenmerk: BD14.412816

Geachte heer, mevrouw,

In de commissie Financiën en Veiligheid van 11 december 2013 heb ik u toegezegd antwoord te geven op onderstaande twee vragen die zijn gesteld naar aanleiding van de bespreking van de interim rapportage van de accountant.

*Stelselwijziging.*

*Raadslid Koops voelt zich op het verkeerde been gezet. De accountant geeft aan dat wij in de begroting 2014 hebben verwoord dat de stelselwijziging een verplichting is (p. 19 interim rapportage). En dat is het niet, volgens de accountant. Een specifieke waarderingsgrondslag is een keuze van de raad.*

De account heeft gelijk dat een specifieke waarderingsgrondslag/ de stelselwijziging een keuze van de raad is. Echter door de keuzes bij de begroting 2013 en begroting 2014 om incidentele middelen te ruilen voor structurele middelen is de stelselwijziging een noodzaak geworden. Doen we de stelselwijziging niet dan ontstaat een dekkingsprobleem in de jaren 2014 en 2015 van ruim 57 miljoen euro.

In het najaar van 2012, in de begroting 2013, hebben we u voorgesteld incidentele middelen te ruilen voor structurele middelen om daarmee incidentele middelen vrij te spelen. Voor de jaarschijf 2013 had dit betrekking op ruil van bekleemde reserves. Vanaf de jaarschijf 2014 heeft deze ruil betrekking op investeringen in bovenwijkse voorzieningen in grondexploitaties (met name investeringen in infrastructuur).

De richtlijnen vanuit het Rijk op het activeren van investeringen in bovenwijkse voorzieningen in grondexploitaties zijn in 2013 verduidelijkt.

Een gevolg van de verduidelijking is dat wanneer deze constructie op één geval wordt toegepast deze constructie op alle gevallen dient te worden toegepast. Voor Groningen betekent het een stelselwijziging die door uw raad moet worden vastgesteld.

Zoals gezegd is de ruil voorgesteld ter dekking van de begroting. Wanneer de ruil niet plaatsvindt, ontstaat er een dekkingsprobleem van ruim 57 miljoen euro voor de jaren 2014 tot en met 2015.

Dit betekent dat we, als gevolg van onze keuze bij de begroting 2013 en uitgaande van een sluitende meerjarenbegroting, alle investeringen in bovenwijkse voorzieningen, die zijn opgenomen in de lopende grondexploitaties, moeten activeren.

Over deze stelselwijziging dient uw raad formeel nog een besluit te nemen. Voor de zomer 2014 krijgt u hierover een voorstel.

*Impact aanpassen administratie.*

*Raadslid Koops wil graag weten hoe groot de impact is van het aanpassen van de administratie op de nieuwe organisatiestructuur.*

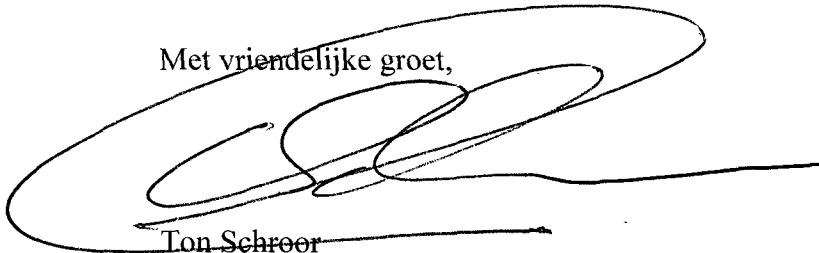
In 2014 worden uitsluitend de hoogst noodzakelijke aanpassingen doorgevoerd in de huidige omgeving. Dit als gevolg van de gekozen fasering in de ontwikkelingen in de organisatie. Het betreft met name organisatieveranderingen zoals de overgang naar het SSC en de Concernstaf. Dit zijn voornamelijk aanpassingen in stamgegevens.

Hiermee passen we de structuur van de administratie dus niet aan.

Vanaf januari 2015 gaan we binnen het bestaande financiële systeem van de gemeente Groningen (Dafinci) in een nieuwe omgeving werken waarin de dienststructuur verdwijnt. Dit betekent dat het niveau 'dienst' in de administratie verdwijnt en dat we van 8 administraties (weliswaar in 1 systeem) naar 1 administratie gaan met verdere uniformering van processen en structuren en 1 gemeente brede kosten-toerekeningssystematiek. Uitgangspunten die we hierbij hebben, zijn eenvoud, transparantie en efficiëntie.

Met deze informatie hoop ik uw vragen te hebben beantwoord.

Met vriendelijke groet,

A large, stylized handwritten signature in black ink, consisting of several overlapping loops and a long horizontal stroke at the end.

Ton Schroor