



Afdeling Beleid en Programmering  
Onderwerp Evalueren voortgang cultuurnota en visitatie

Bezoekadres  
Europaweg 8

Postadres  
Postbus 268  
9700 AG Groningen

E-mailadres  
info@ocsw.groningen.nl

Website  
gemeente.groningen.nl

De leden van de raad van de gemeente Groningen  
te  
GRONINGEN

(050) 367 62 50 Bijlage(n) -

Ons kenmerk OS 13.3951989

Datum **17 OKT 2013** Uw brief van

Behandeld  
door M. Blom

Geachte heer, mevrouw,

In de raadsvergadering van 28 november 2012 vroeg uw raad bij de vaststelling van de cultuurnota 2013-2016 *Cultuurstad Groningen. Tegen de stroom in* de voortgang van de cultuurnota te evalueren en die ter bespreking aan te leveren voor de behandeling van de begroting 2015 in de raad. De motie was ingegeven door bezorgdheid over de uitdagingen waarvoor de sector komt te staan met ingang van 2015, wanneer er minder subsidie beschikbaar is voor instellingen. Dit geldt voor met name het Grand Theatre, Simplon, Noorderlicht, CBK, het Scheepvaartmuseum, het Grafisch Museum en Het Houten Huis. Uw raad vroeg daarnaast mogelijkheden tot afstemming van de cultuurnotatrajecten 2017-2020 van gemeente en provincie te onderzoeken. Wij zijn hierover met de provincie in gesprek en onderzoeken de mogelijkheden, ook in relatie tot landelijke ontwikkelingen.

In deze brief beschrijven wij hoe wij deze tussentijdse evaluatie willen uitvoeren.

### 1. Opdracht Kunstraad

Wij koppelen de door u gevraagde tussentijdse evaluatie aan de visitatie die wij in de cultuurnota 2013-2016 *Cultuurstad Groningen. Tegen de stroom in* aankondigden. Daarmee zorgen we voor een efficiënte afstemming van het proces en de inhoud van beide trajecten en de te investeren tijd van instellingen.

De evaluatie is een instrument dat toetst hoe instellingen het afgelopen jaar hebben bijgedragen aan de doelen van de cultuurnota: Groningen in de top 5 van cultuursteden in Nederland, een groter bereik en aandacht voor talentontwikkeling. De evaluatie omvat een inventarisatie van uitgevoerde activiteiten en bezoekersaantallen in het afgelopen jaar.



De visitatie is een instrument dat de toekomstbestendigheid van instellingen vaststelt, onder invloed van de veranderende financiële situatie in 2014 en 2015. De visitatie zoomt in op professionaliteit, cultureel ondernemerschap, samenwerking/synergie, educatie en cultural governance, thema's die we cruciaal achten voor de bedrijfsvoering ter ondersteuning van het artistieke product van instellingen.

We bereiden hiertoe momenteel een opdracht aan de Kunstraad voor. Deze opdracht vraagt een zorgvuldige omschrijving, zeker in de context van de cumulatieve maatregelen en bezuinigingen in de cultuursector vanaf 2013.

## **2. Context**

De context:

- bezuinigingen van rijk en provincie per 2013; provincie keert geen accres uit per 2014,
- einde van de 12 Maatschappelijke banen in de sector per 1 januari 2015,
- per 1 januari 2015 einde incidenteel extra budget voor de jaren 2013 en van 1 miljoen euro per jaar. Dit extra budget was bedoeld om initiatieven voor cultureel ondernemerschap te stimuleren en organisaties de tijd te geven zich voor te bereiden op de nieuwe situatie met ingang van 2015,
- de voorgestelde 10% bezuiniging per 2014 op culturele infrastructuur.

In de cultuurnota 2013-2016 maakten wij een aantal keuzes met als doel de culturele infrastructuur in Groningen ondanks bezuinigingen, zo goed mogelijk overeind te houden. Om die reden is voor de jaren 2013-en 2014 incidenteel een bedrag van 1 miljoen euro door uw raad beschikbaar gesteld.

Vanwege de verslechterde financiële situatie van de gemeente in 2013 en de jaren daarna ontkomen wij er echter niet aan voorstellen te doen voor verdere bezuinigen op de sector. Concreet betekent dit dat wij in de aan uw raad voor te leggen begroting voor het jaar 2014 uitgaan van een structurele generieke korting van 10% op aan instellingen in de cultuurnota met ingang van 1 januari 2014, inclusief de eerder aan u gemelde uitzonderingen.

Tegen deze achtergrond geven wij de Kunstraad de opdracht een gecombineerde evaluatie/visitatie voor te bereiden.

Wij zetten de gecombineerde evaluatie/visitatie in als instrument dat:

1. instellingen informatie en een klankbord levert over hun aanpak tot nu toe en eventuele bijstelling van de eigen koers voor de komende jaren;
2. het nieuwe college en uw nieuwe raad de nodige informatie geeft om te beoordelen of, en zo ja hoe de koers van de huidige cultuurnota 2013-2016 moet worden bijgesteld als gevolg van de hierboven geschetste veranderingen, en wat dat voor individuele instellingen betekent.



### 3. Procedure en tijdpad

Op dit moment bereiden wij de opdracht voor en verwachten die in november officieel te kunnen verstrekken. Wij informeren uw raad te zijner tijd over de definitieve opdracht aan de Kunstraad. De resultaten van de gecombineerde evaluatie/visitatie zijn naar verwachting in april 2014 officieel beschikbaar. Dat geeft het nieuwe college en uw nieuwe raad de mogelijkheid de resultaten te betrekken bij de begrotingsbesprekingen voor 2015.

Met vriendelijke groet,  
burgemeester en wethouders van Groningen,

de burgemeester,  
dr. J.P. (Peter) Rehwinkel

de secretaris,  
drs. M.A. (Maarten) Ruys