

Afdeling **Beleid en Programmering**
Onderwerp **Motie basis op orde/ G7**

Bezoekadres
Europaweg 8

Postadres
Postbus 268
9700 AG Groningen

E-mailadres
info@ocsw.groningen.nl

Website
www.groningen.nl

De leden van de raad van de
gemeente Groningen
te
GRONINGEN

Telefoon (050) 367 62 58 Bijlage(n)

Ons kenmerk OS 10.2149870

Datum **11 FEB 2010** Uw brief van

Behandeld
door **H.R.N. Diender**

Geachte mevrouw/heer,

Op 26 november 2008 heeft uw raad de motie 'Basis op orde voor middelgrote culturele instellingen' aangenomen. In deze motie is ons college verzocht met de middelgrote culturele instellingen in gesprek te gaan over hoe verder aan de 'basis op orde' gewerkt kan worden, waaronder ook de situatie rondom de reïntegratiebanen. Zoals toegezegd ontvangt u hierbij een terugkoppeling van de gesprekken met de zeven culturele instellingen, verenigd in de 'G7'.

Stand van zaken middelgrote instellingen

Wij hebben de knelpunten geïnventariseerd op basis van de door de zeven instellingen ingediende halfjaarrapportages en twee bestuurlijke overleggen. Samenvattend heeft dit het volgende beeld opgeleverd:

- de instellingen geven aan dat de voorgenomen activiteiten voor 2009 conform de voornemens uitgevoerd konden worden. De uitgaven kwamen in grote lijn overeen met de ingediende begrotingen. De instellingen geven aan dat vanwege de economische recessie de horeca-inkomsten teruglopen en bijdragen van externe financiers onder druk staan;
- de instellingen hebben sinds 1 januari 2009 een hogere gemeentelijke subsidie ontvangen en de verwachting is dat de meeste instellingen met een positief resultaat het jaar 2009 hebben afgesloten. Wel blijft het eigen vermogen van een aantal instellingen een aandachtspunt, grote tegenvallers kunnen moeilijk worden opgevangen;
- de instellingen met maatschappelijke banen signaleren de volgende knelpunten: risico's voor continuïteit, belasting van de organisatie door vereiste begeleiding en financiële kwetsbaarheid als gevolg daarvan;



- andere instellingen hebben besloten om de maatschappelijke banen niet om te zetten in reguliere banen. De verhoging van de gemeentelijke subsidie is gebruikt om de organisatie op andere punten te versterken. Dit is een eigen afweging van de instellingen geweest;
- Als gevolg van de omzetting van gesubsidieerde naar reguliere banen en lagere horecaomzetten is de financiële weerbaarheid van poppodium Vera afgenomen

De meeste instellingen zijn mede dankzij de verhoging van de gemeentelijke subsidies in staat de eigen vermogenspositie te versterken. Extra inkomsten, dan wel een beperking van het activiteitenpakket kan het eigen vermogen van de instellingen (verder) versterken.

Ons college hecht er aan te vermelden dat de gemeente één van de subsidiënten van de instellingen is. De zorg voor de culturele infrastructuur betreft een gedeelde verantwoordelijkheid, mede gedragen door de hogere overheden. In noordelijk verband hebben we op 7 januari jl. de Raad voor Cultuur de financiële kwetsbaarheid van onze rijksgesubsidieerde instellingen in de Basis Infrastructuur (BIS) en de fondsen onder de aandacht gebracht. Een aandachtspunt is de verwachting ten aanzien van cultureel ondernemerschap binnen instellingen in de BIS. De relatief kleine sponsormarkt in het Noorden maakt dit moeilijker vorm te geven dan elders in het land.

Afspraken

In het tweede bestuurlijk overleg in december 2009 is een aantal vervolgafspraken gemaakt. Zo krijgt het georganiseerde verband, de G7, een structureel karakter en zal er twee keer per jaar een bestuurlijk overleg met dit samenwerkingsverband plaatsvinden. De gemeente en de G7 zullen elkaar blijven informeren over gevolgen van economische recessie en bezuinigingen. De G7 zal daarnaast worden geïnformeerd over consequenties van het op te richten ondernemersfonds voor de middelgrote culturele instellingen.

Ten aanzien van de ID-banen werd tenslotte afgesproken dat de gemeentelijke diensten OCSW en SoZaWe samen met de instellingen, die aangegeven hebben tegen problemen aan te lopen met de ID-banen, mogelijkheden te onderzoeken voor het organiseren van een opleidingspool voor theatertechnici en voor een premie om voortijdig maatschappelijke banen af te kopen. Dit geldt voor het Grand Theatre, Vera en Images. Wij zijn hierover in gesprek met de betrokken instellingen.

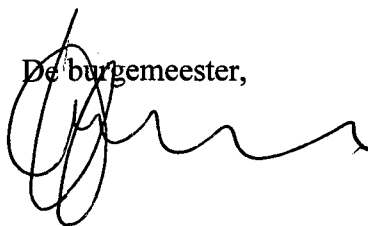
Conclusie

Ondanks de gesignaleerde aandachtspunten op gebied van de financiële weerbaarheid, zijn wij van oordeel dat de basis in beginsel op orde is. Ons college houdt nauwgezet de vinger aan de pols en heeft in de G7 een structurele gesprekspartner gevonden. Wij zullen uw raad wanneer nodig nader informeren over de ontwikkelingen binnen de middelgrote instellingen. Zoals opgenomen in de cultuurnota zal de tussentijdse rapportage halverwege het jaar 2011 aan uw raad worden aangeboden.

Wij zullen ons de komende tijd pro-actief blijven opstellen om bij het Rijk de financiële positie en de gevolgen van het voorgestelde cultureel ondernemerschap onder de aandacht te houden.

Met vriendelijke groet,

Burgemeester en wethouders
van Groningen,

De burgemeester,


De secretaris,
