

Afdeling OCSW/Beleid en Programmering
Onderwerp Stand van zaken Groningse Nieuwe

Bezoekadres
Europaweg 8

Postadres
Postbus 268
9700 AG Groningen

E-mailadres
info@ocsw.groningen.nl

Website
www.groningen.nl

Aan de leden van de raad van de gemeente Groningen

Telefoon	(050) 367 62 71	Bijlage(n)	Ons kenmerk	OS 09.1929324
Datum	20 AUG 2009	Uw brief van	Behandeld door	M Wechgelaer

Geachte dames en heren,

Zoals vastgesteld in de cultuurnota *Cultuurstad Groningen, gewoon bijzonder!* kent de subsidieregeling Groningse Nieuwe met ingang van 2009 een nieuwe invulling. Er is afgesproken de raad in september te informeren over de stand van zaken rondom deze nieuwe invulling. Dit doen wij middels deze brief.

Wat is Groningse Nieuwe

Met Groningse Nieuwe hebben we in de vorige cultuurnota *In het Oog, in het hart* een nieuw beleidsinstrument geïntroduceerd dat tot doel heeft de ontwikkelingsmogelijkheden voor jonge kunstenaars in onze stad te versterken. We mikken met Groningse Nieuwe op de (*high*) potentials onder de beginnende kunstenaars.

We willen met Groningse Nieuwe jaarlijks een aantal incidentele projecten realiseren, waarvan we verwachten dat ze de betreffende sector een nieuwe impuls geven. In die zin levert Groningse Nieuwe een belangrijke bijdrage aan Groningen als creatieve stad en aan het imago van Groningen als *City of Talent*.

In 2005 en 2006 hebben we zelf opdrachten verstrekt aan instellingen die met de subsidies jong talent konden begeleiden, nieuw werk konden laten maken of een podium konden bieden. Met ingang van 2007 is de taak voor de verstrekking van het opdrachtenbudget in het kader van de Groningse Nieuwe neergelegd bij de Kunstraad Groningen. Er werd in de jaren 2007 en 2008 slechts in beperkte mate een beroep op dit budget gedaan. Dit moest anders. En daarom is er met ingang van de nieuwe cultuurnota *Cultuurstad Groningen, gewoon bijzonder!* 2009-2012 gekozen voor een nieuwe invulling van het Groningse Nieuwe budget.

Nieuwe invulling van de regeling

De landelijke fondsen verstrekken met ingang van 2009 kunstenaars in de eerste vier jaar van hun carrière geen subsidie meer. In plaats daarvan moeten de presentatie-instellingen en productiehuisen voortaan talenten begeleiden. Voordeel daarvan is dat de kunstenaars een directe relatie krijgen met podia of presentatie-instellingen, waardoor hun projecten ook daadwerkelijk kunnen worden uitgevoerd en aan het



publiek worden getoond. De nieuwe invulling van de Groningse Nieuwe regeling sluit aan bij dit rijksbeleid; ook wij willen de relatie tussen instellingen en jong talent nog meer versterken. Om kunstenaars een directe relatie te laten aangaan met een podium of presentatie-instelling willen we de Groningse Nieuwe projecten via de instellingen laten verlopen. De instellingen kunnen daarvoor een projectsubsidie aanvragen bij de gemeente. Ook de werkmaatschappijen kunnen een beroep doen op het budget Groningse Nieuwe.

De kunstenaar vaart hier wel bij: deze wordt niet alleen gecoacht en begeleid, maar krijgt ook ervaring in het werken met een instelling en het opdoen van contacten. En op deze manier zijn de uitvoering en eindpresentatie verzekerd. Vanaf 2009 verstrekken wij het budget Groningse Nieuwe dus zelf. Het jaarlijkse budget is verlaagd van € 156.000 naar € 100.000.

Stand van zaken

2009 is het eerste jaar waarin moet blijken hoe de nieuwe invulling loopt in de praktijk. Per jaar is € 100.000 beschikbaar. Bij overschrijding van het plafond wordt in overleg met de Kunstraad geprioriteerd.

Voor de ronde van 2009 kwam een zestal aanvragen binnen. Tezamen overschreden deze het subsidieplafond. Daarom heeft de Kunstraad een advies opgesteld. De Kunstraad heeft een prioritering gemaakt binnen het beschikbare budget van € 100.000. Het advies is opgevolgd. Dit betekent dat vijf van de zes aanvragen gehonoreerd zijn, met een totale subsidiehoogte van € 93.723,50. De Kunstraad gaf naast de prioritering ook een aantal aanbevelingen over de procedurele en inhoudelijke gang van zaken.

Voorlopige conclusies

De eerste ronde van Groningse Nieuwe op de nieuwe manier heeft een interessant aanbod van projecten opgeleverd. We hebben gemerkt dat de nieuwe invulling van de regeling genoeg aanvragen genereert en dat instellingen hun rol als producent hiermee bevestigen. Tevens verliep de samenwerking met de Kunstraad vlot.

Uit ervaring van zowel de gemeente als de Kunstraad blijkt echter dat binnen de procedure ook nog ruimte is voor verfijning. Zo kan de nieuwe ASV beter aansluiten op de praktijk. Om de nieuwe opzet van Groningse Nieuwe zo goed mogelijk aan te laten sluiten op de doelen uit de Cultuurnota, treden we dit najaar in overleg met de Kunstraad. We kijken dan waar en hoe de procedure geoptimaliseerd kan worden.

Wij vertrouwen erop u hiermee voldoende te hebben geïnformeerd.

Met vriendelijke groet,
burgemeester en wethouders van Groningen

de burgemeester

de secretaris