


Onderwerp Voortgang en jaarmonitor evenementen Stadspark
ter informatie
Steller Ewoud van Smeden

De leden van de raad van de gemeente Groningen
te
GRONINGEN

Telefoon 62 37 Bijlage(n) 3 Ons kenmerk 576868-2022
Datum 16-11-2022 Uw brief van Uw kenmerk 

Geachte heer, mevrouw,

Als gemeente werken we voortdurend aan het verbeteren van onze evenementen. Daarbij gaat het zowel om de kwaliteit van de evenementen als het verminderen van de overlast die door evenementen kan worden ervaren. Met deze brief informeren we u conform afspraak over de grote evenementen die in 2022 zijn georganiseerd in het Stadspark. We gaan in op de ervaren overlast en wat is gedaan om deze tot een minimum te beperken. Ook praten we u bij over de stand van zaken rond de verdere ontwikkeling van het Evenemententerrein Stadspark.

Leeswijzer

Onze brief bestaat uit twee delen: de jaarmonitor 2022 van evenementen in het Stadspark en de voortgang rond de ontwikkeling van het Evenemententerrein Stadspark tot duurzame plek voor topevenementen. In het eerste deel geven we op basis van uw motie van 2 juni jl. een overzicht van de in het Stadspark gehouden grote evenementen. We gaan daarbij in op de meldingen rond overlast, wat we hiermee hebben gedaan en hoe we mogelijke overlast in de toekomst verder willen beperken. In het tweede deel bespreken we de voortgang rond de ontwikkeling van het evenemententerrein. We belichten twee onderzoeken die we hebben laten uitvoeren, respectievelijk naar mogelijke exploitatiemodellen en naar de kansen voor de werkgelegenheid. We gaan in op onze samenwerking met Noorderpoort en de stand van zaken rond de groene stroomvoorziening. Ook informeren we u over de geplande herijking van de ecologische scan. We eindigen onze brief met een doorkijk op het vervolgproces.

1. Jaarmonitor 2022 evenementen Stadspark

In 2021, tijdens de coronapandemie, is gestart met het verbouwen van Evenemententerrein Stadspark (voormalige drafbaan). Doel is grote evenementen hier zo goed, veilig en duurzaam mogelijk te laten plaatsvinden. Deze ontwikkeling heeft geleid tot een nieuw aanbod van evenementen. Zie de concerten van Guns N' Roses op 23 juni 2022 (53.000 bezoekers) en van Rammstein op 6 en 7 juli 2023 (110.000 bezoekers) in het Stadspark.

Volgvel 1

Deze concerten waren in snel tempo uitverkocht. Dat laat zien dat we met deze unieke evenementen aan een grote vraag voldoen. Tegelijk zijn we ons ervan bewust dat er gevolgen zijn voor de omgeving van het Stadspark. Zo kunnen mensen overlast ervaren van geluid, afgesloten wegen, of passanten in hun straat. In juni 2021 verzocht uw raad per motie¹ deze overlast vanaf 2022 te monitoren en na het evenementenseizoen met u te delen. Dat doen we nu in deze brief. We beschouwen de monitoring over 2022 als een nulmeting: vanaf dat jaar werken we immers met een nieuwe systematiek die melden makkelijker maakt en voor meer meldingen zorgt. Conform de motie zullen we u jaarlijks over de uitkomsten van de monitor en de hieruit volgende acties informeren.

Situatie

De mogelijkheden voor evenementen op Evenemententerrein Stadspark worden beschreven in het bestemmingsplan. Zo zijn jaarlijks twaalf geluidsdagen beschikbaar en wordt per categorie aangegeven hoeveel bezoekers maximaal welkom zijn. In 2022 waren er zeven grote evenementen op het Evenemententerrein Stadspark. De visie Stadspark² beschrijft de mogelijkheid voor evenementen in de rest van het Stadspark. Met de adviescommissie Stadspark en andere belanghebbenden vertalen we deze visie momenteel naar een locatieprofiel Stadspark, waarin de mogelijkheden en spelregels voor evenementen in het park worden vastgelegd. In 2022 werd (buiten het evenemententerrein) één groot evenement in het Stadspark georganiseerd, het jaarlijks terugkerende Rapalje,

Melden overlast tijdens het evenement

Sinds juni 2022 kunnen inwoners overlast digitaal melden, ter vervanging van het telefonisch melden bij handhaving. De meldingen worden tijdens het evenement door Boa's uitgelezen, en als een situatie daarom vraagt, wordt er direct opgetreden. We zien tevens dat we door deze werkwijze beter benaderbaar zijn en meer meldingen ontvangen. Ook is er zo de mogelijkheid al tijdens het evenement analyses uit te voeren en specifiek te handhaven op bepaalde locaties.

Meldingen van overlast

De acht grote evenementen werden gezamenlijk bezocht door 215.000 mensen. In totaal is er 423 keer overlast gemeld. Ruim 90% hiervan betrof geluid.

In beginsel geldt voor geluidsevenementen een maximale geluidsnorm van 85 dB (A) en 100 dB (C) gemeten op de meest belaste gevel van omliggende woningen. Het bestemmingsplan Kranenburg-Stadspark begrenst het geluidsniveau voor evenementen op het Evenemententerrein Stadspark tot 70 dB (A) en 85 dB (C) voor alle woningen. Dit heeft te maken met de grote afstand tussen het evenemententerrein en de woningen.

Concreet is in de week van Stadspark Live (SPL), Hella Mega Tour (HMT) en Guns N' Roses (GnR) het volgende gemeten: bij SPL zijn op 11 tijdstippen op 5 plekken geluidsmetingen gedaan. Er is één keer 70 dB(A) gerealiseerd, de andere metingen zaten onder de norm. Bij HMT (10 tijdstippen op 7 plekken) en GnR (17 tijdstippen op 10 plekken) zaten alle metingen ruim onder de norm. Vanwege de langere duur ervaren inwoners in verhouding meer overlast van festivals dan van concerten. Een uitzondering zijn volksfeesten, waarvoor het draagvlak over het algemeen groter is. De overige meldingen gaan met name over bereikbaarheid, parkeren, afvaloverlast, vandalisme en wildplassen.

¹ Motie 'Tegengaan overlast Drafbaan/Stadspark', aangenomen 2 juni 2021

² Herijking visie Stadspark, raadsbesluit 2 juni 2021, zaaknummer 194427-2021

Meldingen overlast grote evenementen in het Stadspark 2022			
<i>Evenement</i>	<i>Datum</i>	<i>Meldingen</i>	<i>Bezoekers</i>
		Telefoonmeldingen	
Helden van Oranje	26-4	8 bellers, geluidsoverlast	15.000
Kingsland	27-4	19 bellers, geluidsoverlast	30.000
Bevrijdingsfestival	5-5	10 bellers, 9 geluidsoverlast, 1 overig	45.000
		Online meldingsformulier	
Rapalje	11/12-6	2 meldingen over geluid	2.000
Stadspark live	19-6	174 meldingen 170 geluid, 4 overig	20.000
Hella Mega Tour (Greenday)	22-6	42 meldingen 32 geluid, 10 overig	35.000
Guns N' Roses	23-6	Totaal 88 meldingen, 74 geluid, 14 overig	53.000
Hullabaloo	27-8	80 meldingen 74 geluid, 6 overig	15.000

Stadspark Live

Ondanks dat uit de metingen is gebleken dat de geluidsnormen niet zijn overschreden, springt Stadspark Live eruit met 174 meldingen; ten opzichte van de andere evenementen én van de voorgaande editie in 2019. We hebben dit besproken met de organisatoren (SPOT/Mojo). De weersomstandigheden waren op dat moment niet gunstig, maar ook (de afstemming van) de geluidsapparatuur kon beter. Aanpassingen (vervangen van geluidsinstallaties) resulteerden vervolgens in veel minder meldingen van overlast bij volgende concerten. We blijven hierop alert.

Beperken geluidsoverlast

We vinden het belangrijk omwonenden te informeren over evenementen en hierover met hen te communiceren. Dit begint bij de publicatie van de jaarplanning in het jaar voorafgaand aan het evenementenseizoen. Afgelopen voorjaar voerden we gesprekken met omwonenden, de adviescommissie Stadspark en het Vereniging Stadspark Natuurlijk! over de aankomende grote evenementen. Omwonenden uitten daar de wens om tijdens het concert van Guns N' Roses op specifieke locaties geluidsmetingen te laten verrichten, waaraan we gehoor hebben gegeven. Op verzoek zijn metingen in tuinen, balkons etc. van omwonenden verricht. Organisatoren informeerden omwonenden vooraf schriftelijk. Ook gaven ze voorafgaand aan evenementen rondleidingen, wat omwonenden de gelegenheid gaf tot het stellen van vragen.

Beperken overige overlast

Ter voorkoming van overlast van de bezoekersstromen voor omwonenden van het Stadspark troffen organisatoren extra maatregelen buiten het afgesloten evenemententerrein. Zoals de inzet van stewards en beveiligers op de looproutes in en buiten het Stadspark en de plaatsing van dixie toiletten. Ook is extra schoongemaakt. Voorts was er direct contact met de Boa's, zodat zij konden optreden indien nodig. We hebben gemerkt dat deze werkwijze voor alle partijen goed werkt. Organisatoren houden de volledige controle, extra ambtelijke inzet was niet nodig, en er werd relatief weinig overlast in de omgeving ervaren.

Nazorg

We evalueren de meldingen met de organisatoren. Een andere indeling van het terrein en de kwaliteit van de geluidsinstallaties zijn gespreksonderwerp, evenals de bereikbaarheid voor omwonenden, de inzet van beveiligers, extra verlichting en/of toiletten op looproutes en alternatieve parkeermogelijkheden. De gesprekken dienen als input voor de komende edities. We vervolgen het gesprek met omwonenden en andere belanghebbenden om de overlast van evenementen tot een minimum te beperken.

2. Voortgang ontwikkeling Evenemententerrein Stadspark

Tegelijkertijd werken we verder aan de opwaardering van het evenemententerrein. Ambities zijn zowel het beter faciliteren als het verduurzamen van evenementen. Ook willen we onze organisatie rond evenementen verder professionaliseren. We zijn met de huurders van de panden en andere belanghebbenden in gesprek over openstelling van het terrein. We stellen alles in het werk om dit zo snel mogelijk te realiseren.

Exploitatiemodel

Een belangrijke vraag in de ontwikkeling van het evenemententerrein is die rond exploitatie en beheer. Gezien het traditionele sportgebruik waren deze ondergebracht bij Sport050. In de nieuwe situatie ligt het accent echter op evenementen en zijn meerdere exploitatiemodellen mogelijk. Zo kan de exploitatie aan een partij buiten de gemeente worden gegund of kan een exclusieve overeenkomst met een concertorganisator worden gesloten ('model Nijmegen'³).

Aangezien we als gemeente partij zijn in deze discussie, vroegen we hierover extern advies. Bureau Berenschot bracht samen met haar gelegenheidsadviseur Frans Vreeke (o.a. voormalig directeur Eurosonic Noorderslag en TivoliVredenburg) exploitatiemodellen voor het evenemententerrein in kaart. Daarbij bleef een gemeentelijk eigendom van het terrein uitgangspunt, vanwege de stedelijke impact van de programmering en het publieke belang van het Stadspark. Het eindrapport met advies van Berenschot vindt u in bijlage 2.

Berenschot concludeert dat het Evenemententerrein Stadspark veel potentie heeft. De markt voor popconcerten en festivals groeit, en Groningen heeft cultureel een sterke naam. Ook is het terrein uniek in Nederland - qua omvang én omdat de alternatieven beperkingen kennen: het Nijmeegse Goffertpark vanwege de afspraken met Mojo, het Haagse Malieveld vanwege het multifunctionele gebruik (demonstraties) dat weinig bevorderlijk is voor de conditie van het terrein.

Voordelig is verder dat het Evenemententerrein Stadspark op loopafstand van het station ligt en - indien gereed - goede facilitaire voorzieningen biedt. Geadviseerd wordt niet meteen op het maximale aantal toeschouwers in te zetten, maar hier naartoe te groeien naar gelang de kwaliteit van de infrastructuur en de voorzieningen toeneemt. Dat is overigens in lijn met de opvatting die we vernemen van concertorganisatoren en met de praktijk tot nu toe.

Op basis van een inventarisatie van de mogelijkheden en gesprekken met stakeholders, ziet Berenschot een gemeentelijke exploitatie als meest wenselijk. Dat biedt de beste kans op een gelijk speelveld, met voldoende diversiteit in het aanbod. Ook komt dit de kwaliteit van het programma ten goede, omdat meerdere concertorganisatoren topacts kunnen brengen. Zo kennen bijvoorbeeld Rammstein en Guns N' Roses verschillende organisatoren.

Voorts 'schakelen' organisatoren liefst direct met de gemeente (en niet met een tussenpartij). Dit vanwege de korte lijnen en de rol van de gemeente in de veiligheid en openbare orde. Zij krijgen daarbij graag het vertrouwen vanuit de expertise die zij veelal vanuit vele jaren met het organiseren van grootschalige evenementen hebben opgebouwd. We onderschrijven dat met de omvang van evenementen de kwaliteit van de organisatie vaak navenant toeneemt, óók als het gaat om veiligheid, crowdmanagement en de relatie met de omgeving.

De gemeente wordt verdere professionalisering geadviseerd. Daarbij gaat het vooral om het verder uitwerken van de rollen (regie, programmering en organisatie) rond evenementen met bijbehorende verantwoordelijkheden en mandaten. Bedoeling is hiermee ook beter te kunnen

³ Voor het Goffertpark heeft de gemeente Nijmegen een overeenkomst gesloten met Mojo die deze concertorganisator een voorkeurspositie geeft bij het vastleggen van data voor evenementen

Volgvel 4

anticiperen op het totale evenementenprogramma in de stad en zelfs de regio. Voorts wordt een programmacommissie voorgesteld die afwegingen maakt over de programmering van het Evenemententerrein Stadspark.

We zien de aanbevelingen van Berenschot als een goede basis voor de verdere uitwerking van de exploitatie en het beheer van het Evenemententerrein Stadspark en van de gemeentelijke organisatie rond evenementen. We nemen het geadviseerde model over en werken aan een verbeterde inrichting van onze organisatie, die we voor de zomer in beeld willen hebben. We gaan in gesprek met stakeholders over de mogelijkheden voor een programmacommissie.

Gevolgen werkgelegenheid

Uitgangspunt voor Evenemententerrein Stadspark is een exploitatie die de investeringen in het terrein in de loop der tijd op z'n minst terugverdient⁴. Daarnaast vinden we het scheppen van banen belangrijk. Juist evenementen vragen om een breed spectrum aan werkzaamheden op alle niveaus: van medewerker tot toeleverancier, van barman tot podiumtechnicus. We hebben extern specialist Decisio gevraagd de betekenis van 'het evenemententerrein nieuwe stijl' voor de Groninger werkgelegenheid in kaart te brengen (bijlage 3).

De vragen daarbij waren: wat is de economische impact op de stad (bestedingen bezoekers, uitgaven evenementorganisatoren) en welke positieve gevolgen zijn er voor het imago van Groningen en daarmee voor het (toekomstig) toerisme? En wat betekent dit alles vervolgens voor de werkgelegenheid? Gezien de start van de nieuwe invulling van het evenemententerrein en het reeds bekende programma voor dat jaar, is 2022 als uitgangspunt voor het onderzoek genomen.

Alleen de eerste vraag is in deze fase 'op getallen' te zetten. In haar bevindingen komt Decisio tot een totale verwachte economische spin-off van ruim 21 miljoen euro. Ongeveer de helft hiervan, 10 tot 12 miljoen euro, slaat neer in de stad en omgeving Groningen. In termen van werkgelegenheid vertaalt dit zich (op jaarbasis) landelijk in 279 tot 308 banen, waarvan meer dan de helft (155 tot 181) in de stad en omgeving Groningen.

De betekenis voor imago en toerisme laat zich vooral kwalitatief beschrijven. Volgens Decisio is er sprake van een commerciële én een maatschappelijke opbrengst: muziekevenementen dragen bij aan de dynamiek van de stad, aan plezier en verbinding. Evenementen vormen een waardevol onderdeel van het cultuuraanbod. Het Evenemententerrein Stadspark is zelfs (inter) nationaal gezien een bijzondere toevoeging, waarmee Groningen zich verder kan profileren als stad van muziek, evenementen en cultuur. Decisio acht het verder aannemelijk dat Groningen hierdoor dankzij aandacht van de media meer op de kaart komt te staan. Dit trekt nieuwe bezoekers aan, zowel voor een eerste kennismaking als voor een herhaalbezoek, wat wederom gunstig uitpakt voor de werkgelegenheid. En *last but not least* draagt het trekken van acts van wereldklasse volgens Decisio bij aan de gevoelens van trots bij Groningers.

De praktijk geeft reeds het nodige te zien van de verwachtingen van Decisio. Rond concerten van Guns N' Roses en Rammstein is bijvoorbeeld geen vrije hotelkamer meer te vinden in Groningen (stad noch provincie). Juist vanwege de perifere ligging besluiten veel bezoekers tot een overnachting; een trend die we ook waarnemen bij Eurosonic Noorderslag, en die een bezoek nóg meer het karakter van een 'uitje' geeft.

Samenwerking onderwijs

Evenementen bieden goede mogelijkheden voor aansluiting van het onderwijs. Bijvoorbeeld in de vorm van stages of studentenparticipatie. Voor het Evenemententerrein Stadspark is hiertoe afgelopen jaar een samenwerking gestart met Noorderpoort (ROC). Voorafgaand aan

⁴ Voor meer inzicht in de businesscase en terugverdientijd zie het raadsbesluit *Doorontwikkeling evenemententerrein Stadspark* van 2 juni 2021, zaaknummer 195124-2021

Volgvel 5

het concert van Guns N' Roses kregen 100 studenten een masterclass van Mojo. Ook werkt Noorderpoort in afstemming met de evenementensector en onze gemeente aan een leerlijn rond evenementen voor 11 verschillende opleidingen. Het mes snijdt hierbij aan twee kanten: leerlingen krijgen praktijkervaring, en de sector draagt bij aan de toekomstige arbeidskrachten, die juist voor cultuur en evenementen schaars dreigen te worden. De sector is daarnaast door het veelzijdige en innovatieve karakter interessant voor een keur aan opleidingen.

Verduurzaming

Het verduurzamen van evenementen is van belang voor de leefbaarheid én noodzaak voor het op termijn kunnen blijven organiseren van evenementen. We willen evenementen op een verantwoorde manier laten plaatshebben, met oog voor mens, dier en natuur. Hierin neemt ook, juist gezien het grote bereik van evenementen, de voedseltransitie een voorname plek in. We zien dit als een gezamenlijke opgave met de evenementensector, die hierin zelf belangrijke stappen zet, bijvoorbeeld met innovaties rond catering, afvalverwerking en energievoorziening.

Vanzelfsprekend is ons grootste evenemententerrein boegbeeld in deze ontwikkeling, onder meer door de aanleg van een vaste groene stroomvoorziening. Gelukkige omstandigheid is dat we hiervoor gebruik kunnen maken van het nabij gelegen netwerk. De aanvraag bij Enexis loopt. Zoals reeds gemeld op 19 januari jl. (brief kenmerk 11073-2022), zijn de doorlooptijden van aanvraag tot uitvoering momenteel echter extreem lang. Niet zeker is dan ook dat we bij aanvang van komend evenementenseizoen over een vaste stroomvoorziening kunnen beschikken. Aangezien organisatoren nu al hun evenementen in 2023 voorbereiden, hebben we voorzichtigheidshalve aangegeven voor deze periode, buiten de reeds aanwezige grootverbruikaansluiting, nog niet van een vaste stroomvoorziening te kunnen uitgaan. Samen met organisatoren willen we kijken welke groene alternatieven kunnen worden ingezet.

De ambitie om het Evenemententerrein Stadspark te verduurzamen blijft onverminderd hoog. Dit geldt voor de totale energievoorziening van een evenement. Zowel de op- en afbouw als de catering moeten toekunnen met een vaste groene stroomvoorziening op het terrein. Rekening houdend met de levertijden van materiaal en capaciteit, is deze naar verwachting vanaf 2024 volledig operationeel. Hoewel evenementen verschillen in opzet (festival met meerdere podia of concert met een vast podium) en aantal bezoekers (ca. 15.000 tot 65.000), wordt de vaste stroomvoorziening hierop afgestemd.

Het verduurzamen van de stroomvoorziening tijdens optredens ('showpower') is complexer. Bij de besluitvorming van juni 2021 gaven we reeds aan dat vanwege de hoge piekvermogens een vaste stroomvoorziening hiervoor geen optie is. Aparte stroomvoorzieningen tijdens optredens blijven kortom nodig. We willen echter af van de inzet van dieselaggregaten. De ontwikkeling van schonere alternatieven gaat snel. Mede aan de hand van innovaties willen we toewerken naar het ook verduurzamen van showpower. We laten ons hierbij adviseren door experts uit het veld en blijven hierover in gesprek met evenementorganisatoren.

Breed ecologisch onderzoek Stadspark

Met de vaststelling van de herijkte Visie Stadspark, Park voor de Stad! op 2 juni 2021, is een stevige ambitie neergelegd voor het Stadspark voor de komende jaren. We willen niet alleen het park aantrekkelijker maken als groene verblijfsruimte voor de stad, met ruimte voor grote evenementen op de voormalige drafbaan, maar ook de kwaliteit van het park verhogen. Daarvoor is bij de vaststelling van de herijkte Visie besloten het borgniveau te verhogen naar B.

Dit biedt samen met nog komende investeringen in het park kansen om de natuurwaarden en biodiversiteit in het Stadspark te verhogen waar nodig en wenselijk. Daarvoor is nodig goed inzicht te hebben in de aanwezige natuurwaarden. Daarom laten we een nulmeting uitvoeren naar de natuurwaarden van het gehele Stadspark (inclusief evenemententerrein). Op basis van de nulmeting en de eigen periodieke monitoring naar de stand van soorten, stellen we een

Volgvel 6

meerjarig onderhouds- en beheerplan op voor het Stadspark. Doel is de aanwezige natuurwaarden en biodiversiteit te behouden en waar nodig en wenselijk te vergroten.

In dit stadsparkbrede onderzoek gaan we tevens (nogmaals) kijken naar de belasting van evenementen op de voormalige drafbaan op de omgeving.

Weliswaar zien wij op dit moment geen aantoonbaar bewijs voor duurzame natuurschade, op basis van de eerdere ecologische onderzoeken⁵, literatuuronderzoek en eigen monitoring, en door de zeer tijdelijke effecten tijdens evenementen (geluids- en licht/rooeffecten) en bezoekersstromen. Dit geldt ook voor het gebruik van vuurwerk tijdens evenementen, op basis van elders uitgevoerd onderzoek. Vanuit ons ecologisch beleid en onze zorgplicht willen we hierin echter actueel inzicht houden. In het kader van het komende brede onderzoek en van periodieke monitoring kunnen mogelijke effecten op soorten, locaties en aantallen worden gesignaleerd en zo nodig mitigerende maatregelen worden getroffen, zowel op het terrein als in het kader van de vergunningverlening.

Bij het brede onderzoek betrekken wij de opdracht om de voormalige drafbaan buiten evenementen open te stellen als publiek onderdeel van het Stadspark.

Naast de ecologische advisering bij de vergunningprocedure gaan we de ecologische begeleiding bij evenementen verder formaliseren. Dit betekent dat voorafgaand, tijdens en na afloop van evenementen specifiek wordt gekeken naar de eventuele impact op aanwezige natuurwaarden (waaronder soorten).

Het stadsparkbrede onderzoek wordt verricht door een onafhankelijk ecologisch bureau. We informeren uw raad over de uitkomsten van het onderzoek.

Vervolg

Met de ontwikkeling van het Evenemententerrein Stadspark zetten we een nieuwe stap als stad van cultuur, evenementen en duurzaamheid. Al vanaf aanvang zien we dat acts van het niveau Rolling Stones en Tina Turner de weg naar het Noorden weten te vinden. Daarmee versterken we ons cultuuraanbod, met een stevige spin-off voor de Groninger samenleving en werkgelegenheid, en met de ambitie voorop te lopen in de verduurzaming van evenementen. We willen daarbij nadrukkelijk oog houden voor de omgeving van evenementen.

De komende tijd werken we verder aan zowel ons evenementenbeleid als de bijbehorende voorzieningen. Nog dit jaar start de herijking van het ecologisch onderzoek in het Stadspark. Ook leggen we uw raad de eerder aangekondigde kredietvraag voor met het oog de verdere ontwikkeling van het evenemententerrein als uitvoering van de visie Stadspark (inclusief openstelling evenemententerrein).

Op 23 november a.s. is er een technische sessie voor uw raad rond ons evenementenbeleid. We willen daarin aandacht hebben voor de in deze brief geschetste ontwikkelingen op weg naar de actualisatie van ons strategisch evenementenbeleid (vastgesteld 2014), zoals we die uw raad begin 2023 willen voorleggen. In het strategisch evenementenbeleid geven we het belang aan van evenementen en hoe we deze, samen met het draagvlak voor evenementen, verder willen versterken. Op basis van deze actualisatie presenteren we aansluitend de herijking van de vergunningennota evenals van de locatieprofielen, inclusief een eigen locatieprofiel voor het Stadspark. Vanuit de technische sessie willen we vragen en opmerkingen van uw raad meenemen die kunnen bijdragen aan het aanscherpen van het strategisch evenementenbeleid, ook als basis van deze herijking. Ons voorstel is ook het evenementenbeleid, en alles wat hieraan raakt, begin 2023 integraal met uw raad te bespreken om zo tot een afgewogen actualisatie van ons strategisch evenementenbeleid te komen.

Volgvel 7

Nog voor de zomer van 2023 presenteren we u de uitkomsten van de herijking van het ecologisch onderzoek. In deze periode ronden we tevens de cultuur- en tuinhistorische onderzoeken in het Stadspark af, en willen we beginnen met het (nog onder voorwaarden) openstellen van het evenemententerrein buiten evenementen om. We werken in 2023 verder aan de aanleg van een vaste groene stroomvoorziening op het evenemententerrein, werken het schetsontwerp van LAOS uit tot een integraal inrichtingsplan, en willen komen tot een visie op de opstallen. Verdeeld over de jaren 2023, 2024 en 2025 willen we tot slot de voorzieningen realiseren die samenhangen met een optimale ingebruikname van het evenemententerrein als openbare parkruimte.

We vertrouwen erop u hiermee voldoende te hebben geïnformeerd.

Met vriendelijke groet,
burgemeester en wethouders van Groningen,

burgemeester,
Koen Schuiling

secretaris,
Christien Bronda

Deze brief is elektronisch aangemaakt en daarom niet ondertekend.