

Raadsvoorstel



Onderwerp **Nacalculatie Investeringsproject Grote Zaal De Oosterpoort**
Registratienr. 6092261 Steller/telnr. Jos Jutte/ 01 85 Bijlagen 1

Classificatie Openbaar Geheim

Vertrouwelijk

Portefeuillehouder

Paul de Rook

Raadscommissie

Voorgesteld raadsbesluit

De raad besluit:

- I. de nacalculatie met betrekking tot het Investeringsproject Grote Zaal De Oosterpoort vast te stellen;
- II. de geringe bijbehorende kapitaallasten binnen het budget van OPSB vrij te laten vallen.

Samenvatting

Voor aanpassingen in de Grote Zaal van de Oosterpoort heeft uw raad op 23 april 2013 een krediet van € 700.000,- beschikbaar gesteld. Op 27 december 2014 heeft de raad een aanvullend krediet van € 100.000,- beschikbaar gesteld. De aanpassingen zijn nu gereed en het project is binnen de financiële kaders afgehandeld.

B&W-besluit d.d.: 21 februari 2017

Afgehandeld en naar archief Paraaf Datum

Aanleiding en doel

Het doel van de investeringen in de Grote Zaal in de Oosterpoort is om de podiumakoestiek te verbeteren en moderne installaties te realiseren. In de periode juni – augustus 2013 zijn daarom in de Grote Zaal van De Oosterpoort de houten akoestische wandbekledingen uit 1973 en een deel van het betonnen balkon gesloopt. Vervolgens zijn er nieuwe, beweegbare akoestische wanden met deuren geplaatst rond het podium. Daarmee is voor klassieke muziek de juiste kaatsing / akoestiek op het podium gerealiseerd, waardoor klachten van onder andere het Noord Nederlands Orkest tot het verleden behoren. Ook voor versterkte (pop)muziek is de akoestiek enorm verbeterd. Wanneer de deuren in de akoestische wanden worden geopend komt absorberend materiaal vrij, waardoor geluid niet ongewenst kaatst in de Grote Zaal. In de periode juni – augustus 2014 zijn boven het podium nieuwe klankkaatsers ingehangen voor klassieke muziek. Wereldsterren roemen de huidige akoestiek in de Grote Zaal en komen er graag terug voor een concert. Ook het publiek is enthousiast over de akoestiek. In de periode juni 2015 – september 2016 is een compleet nieuwe hijsinstallatie gerealiseerd in de Grote Zaal. De bediening is veel veiliger en draadloos, zoals sinds kort gangbaar in Duitsland. De Oosterpoort is het eerste podium in Nederland dat deze stap heeft gezet. Om risico's te beperken is de oplevering uitgesteld tot na een jaar gebruik van de installatie. Begin oktober 2016 is de hijsinstallatie opgeleverd. Hiermee is het project afgerond.

Kader

De afspraak is dat na afronding van een investeringsproject boven € 450.000,-- een nacalculatie wordt opgesteld.

Argumenten en afwegingen

n.v.t.

Maatschappelijk draagvlak en participatie

In de Grote Zaal van De Oosterpoort komen jaarlijks bijna 100.000 bezoekers. De kwaliteit van de akoestiek is zowel voor klassieke muziek als voor versterkte (pop)muziek enorm toegenomen. Ook voor (internationale) artiesten is het nu veel interessanter om naar Groningen af te reizen.

Financiële consequenties

Op 23 april 2013 heeft de raad besloten (Collegevoorstel OS 13.363574) een krediet van € 700.000,-- beschikbaar te stellen voor aanpassingen van de grote zaal van De Oosterpoort. De raad heeft verder besloten van dit krediet € 400.000,-- door een bijdrage van derden te dekken. Het Beringer Hazewinkel Fonds heeft € 400,-- bijgedragen. Op 17 december 2014 heeft de raad een aanvullend krediet van € 100.000,- - beschikbaar gesteld, waarmee het totaal krediet voor de investering Grote Zaal op € 800.000,-- uitkwam (Raadsvoorstel 4721320). Het voordelig verschil tussen begroting en realisatie is € 1.835,--. We stellen voor de bijbehorende kapitaallasten van rond € 168,-- binnen het budget van OPSB vrij te laten vallen.

Overige consequenties

De hijsinstallaties in de Grote Zaal voldoen nu aan alle ARBO-normen, zonder dat er aan het flexibel gebruik van de installaties is ingeboet.

Vervolg

n.v.t.

Met vriendelijke groet,
burgemeester en wethouders van Groningen,



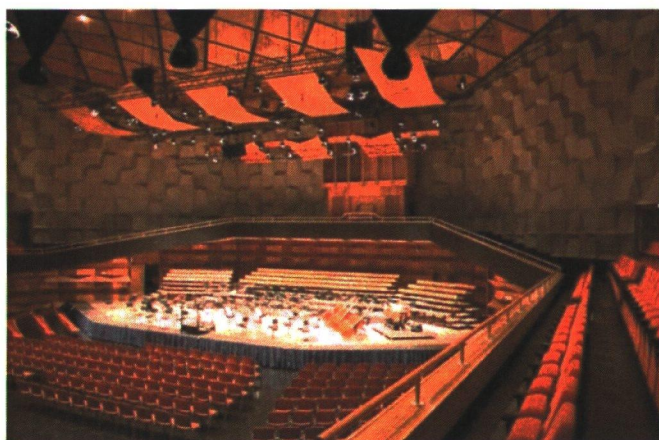
de burgemeester,
Peter den Oudsten



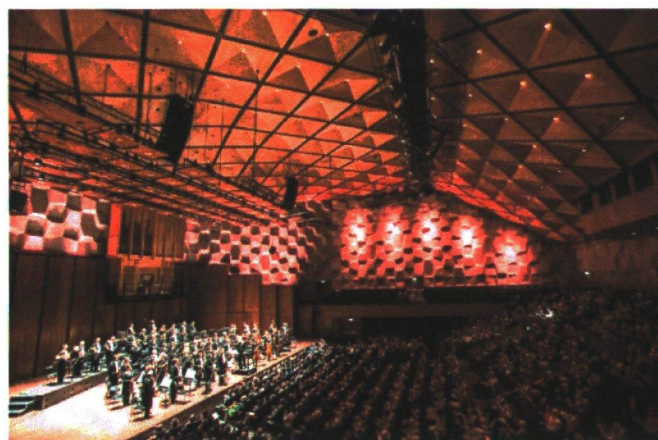
de secretaris,
Peter Teesink

INVESTERINGSPROJECT GROTE ZAAL DE OOSTERPOORT

NACALCULATIE



2011



2015

INHOUDSOPGAVE

1. KORTE PROJECTBESCHRIJVING	2
2. KREDIETBESLUIT	2
3. TIJDSPLANNING	2
4. AANBESTEDINGSPROCEDURE	2
5. MOMENTEN VAN GEREEDKOMEN, INGEBRUIKNEMING EN OPLEVERING.....	2
6. TOTALE DEFINITIEVE KOSTEN VAN HET PROJECT	3
7. VERSCHILLENANALYSE	3
8. AFWIKKELING MEER-/MINDERWERK E.D.....	3
9. HANDELWIJZE T.A.V. ONDER-/OVERSCHRIJDINGEN E.D.....	3
10. FISCALE ASPECTEN.....	3

1. Korte projectbeschrijving

Het doel is dat de grote zaal van De Oosterpoort na ruim 40 jaar intensief gebruik klaar is voor de toekomst. De 40 jaar oude klachten van het Noord Nederlands Orkest over de slechte podiumakoestiek behoren daarna tot het verleden. Er zullen minder klachten zijn van bezoekers popconcerten over vervelende galm, met name in laagfrequent. De huidige industrietakels boven het podium zijn vervangen door een moderne installatie met entertainmenttakels. Boven het podium wordt gewerkt volgens de huidige, aangescherpte veiligheidsnormen bij professionele podia. Ook worden de elektrische installaties waar nodig gerenoveerd.

2. Kredietbesluit

Op 23 april 2013 heeft de raad besloten (Collegevoorstel OS 13.363574) een krediet van €700.000 beschikbaar te stellen voor aanpassingen van de grote zaal van De Oosterpoort. De raad heeft verder besloten van dit krediet €400.000 door een bijdrage van derden te dekken.

Op 17 december 2014 heeft de raad een aanvullend krediet van €100.000 beschikbaar gesteld, waarmee het totaal krediet voor de investering Grote Zaal op €800.000 uitkwam (Raadsvoorstel 4721320).

3. Tijdsplanning

Inzet was deze deelprojecten in de zomers van 2013 en 2014 uit te voeren.

4. Aanbestedingsprocedure

De verschillende aanbestedingsprocedures zijn overeenkomstig de regelgeving afgewikkeld. Er was geen tijd om meervoudige aanbestedingsprocedures af te wikkelen. Bovendien betrof het innovatief maatwerk. Vandaar dat de concerndirecteur op 23 oktober 2013 met de "tenzij-procedure" (OS 13.3939163) besloten heeft dat de uitvoering van de akoestische wanden rond het podium en de mobiele klankkaatsers d.m.v. een enkelvoudige onderhandse procedure gegund kon worden aan de ontwerper van het geheel: Vorm & Decor uit Rotterdam.

De vervanging van de hijsinstallatie in de grote zaal is later (in 2015) uitgevoerd vanwege nieuwe ontwikkelingen in de markt (draadloze bediening, eerste in Nederland). Wij hebben dit laatste openbaar Europees aanbesteed.

Op 30 maart 2015 hebben wij de opdracht betreffende de levering, montage en voor gebruik gereed opleveren van een toneel technische hijsinstallatie ten behoeve van de grote en kleine zaal van De Oosterpoort Groningen gegund aan het Groningse bedrijf DTS2.

5. Momenten van gereedkomen, ingebruikneming en oplevering

De akoestische wanden zijn in de zomer van 2013 conform opdracht voor aanvang van het concertseizoen opgeleverd en in gebruik genomen. De klankkaatsers boven het podium zijn in de zomer van 2014 conform opdracht voor aanvang van het concertseizoen opgeleverd en in gebruik genomen.

De vervanging van de hijsinstallatie in de grote zaal is later (in 2015) uitgevoerd vanwege nieuwe ontwikkelingen in de markt (draadloze bediening, eerste in Nederland). De hijsinstallaties zijn in de zomer van 2015 gerealiseerd en voor aanvang van het concertseizoen in gebruik genomen. Vanwege talrijke, onvoorspelbare storingen is de oplevering een jaar uitgesteld en is er gedurende een concertseizoen (2015-2016) gewerkt aan verbetering van de installatie. Deze installatie is zo veilig dat hij snel blokkeert. Inmiddels zijn begin oktober 2016 de installaties opgeleverd en zijn in een protocol heldere en adequate afspraken gemaakt over garantie en hoe te handelen bij storingen.

6. Totale definitieve kosten van het project

Kalenderjaar	Projectkosten	Bijdrage
2013	429.264	-
2014	88.994	-
2015	269.441	400.000
2016	10.467	-
Totaal	798.165	400.000
Krediet	800.000	400.000
<i>Verschil</i>	<i>1.835</i>	

7. Verschillenanalyse

Gedurende het proces is er nadrukkelijk op gestuurd om binnen de financiële kaders te blijven. Het verschil tussen begroting en realisatie van €1.835 is dan ook te verwaarlozen.

8. Afwikkeling meer-/minderwerk e.d.

Zie onder 7. Verschillenanalyse

9. Handelwijze t.a.v. onder-/overschrijdingen e.d.

Het verschil tussen begroting en realisatie is € 1.835. We stellen voor de bijbehorende kapitaallasten van rond € 168 binnen het budget van OPSB vrij te laten vallen.

10. Fiscale aspecten

Bij de verkooptransacties is op gebruikelijke wijze de verschuldigde btw afgedragen en vervolgens verrekend.