

Raadsvoorstel



Onderwerp **Procentenregeling Kunst op Straat**

Registratienr. 6955048 Steller/teInr. Koen Eekma/ 63 44 Bijlagen 0

Classificatie

Vertrouwelijk

Portefeuillehouder

De Rook

Raadscommissie

Langetermijn agenda
(LTA) Raad

LTA ja: Maand 6 Jaar 2018

LTA nee: Niet op LTA

Voorgesteld raadsbesluit

De raad besluit

1. kennis te nemen van het programma en de financiering Kunst op Straat 2018-2020;
2. van de benodigde 80 duizend euro voor een startbudget, onder voorbehoud van voldoende voeding, 40 duizend euro te dekken uit het Stedelijk Investeringsfonds;
3. Kunst op Straat als SIF-project nr. 8 in het Kader Stedelijk Investeringsfonds op te nemen.

Samenvatting

In het Uitvoeringsprogramma Cultuur 2017-2020 kondigden we aan dat we een visie ontwikkelen op het verbinden van ruimte en cultuur. We stellen: 'kunst in de openbare ruimte maakt de stad levendig en aantrekkelijk, verhoogt de kwaliteit van de openbare ruimte en werkt als motor in gebiedsontwikkeling.' Daarbij gaven we aan te onderzoeken of het mogelijk is weer een budget voor cultuur in de openbare ruimte op te nemen bij grote stadsontwikkelingsprojecten.

In deze brief maken we de uitgangspunten en werkwijze van Kunst op Straat inzichtelijk en laten we zien wat de plannen voor de komende jaren zijn. Daarbij informeren we uw raad over de financiering van dit programma. Om meer Kunst op straat te realiseren stellen we bij grotere ruimtelijke projecten een procentenregeling in. Om projecten op te kunnen willen we daarnaast het CBK een startbudget beschikbaar stellen van 80 duizend euro per jaar. We stellen voor de helft hiervan te dekken uit het Stedelijk Investeringsfonds.

B&W-besluit d.d.: 15 mei 2018

Afgehandeld en naar archief

Paraaf

Datum

Vervolg voorgesteld raadsbesluit

Aanleiding en doel

Groningen is één van de steden in Nederland die een actief Kunst-op-Straatbeleid heeft. In het Uitvoeringsprogramma Cultuur 2017-2020 hebben we dit beleid met een opdracht aan het CBK gecontinueerd. We stellen daarin dat kunst in de openbare ruimte onze stad levendig en aantrekkelijk maakt. Kunst verhoogt de kwaliteit van de openbare ruimte en werkt als motor in gebiedsontwikkeling. Het draagt bij aan de beleving van de stad, verrijkt en verdiept. We willen het een nog sterkere rol geven bij de ruimtelijke inrichting van de stad. Daarom stellen we een procentenregeling in bij grotere ruimtelijke projecten.

In dit raadsvoorstel nemen we uw raad mee in recente ontwikkelingen in ons beleid rondom Kunst op Straat in Groningen, gaan we in op plannen voor de toekomst, informeren wij u over de financiering hiervan en stellen we u voor de helft van een startbudget te dekken uit het Stedelijk Investeringsfonds.

Kader

Uitvoeringsprogramma Cultuur 2017-2020

Argumenten en afwegingen

Kunst op Straat in Groningen

Wij kunnen ons als stad onderscheiden van andere steden dankzij ons actieve beleid op Kunst op Straat. Ons uitgangspunt is om met nieuwe kunstwerken in de openbare ruimte aan te sluiten bij stads- en gebiedsontwikkelingen. We kunnen daarmee vanaf een vroeg stadium kunst inhoudelijk goed inpassen.

In de begeleiding van de kunstopdrachten hanteren we een beproefde methode waarbij bewoners en betrokkenen actief participeren in een kunstcommissie. Deze kunstcommissie begeleidt de kunstopdracht vanaf de opdrachtformulering, selectie van kunstenaars tot en met de uiteindelijke uitvoering en onthulling. Rondom de onthulling zorgen wij voor een activiteitenprogramma voor inwoners. Voor leerlingen van nabije scholen zijn er passende lesprogramma's. Door bewoners bij de totstandkoming van de kunstwerken in de openbare ruimte te betrekken, voelen zij zich mede-eigenaar van deze werken. Die betrokkenheid betekent vaak ook dat men zich medeverantwoordelijk voelt: omwonenden die betrokken zijn bij de uitvoering van de kunstopdracht voelen zich eerder geroepen het ons te melden wanneer werken beschadigd zijn of (regulier) onderhoud nodig hebben.

Plannen voor de toekomst

Voor nieuwe kunst hebben we de komende periode een drietal aandachtsgebieden:

- aansluiten bij maatschappelijke thema's zoals vergroening en duurzaamheid (Eekhoornbrug bij Europapark), ontmoeting en beweging en healthy ageing (Meerstad, Zuidelijke Ringweg);
- de inrichting en beleving van de openbare ruimte als thema, zowel in de binnenstad als in de wijken. Daarom vragen we kunstenaars op het thema openbare ruimte te reflecteren met tijdelijke kunstprojecten (MARKER, manifestatie over betekenis van de Grote Markt);
- verbinding met de regio. De komende jaren willen we meer verbinding zoeken met de regio en onder andere aansluiten bij het programma We the North (project Noordpeil 3000 waarbij kunstenaars en vrijdenkers toekomstperspectieven voor Noord Nederland ontwikkelen in samenwerking met wetenschappers).

Maatschappelijk draagvlak en participatie

Bij nieuwe en bestaande kunstwerken organiseren we publieksactiviteiten zoals tentoonstellingen, lezingen, rondleidingen en bustours. Het doel hiervan is om kunstwerken in de openbare ruimte goed te laten landen bij het Groninger publiek door ze een context te geven. Via het educatienetwerk en gerichte communicatie worden zoveel mogelijk publieksgroepen betrokken bij Kunst op Straat. In 2018 zullen we aandacht besteden aan een nieuw kunstwerk in de Vishoek (Aa kwartier) dat op initiatief van bewoners wordt gerealiseerd.

Financiële consequenties

Het CBK kent een reserve Kunst op Straat, waaruit jaarlijks een bedrag tussen de 70 duizend en 80 duizend euro onttrokken wordt. Deze reserve is bedoeld voor cofinanciering van al bestemde kunstwerken bij grote projecten (zoals Groninger Forum parkeergarage, Zuidelijke Ringweg en Meerstad)

In de lopende cultuurnota is een jaarlijkse bijdrage van 85 duizend euro aan het CBK toegekend. Dit bedrag is nodig voor de exploitatie van het organisatieonderdeel dat zich inzet voor Kunst op Straat. Er is geen ruimte voor het opstarten van projecten die uiteindelijk leiden tot kunstprojecten en het (co)financieren van kleinere kunstprojecten. Ook is er vooraf geen zekerheid over de financiering van de uiteindelijke projecten. Het CBK is dus op dit moment onvoldoende in staat om bovenstaande toegenomen vraag en ambitie in te vullen.

Voor de voortgang van Kunst op Straat is een startbudget essentieel. In het bedrijfsplan CBK 2.0 is een gewenst bedrag opgenomen van 80 duizend euro. We willen dit startbudget beschikbaar stellen. We kunnen dit voor 40 duizend euro dekken uit de cultuurnotamiddelen. We stellen de raad voor de resterende 40 duizend euro te dekken uit het Stedelijk Investeringsfonds, onder voorbehoud van voldoende voeding. Omdat dit niet past in het door u vastgestelde Kader Stedelijk Investeringsfonds, stellen we u voor daarom het kader met deze inzet aan te passen en Kunst op Straat als SIF-project nr. 8 in het kader op te nemen. Het startbudget wordt zoals in eerdere jaren ingezet om de plannen mogelijk te maken en andere gelden te genereren uit bijvoorbeeld het gebiedsgericht werken, programma's en externe fondsen.

Naast het startbudget willen we ook de mogelijkheden voor Kunst op Straat bij ruimtelijke projecten vergroten. Daarvoor stellen we een procentenregeling in. We gaan nog nader bepalen welk percentage hiervoor realistisch is. Bij elk groter ruimtelijk project wordt dit percentage van het geraamde investeringsbedrag beschikbaar gesteld voor een kunstproject. Soms kan de financiering ervan worden gevonden in de grondexploitatie van het project zelf, soms is het nodig aanvullende middelen uit het SIF beschikbaar te stellen.

Er kunnen projecten zijn waarbij Kunst op Straat geen betekenisvolle toevoeging heeft voor het gebied of de stad. Als dat het geval is besluiten we voor dit project de procentenregeling niet toe te passen. Voor de projecten waar de procentenregeling voor geldt wordt een meerjarenoverzicht opgesteld. De regeling gaat in per 1 januari 2019

De financiële inzet voor Kunst op Straat zullen we bij de nieuwe Cultuurnota 2021-2015 opnieuw afwegen.

Overige consequenties

Vervolg

Uitvoeren van het raadsbesluit.

Lange Termijn Agenda

juni 2018

Met vriendelijke groet,
burgemeester en wethouders van Groningen,



de burgemeester,
Peter den Oudsten



de secretaris,
Peter Teesink