

**Gewijzigd voorstel aan** : Gemeenteraad van 28 oktober 2013  
**Nummer** :  
**Onderwerp** : Speerpuntennotitie lokaal cultuurbeleid Haren 2013 – 2016  
**Bijlage(n)** : 1

**Samenvatting** : Voor het cultuurbeleid van Haren is ‘de maat van Haren’ leidend. Wij verleggen de klemtoon van initiërend naar faciliterend. De notitie beschrijft de stand van zaken op cultureel gebied in Haren en biedt een ontwikkelrichting voor 3 knelpunten:

1. De verwevenheid van het gemeentelijke vastgoed met de gesubsidieerde instellingen. Wij doen onderzoek naar de toekomst van 't Clockhuys. Dit zal onder andere antwoord moeten geven op de wenselijkheid en mogelijkheid van samenwerking met commerciële partijen.
2. Positie 't Clockhuys-CKC. Wij doen onderzoek naar verzelfstandiging van het Clockhuys. 't Clockhuys-CKC zet de komende jaren zo veel mogelijk vaste dienstverbanden van docenten om in contracten met zelfstandige docenten (zzp'ers).
3. Wij geven de bibliotheek toestemming om de ombuigingen in te vullen door het loslaten van het concept van de brede bibliotheek. Dit betekent concreet efficiencymaatregelen, inkrimping van personeel en collectie, in combinatie met inzet vrijwilligers voor frontoffice taken alsmede het opheffen van de bibliobus in Glimmen en Noordlaren.

Voor regelmatig overleg met het veld en monitoring van deze notitie roepen wij een cultureel overlegplatform in het leven.

**Voorgestelde beslissing** : Speerpuntennotitie lokaal cultuurbeleid Haren 2013 – 2016 vaststellen.

## Inleiding

Voor u ligt de Speerpuntennotitie Lokaal Cultuurbeleid Haren 2013 – 2016. Aanleiding tot deze notitie is de wens van de gemeenteraad om de beleidsvoornemens voor de komende jaren vast te leggen en een kader te scheppen voor de ombuigingen. Wij staan als gemeente voor ingrijpende bezuinigingen, waarbij ook de cultuur geraakt wordt. Dit is een hoofdlijnen notitie, waarin we een richting aangeven. Een aantal zaken zullen wij in de komende jaren uitwerken. Wij realiseren ons hierbij dat in de financieel onzekere tijden het huidige voorzieningenniveau niet te handhaven is. Wij moeten de komende periode scherpe keuzes maken. De belangrijkste van deze keuzes leggen wij met deze notitie aan u voor.

Wij geven in deze speerpuntennotitie antwoord op de volgende vragen:

- Wat is de huidige stand van zaken met betrekking tot de culturele infrastructuur?
- Welke knelpunten en dilemma's willen wij oplossen? Wat willen wij herijken/ombuigen?
- Welke ontwikkelingen zien wij op ons af komen en hoe reageren wij daar op?
- Wat willen wij minimaal in stand houden en waar willen we aandacht aan besteden in 2013 tot en met 2016?

Dit is geen brede beleidsnota. Vanwege de beperkte financiële speelruimte hebben we doelbewust gekozen voor een speerpuntennotitie die de stand van zaken beschrijft en een ontwikkelrichting biedt voor de volgende knelpunten: de verwevenheid van het gemeentelijke vastgoed met de gesubsidieerde instellingen, de positie van 't Clockhuys-CKC en de ombuigingsopdracht van de bibliotheek.

### *Betrokkenheid culturele partijen*

De speerpuntennotitie is tot stand gekomen in nauw overleg met de Culturele Raad Haren, de bibliotheek en 't Clockhuys-CKC. Op 27 augustus hebben wij een informatieavond gehouden voor de leden van de CRH en geïnteresseerde burgers. Het verslag van deze bijeenkomst is als bijlage bij de notitie gevoegd. De bijeenkomst heeft niet geleid tot essentiële wijzigingen in de notitie.

### **Visie en prioriteiten**

Haren heeft veel culturele voorzieningen en een bloeiend cultureel verenigingsleven, op steenworp afstand van de grote stad. Er is veel particulier initiatief dat functioneert zonder inmenging of bijdrage vanuit de gemeente. Wij voorzien dat het voorzieningenniveau onder invloed van een terugtrekkende overheid en minder financiële middelen niet te handhaven is. Wij verleggen als gemeente de klemtoon de komende jaren van initiërend naar faciliterend en leggen meer verantwoordelijkheid neer bij het culturele veld.

De volgende visie is daarbij leidend.

Educatie en participatie met betrekking tot kunst en cultuur zijn van belang voor het welbevinden van onze inwoners. Wij streven naar een efficiënte culturele infrastructuur die past bij 'de maat van Haren'. Onze rol is daarbij vooral faciliterend.

Wij leggen bij ons beleid de nadruk op de doelgroep jeugd. Dit zien wij terug bij de inhoudelijke afspraken die wij maken met onze gesubsidieerde instellingen, de bibliotheek en het Clockhuys-CKC.

Wij streven naar 'meer aanbod voor minder budget'. Om dat te bereiken is samenwerking, afstemming, informatievoorziening en het faciliteren van activiteiten van groot belang. Wij streven naar aanvaardbare tarieven en willen met ons subsidiebeleid eigen initiatief van inwoners stimuleren. Wij geven alle vrijheid aan het particulier initiatief en beperken daarbij onze eigen rol als gemeente.

De notitie beschrijft de stand van zaken op cultureel gebied in Haren en biedt een ontwikkelrichting voor 3 knelpunten:

1. De verwevenheid van het gemeentelijke vastgoed met de gesubsidieerde instellingen. Deze verwevenheid willen wij verminderen. Wij doen onderzoek naar de toekomst van 't Clockhuys. Dit onderzoek zal onder andere antwoord moeten geven op de wenselijkheid en mogelijkheid van samenwerking met commerciële partijen.
2. Positie 't Clockhuys-CKC. Wij stellen ons de vraag of het organiseren van culturele activiteiten en cultuureducatie in deze tijd nog bij deze kerntaken hoort. Wij doen onderzoek naar verzelfstandiging van het Clockhuys. 't Clockhuys-CKC zet de komende jaren zo veel mogelijk vaste dienstverbanden van docenten om in contracten met zelfstandige docenten (zzp'ers).
3. Van 2013 tot en met 2016 heeft de bibliotheek een ombuigingsopgave van € 85.000,-. Wij geven de bibliotheek toestemming om deze ombuiging in te vullen door het loslaten van het concept van de brede bibliotheek. Dit betekent concreet efficiëncymaatregelen, inkrimping van personeel en collectie, in combinatie met inzet vrijwilligers voor frontoffice taken en het opheffen van de bibliobus in Glimmen en Noordlaren.

#### *Motie bezuiniging bibliotheek*

Uw raad nam op 25 juni 2012 een motie aan met de opdracht om, gezien het feit dat de bezuiniging op de bibliotheek niet op de huisvesting te halen is, de maatvoering van de bezuiniging op de bibliotheek zeker vanaf de jaren 2015 en 2016 te heroverwegen en om daarover in gesprek te treden met de bibliotheek.

Ons antwoord daarop is het volgende. Wij hebben over de invulling van de bezuinigingsopdracht goed en intensief overleg gehad met de bibliotheek. De bibliotheek gaf hierbij aan dat de taakstelling gehaald kan worden, mits wij bereid zijn het concept van de brede bibliotheek (een bibliotheek waarin alle functies van het bibliotheekwerk worden uitgevoerd) los te laten. In de nu gekozen richting wordt dit concept losgelaten, waarmee ruimte komt om flexibeler om te gaan met collectie en inzet van personeel. Wij hebben de bibliotheek tevens opdracht gegeven om de inzet van vrijwilligers in de frontoffice en bij ondersteunende taken te onderzoeken.

#### *Dilemma onderlinge verwevenheid 't Clockhuys-CKC, bibliotheek en CRH*

De onderlinge verwevenheid van 't Clockhuys-CKC, bibliotheek en CRH ervaren wij als een dilemma. De genoemde drie voorzieningen scheppen samen een belangrijk deel het culturele klimaat in Haren. In deze tijd hebben de samenwerkende partners elkaar meer dan ooit nodig. Resultaat van deze verwevenheid is echter ook dat keuzes maken voor de één, bijna automatisch gevolgen heeft voor de ander.

#### **Financiën**

De bibliotheek heeft voor 2013 tot en met 2016 een taakstellende bezuiniging van € 85.000,-. Het budget van de Culturele Raad Haren laten wij vooralsnog ongemoeid. Het budget voor incidentele subsidies wordt trapsgewijs afgebouwd van € 25.000,- in 2013, naar € 12.500,- in 2014 en uiteindelijk € 10.000,- in 2015. Deze ombuigingen zijn in de notitie verwerkt.

**Voorstel**

Wij stellen u voor de Speerpuntennotitie lokaal cultuurbeleid Haren 2013 – 2016 vast te stellen.

Haren, 8 oktober 2013

burgemeester en wethouders,

mr. M.P. de Wilde,  
secretaris

J.G. Vlietstra,  
burgemeester