

VRAGEN

door de leden van de raad gesteld overeenkomstig artikel 38 van het Reglement van Orde voor de vergaderingen van de raad van de gemeente Groningen.

2011 – Nr. 96.

VRAGEN van het CDA van de heer J. Seton betreffende behoud Stripmuseum voor Groningen.

(Binnengekomen: 5 december 2011).

1. Is uw college op de hoogte van de interesse van elders voor het Stripmuseum?
2. Is uw college van mening dat het Stripmuseum onderdeel is van onze culturele voorzieningen en daarom bescherming verdient? Zoniet, waarom niet?
3. Zoja, bent u bereid om stappen te ondernemen om het Stripmuseum voor de Stad te behouden? Zoniet, waarom niet?
4. Bent u het met de CDA-fractie eens dat het Stripmuseum een waardevolle aanvulling zou kunnen zijn op hetgeen het Groninger Forum gaat bieden, onder meer voor jongeren? Zoniet, waarom niet?
5. Zoja, bent u bereid te onderzoeken of er mogelijkheden zijn het Stripmuseum eerst tijdelijk elders te huisvesten en het vervolgens een plek te geven in het Forum? Zoniet, waarom niet?

Het college beantwoordt de vragen als volgt:

Groningen, 20 december 2011.

Het Nederlands Stripmuseum bestaat zeven jaar en is onderdeel van recreatiespecialist Libéma. Het museum is met financiële en inhoudelijke steun van de gemeente tot stand gekomen maar ontvangt geen exploitatiesubsidie. In 2014 eindigt het contract met de huidige exploitant, Libéma. Ook loopt dan het huurcontract voor het pand aan de Westerhaven af. Libéma sluit niet uit dat ze de exploitatie van het Stripmuseum blijven ondersteunen maar ze zijn niet langer bereid om de exploitatietekorten te dragen.

Met de inleiding beantwoordt het college de vragen als volgt:

1. Ja. Het Museum Meermanno (Huis van het boek), het Nederlands Stripmuseum en de Stichting Nederlands Instituut voor het Beeldverhaal en de Boek Illustratie (NIBBI) hebben een intentieverklaring getekend waarin zij afspreken verregaand onderzoek te doen naar het samengaan van beide musea tot één fantastisch museum voor boek en beeldverhaal in Den Haag. Op 15 december jl. hebben de

- 3 musea bekendgemaakt dat zij het onderzoek staken en dat een fusie van de baan is.
2. Ja. Het Stripmuseum is in de gelegenheid gesteld om een aanvraag in te dienen voor de cultuurnota. De kunstraad zal vervolgens het beleidsplan toetsen aan de door uw raad in de Kadernota Cultuur vastgestelde beleidskaders. Ons college vindt het Stripmuseum een interessante laagdrempelige aanvulling op het culturele en toeristisch aanbod vanwege de doelgroepen die ze bereiken zoals gezinnen met kinderen. De hoge bezoekersaantallen laten zien dat het museum in staat is om een groot publiek aan te spreken. De kosten van het in stand houden van het museum zijn echter hoog.
 3. Wij zijn al een aantal jaren in gesprek met het Stripmuseum over hun toekomst. De vestigingskeuze is aan het bestuur van Stripmuseum. Wij hebben het bestuur van harte uitgenodigd om met andere voorzieningen de mogelijkheden te verkennen om het Stripmuseum voor de stad te behouden. In het beleidsplan dat is ingediend voor de cultuurnota onderzoekt het Stripmuseum dan ook de mogelijkheden tot samenwerking met andere culturele instellingen zoals het Grafisch Museum Groningen.
 4. Ja. Zoals wij ook al hebben aangegeven in de Forumvisie zien wij in het Stripmuseum een interessante aanvulling op het Groninger Forum. De faciliteiten om de collecties multimediaal te presenteren zullen in het Groninger Forum meer dan aanwezig zijn. Het Stripmuseum en het Groninger Forum zijn al met elkaar in gesprek om de mogelijkheden hiertoe te onderzoeken. Verder onderzoeken ze hoe ze de periode tot de opening van het Groninger Forum kunnen overbruggen.
 5. Ja, wij zijn bereid om de mogelijkheden van tijdelijke huisvesting te onderzoeken en nemen dit punt inhoudelijk mee in de afwegingen voor de cultuurnota en dan met name in de museumvisie.