



Bruisend Groningen voor iedereen

Zaterdag 11 mei bruiste het niet alleen op de meikermis, maar ook op de Drafbaan in het Stadspark. Voor de liefhebbers van verschillende soorten dancemuziek was er genoeg te beleven, ondanks het slechte weer. Bij het meldpunt overlast kwamen 150 klachten binnen. De hele stad kon meegenieten van de dreunende bastonen die het festival voortbracht, van één uur 's middags tot twaalf uur 's avonds. Het antwoord bij het meldpunt overlast was dat de organisatoren zich aan de vastgestelde geluidsnormen hielden. Voor de handhavers was er niets aan te doen; de politiek is aan zet.

De politiek heeft verschillende zetten gedaan. Eén van de belangrijkste was het aannemen van de nota "Feesten in Balans II". Daarin zijn verschillende restricties opgenomen voor evenementen, zoals de duur en de geluidsoverlast. De decibelnorm die in eerste instantie werd voorgesteld door het college werd door de gemeenteraad verhoogd, want verschillende partijen waren bang dat de stad niet bruisend genoeg zou zijn. De SP stemde tegen, volgens ons viel de balans toen al negatief uit voor bewoners die last hebben van geluidsoverlast. De Drafbaan is als locatie niet opgenomen in "Feesten in Balans II". Daar mogen de decibellen nog hoger, en de feesten nog langer en vaker worden gegeven.

Naar aanleiding van het vorige dancefeest dat tot veel rumoer en overlast leidde heeft de SP een motie ingediend. We stelden voor om voor de Drafbaan ook betere regels in te stellen, in de geest van "Feesten in Balans II". De gemeenteraad stemde tegen. Tegelijkertijd, omdat wij ook heel erg van feestjes houden, dienden we een motie in om samen met organisatoren te kijken naar originele locaties om feesten te geven. Dat is goed voor organisatoren, zij kunnen zo een origineel en goed feest neerzetten. Dat is ook goed voor de stad en de inwoners. Zij kunnen zo zonder overlast genieten van evenementen. Die motie werd unaniem aangenomen.

Veel politieke partijen zijn bang om stelling te nemen tegen bruisendheid. Maar daarbij vergeten ze dat levendigheid en goede feesten niet alleen te maken hebben met een volumeknop die op tien staat. Het gaat om veel meer dan dat. Het lijkt wel dat door al die levendigheid partijen doof zijn geworden voor de vele klachten van de omwonenden die met de handen in het haar zitten. Het is te makkelijk de schuld te geven aan het soort muziek, zoals dat soms geprobeerd wordt. Dancefeesten zijn niet voor niets ontzettend populair en zorgen voor veel originele, inspirerende initiatieven.

Het is ook te gemakkelijk om de klachten af te doen als gezeur, want "in de stad wonen brengt nu eenmaal geluidsoverlast met zich mee". Hiermee wordt niet alleen voorbij gegaan aan het feit dat feesten niet alleen om volume draaien, maar ook aan het feit dat vrijwel niemand geniet van de hele dag de dreunende beats uit de tuin van de burens. Er moet weer een echte balans worden gevonden, met ruimte voor feesten en ruimte voor rust. En wij

gaan die discussie graag opnieuw aan, met hoop op een goede volgende zet. Daarom bespreken willen wij deze notitie bespreken.

Voor de Drafbaan gelden andere regels en geluidsnormen dan voor de evenemententerreinen die zijn opgenomen in "Feesten in Balans II". Het verschil wordt duidelijk zichtbaar in onderstaand overzicht.

Onderwerp	Huidige omgevingsvergunning - Drafbaan	Feesten in Balans II - evenementen openbare ruimte
<i>Aantal evenementen per jaar</i>	Tot 8000 bezoekers -- > onbeperkt 8-30.000 bezoekers -->max. 8/jaar 30-75.000 bezoekers -- > max.5/jaar 12 evenementen met meer geluid dan regulier	Geen beperkingen gekoppeld aan aantallen bezoekers. Standaard maximaal 12 muziekevenementen. Tenzij groter aantal toegestaan, zoals 40 op grote markt.
<i>Spreiding van evenementen</i>	Minimaal 2 weken tijd tussen evenementen met meer dan 8000 bezoekers.	Geen verplichte rustperiode.
<i>Duur evenement</i>	Geen regels over duur van een evenement	Bij langdurige muziekfestivals --> in overleg met de organisatoren tijdsblokken inbouwen met rustigere programmering.
<i>Geluidsnormen bij evenementen met een aanmerkelijke geluidproductie</i>	105 d(B)A op meetpunt bij categorie 3 100 d(B)A op meetpunt categorie 1 en 2	Maximaal 85 dB(A) + 100 dB(C) op woningen. Mogelijkheid om ander meetpunt & normen dan 85 d(B)A op woningen op te leggen als de afstand tussen het evenement en de woningen groot is. (maatwerk)
<i>Eindtijden muziekevenementen</i>	24.00 uur	Afhankelijk van locatie en dag. Buiten Diepenring: Zondag tot en met donderdag: 23.00 uur. Vrijdag en zaterdag: 24.00 uur. Festiviteitendagen: 24.00 uur

Binnen het evenementenbeleid is een maximum van 12 evenementen per locatie bepaald die een aanmerkelijk geluidsniveau mogen produceren, namelijk 85 dB(A) en 100 dB(c). In de omgevingsvergunning van de locatie Drafbaan is alleen de dB(A) opgelegd en worden geen normen gesteld ten aanzien van de bastonen. Daarnaast zijn er in de omgevingsvergunning geen regels opgenomen ten aanzien van spreiding van evenementen behalve voor evenementen met meer dan 8.000 bezoekers. Ook ten aanzien van het inbouwen van rustpauzes bij langdurige evenementen zijn er geen regels vastgesteld.

Het aanpassen van de normen voor de omgevingsvergunning aan de nota "Feesten in Balans II" zou echter volgens het college geen soelaas bieden. Zo beantwoorden zij in vragen van de Stadspartij na aanleiding van de overlast van twee dancefeesten vorig jaar:

"U heeft op 17 november 2010 gesteld: "Wij passen de milieuvergunning (voor de Drafbaan) aan in lijn met de nota Feesten in Balans II, omdat de huidige vergunning evenementen zoveel ruimte geeft dat Stadjsers vaker dan wenselijk is last hebben van geluidshinder als gevolg van evenementen.

Tot voor kort was de verwachting dat door het aanpassen van de vergunning voor de Drafbaan in lijn met "Feesten in Balans II", de overlast zou kunnen worden teruggedrongen. De praktijk leert dat dit niet het geval is. Door het aanvaarden van het amendement voor verruiming van de geluidsnormen in "Feesten in Balans II", zijn die normen in lijn gekomen met de normen zoals genoemd in de huidige omgevingsvergunning. Daarmee biedt aanpassen van de omgevingsvergunning aan "Feesten in Balans II" geen oplossing voor het terugbrengen van de geluidsoverlast."

In diezelfde beantwoording van het college, ligt er op dit moment het voornemen om van de Drafbaan een evenementenlocatie te maken. Waarmee het de bedoeling is dat er dus meer evenementen worden gehouden omdat de exploitatie van de Drafbaan op dit moment niet kostendekkend is.

Problemen rondom de Drafbaan

Het aantal meldingen van geluidsoverlast is voor drie dancefeesten respectievelijk 126, 150 en 120. Dat zijn dus alleen de mensen die daadwerkelijk een klacht hebben ingediend. Bewoners rondom het Stadspark hebben zich inmiddels verenigd in het comité 'Feesten uit Balans'. Het aantal reacties van mensen die de geluiden vanuit het Stadspark tot ver in de stad konden horen zijn niet van de lucht.

Naar aanleiding van de klachten die zijn binnengekomen zijn er geluidsmetingen uitgevoerd. Deze metingen vielen allemaal binnen de kaders gesteld door de gemeente. Met andere woorden: organisatoren houden zich aan de gestelde regels en de medewerkers bij het meldpunt overlast kunnen niets anders dan zeggen dat zij niets voor bewoners kunnen betekenen. Bij het vaststellen van de nota "Feesten in Balans II" is de decibelnorm voor evenementen buiten de Diepenring een groot onderwerp van discussie geweest. In het originele voorstel stond het op 70db(a) op de gevel van de dichtstbijzijnde bebouwing. Dat zou betekenen dat de absolute norm wel hoger mocht zijn; als de dichtstbijzijnde bebouwing verder weg ligt kunnen de absolute decibelnormen dus ook toenemen. Door verschillende partijen werd een motie aangenomen om de decibelnorm te verhogen naar 85db(a). Een db(c) norm, de norm voor bastonen, is überhaupt nog niet van toepassing op de Drafbaan. De rustpauzes die verplicht zijn bij "Feesten in Balans II" gelden niet voor de omgevingsvergunning van de Drafbaan. Er zijn geen regels over de duur van evenementen. Zo vindt er binnenkort een feest plaats dat maar liefst 62 uur duurt!

Tot slot

Volgens de SP-fractie staat de conclusie uit 2010 nog steeds. Stadjsers ervaren vaker dan wenselijk overlast van evenementen. Aanpassing in lijn met "Feesten in Balans II" zouden daarbij volgens on niet voldoende helpen. Volgens de SP-fractie is het van belang dat we opnieuw de discussie met elkaar aangaan. We kunnen de geluiden uit de stad, letterlijk en figuurlijk, niet negeren.

Daarom komt de SP-fractie met de volgende voorstellen:

1. Er moet een lagere decibelnorm ingesteld worden voor bastonen;
2. De huidige decibelnorm moet aangescherpt worden, zowel die gesteld zijn in “Feesten in Balans II”, als wel die voor de Drafbaan;
3. Er moeten duidelijke afspraken komen over rustblokken, de duur van evenementen en de hoeveelheid evenementen die plaatsvinden op de Drafbaan.

Op deze manier kunnen we met recht als stad zeggen dat we een goed evenemententerrein hebben en een goede balans tussen rust voor bewoners en bruisendheid.

Nicole Temmink
SP-fractie Groningen