

Initiatiefvoorstel een plek voor jongeren



INLEIDING

In de film *The Breakfast Club* (1985) moeten vijf scholieren om uiteenlopende redenen voor straf een zaterdag op school doorbrengen, onder supervisie van een leraar. De vijf hebben een volstrekt verschillende achtergrond: Andrew is lid van het worstelteam die door zijn vader op de huid wordt gezeten om goede sportprestaties te halen, Brian is een 'nerd' en wordt nerveus als hij minder dan een 10 haalt, John is crimineel en een outcast die door zijn vader wordt mishandeld, Claire is een populaire meisje dat zich vooral bezighoudt met uiterlijke zaken en Allison een meisje dat geen contact heeft met haar ouders, en ook op school afstand houdt van alles en iedereen.

Allen zitten in een identiteitscrisis en worstelen met hun leven. Hoe verschillender ze op het eerste gezicht lijken te zijn, hoe meer raakvlakken ze achteraf blijken te hebben. *The Breakfast Club* is een coming-of-age film die een pleidooi houdt voor diversiteit. De film levert kritiek op een maatschappij die jongeren in hokjes duwt in plaats van de moeite neemt om hen te (leren) begrijpen.

Hoewel het Groningen van nu niet het Chigago van de jaren tachtig is, behandelt de film universele issues waar jongeren in 2011 ook mee worstelen of mee te maken hebben.

Vorig jaar liet GroenLinks al een schreeuw voor jongeren horen om hun toekomstperspectief te bewaken en te versterken. Onze prioriteit ging en gaat uit naar de bestrijding van jongerenwerkloosheid, de aanpak van taalachterstanden en laaggeletterdheid, de zorg voor kinderen in huiselijk geweld-situaties en participatiemogelijkheden van jongeren. Wij willen een verloren generatie niet het gevolg laten zijn van de economische crisis.

JEUGDBELEID

Het Integraal Jeugdbeleid van onze stad, vastgelegd in de kadernota 2011 - 2014, richt zich op 'het creëren van optimale voorwaarden voor de ontwikkeling van kinderen en jongeren. Dat begint met een goede basis van voor iedereen toegankelijke voorzieningen in een kindvriendelijke en veilige stad.' Het college werkt eraan om kinderen en jongeren hun talenten te laten ontplooien. Dit betreft beleid dat gericht is op kinderen en jongeren met 'extra of bijzondere talenten en jeugd in achterstands- of risicosituaties.' Er moet bij de laatste groep zo vroeg mogelijk worden ingegrepen om op tijd achterstanden te signaleren en voorkomen, zodat alle kinderen hun talenten optimaal kunnen ontplooien.

De ambitie is om Groningen één van de aantrekkelijkste steden van Nederland te laten zijn om in op te groeien. 'Je treft het als je in Groningen opgroeit. Want in Groningen staat talent centraal. Wij sluiten aan bij de drijvende kracht van elk kind en hebben een breed en aansprekend aanbod dat ieder kind prikkelt en verder laat ontwikkelen.'

Volgens het Nederlands Jeugd Instituut (2010) ligt in het jeugdbeleid de nadruk de afgelopen jaren vooral op het aanpakken van allemaal problemen waar kinderen en jongeren mee te maken hebben. Er is volgens het NJI te weinig aandacht voor het stimuleren en ondersteunen van de normale ontwikkeling van de jeugd. 'Iedere jongere heeft talenten. Het is belangrijk om die te helpen ontplooien, niet alleen voor de jongere zelf maar ook voor de samenleving. Hoe die eruit ziet - nu en in de toekomst - heeft alles te maken met de manier waarop wordt geïnvesteerd in de ontwikkeling van de jeugd.' Veel betrokkenen spelen hierin een rol, zoals ouders, maar ook professionals en vrijwilligers die te maken hebben met jongeren. Denk aan jongerenwerk, sportclubs en cultuurverenigingen.

De voorzieningen voor jongeren oogsten wisselend succes, maar de vorderingen zijn gestaag. In Lewenborg, Hoogkerk, Oosterhoogebrug / Ulgersmaborg en de overige dorpen is men toenemend ontevreden over de voorzieningen voor jongeren, zo blijkt uit de 'Monitor Leefbaarheid & Veiligheid'. Uit de monitor blijkt ook dat gevoelens van onveiligheid deels veroorzaakt worden door ervaren overlast van jongeren. In de monitor wordt daarover gesproken in de wijken Vinkhuizen, Paddepoel, Beijum en Lewenborg.

De monitor beschrijft verder dat de afgelopen veertien jaar de tevredenheid over jongerenoverlast en jongerenvoorzieningen is toegenomen.

GroenLinks ziet een mooie kans om hierin (nog) een stap voorwaarts te zetten. Hoe we deze kans kunnen benutten is verwoord in dit initiatiefvoorstel.

JONGERENORGANISATIES IN DE STAD

In Groningen zijn sinds jaar en dag tal van clubs, verenigingen, zelfstandigen, organisaties en bedrijfjes (vanaf nu: jongerenorganisaties) actief om jongeren toekomstperspectief te bieden. De bezigheden van de jongerenorganisaties zijn voor jongeren een middel om erachter te komen wie ze zijn en een middel om te onderzoeken wat ze leuk vinden. Ze stellen jongeren in staat om verschillende rollen uit te proberen.

De organisaties bedienen honderden jongeren in de stad met een prachtig aanbod. Het aanbod omvat disciplines als nieuwe media, dans, extreme sports, theater, skaten, film- en video, literatuur, beeldende kunst, mode, zang, DJ-ing, fotografie, enzovoort. Jongerenorganisaties stimuleren jongeren in het ontdekken van talenten en kwaliteiten. Ook worden er jongeren begeleid bij het vinden en uitvoeren van stageplekken. Allemaal nét een tikkeltje anders. Met een open mind.

Helaas is dit aanbod in de huidige situatie onvoldoende zichtbaar. Daardoor is het niet mogelijk om optimaal van jong talent gebruik te kunnen maken.

De afgelopen maanden heeft GroenLinks met vijftien jongerenorganisaties gesproken. Allemaal zoeken ze naar samenwerking met andere jongerenorganisaties. Allemaal willen ze een grotere groep jongeren bereiken, van elkaar leren en elkaar inspireren om verder te groeien. Allemaal willen ze meer ruimte voor jongeren creëren, het liefst zoveel mogelijk geconcentreerd bij elkaar. Sommigen hebben ruimtegebrek of zijn op zoek naar een onderkomen. Allemaal willen ze samenwerken, onder meer op het gebied van overhead en beheer. De overigen willen graag van zo'n plek gebruik maken om jongeren te bereiken, evenementen te organiseren en jongeren naar door te verwijzen. Omdat jongerenorganisaties op dit moment kras over de stad zijn verspreid, is die samenwerking op dit moment niet mogelijk.

EEN PLEK VOOR JONGEREN

GroenLinks stelt daarom voor een plek voor de ontwikkeling van jong talent te creëren gericht op de disciplines van alle jongerenorganisaties in de stad Groningen. De eisen die aan de plek worden gesteld zijn divers en hebben betrekking op de functies van de verschillende organisaties. Jongerenorganisaties geven aan dat zij creatief zijn, connecties hebben en zelf tal van mogelijkheden zien om een dergelijke locatie te realiseren.

De plek is noodzakelijk om te experimenteren en te oefenen: een kweekvijver van talent. Een plek waar jongeren terecht kunnen voor een breed aanbod van activiteiten, evenementen en projecten.

Een plek waar educatie en recreatie worden gecombineerd voor jongeren van ± 13 tot 28 jaar. Jongeren kunnen zelf het aanbod bepalen en zijn in ruil daarvoor verantwoordelijk voor hun ideeën en de uitvoering ervan. Dromen worden vertaald in concrete projecten. Dit is dan ook HUN plek. Een plek die helpt om doelen en ambities te vertalen en volledig in de belevingswereld van jongeren past.

De plek is een broedplaats voor bedrijfjes en jongerenprojecten. Een hang-out waar zij aan sport, muziek en dans kunnen doen. Er is een court, een skatebaan, een muziekscene, een dansvloer, je vindt er oefenruimten en coaches ter begeleiding van stages en projecten. Je doet er aan extreme sports en je wordt er gewezen op festivals. Maar ook zijn er breakdance lessen, kun je er muziek opnemen met je bandje en fototentoonstellingen organiseren. Je monteert er je film voor een afstudeerproject, onderhoudt een moestuin, organiseert voor kinderen een toffe dag en kan er kickboksen om te werken aan agressieregulatie. De plek biedt een integraal aanbod met behoud van de eigen identiteit van de verschillende jongerenorganisaties.

Het kan. Initiatieven in onder meer Rotterdam en Assen laten zien dat het mogelijk is. In Groningen zijn vijftien jongerenorganisaties enthousiast en staan in de startblokken. Anderen zijn enthousiast om aan te haken en van de plek gebruik te maken. GroenLinks vindt dat er onderzoek moet worden gedaan naar het realiseren van een (fysieke) plek voor jongeren. 'Wat we nodig hebben is een gebouw. En de ruimte om daar onze plek van te maken.' Bovendien verwachten jongerenorganisaties dat de aantrekkingskracht van deze plek ervoor kan zorgen dat ook andere jongerenorganisaties zich bij dit initiatief zullen aansluiten.

Tijdens een brainstorm gaven zij aan het onderstaande samen te willen bereiken. GroenLinks ziet daarin mogelijkheden en kansen:

- Een brede visie op de talenten en kwaliteiten van jongeren. Samen met anderen visie en dromen omzetten in werkelijkheid.
- Denken in mogelijkheden in plaats van onmogelijkheden.
- Een openbare functie: een fysieke plek voor alle jongeren uit de stad. Een locatie waar je elkaar vaak treft.
- Een plek waar alle jongeren welkom zijn.
- Vergroten van de zichtbaarheid door het creëren van één plek voor jongeren: 'daar moet je zijn'.
- Herkenbaar zijn en blijven voor jongeren. Dit moet HUN plek zijn.
- Aanspreken van meer jongeren en makkelijker bereiken van je potentiële doelgroep.
- Jongerenorganisaties, jonge talenten en jongeren komen sneller met elkaar in contact wat tot nieuwe initiatieven kan leiden.
- Voor jong talent is stimulans belangrijk, het zien van anderen en het opdoen van positieve energie. 'De kruisbestuiving komt daarna vanzelf.'
- Het laten horen van een breed stemgeluid van wat jongeren in Groningen willen.
- Er zijn genoeg individuen in de stad die willen investeren, maar dan moet er wel iets te halen zijn. 'Wat ik zou willen halen is een plek waar het bruist van activiteiten en ideeën.'
- Een plek waar jongerenwerkers, Jimmy's, culturele of sportieve organisaties, Jeugdzorg, HALT of schoolmaatschappelijk werkers jongeren op attent kunnen maken.
- Delen van de exploitatiekosten. Gedeelde vaste lasten zorgen voor relatief meer budget om de doelstellingen van de verschillende jongerenorganisaties te verwezenlijken.
- Samenwerken bij het verwerven van externe gelden.
- Gezamenlijke communicatie wat zorgt voor een groter bereik onder jongeren.
- Een plek waar leerlingen (en schoolklassen) naar toe gaan voor open dagen, clinics, workshops of stageplekken.

De organisaties willen nadrukkelijk geen (extra) subsidie binnenhalen, maar willen creatief met de gemeente nadenken over hun maatschappelijke betekenis voor jongeren in de stad.

VOORSTEL

GroenLinks stelt de gemeenteraad voor:

1. het college te verzoeken een voorstel uit te werken, in overleg met zoveel mogelijk jongerenorganisaties, om te komen tot een fysieke plek waar die jongerenorganisaties de ruimte en de mogelijkheden hebben om hun activiteiten uit te voeren en uit te breiden én samen te werken;
2. het college te verzoeken om binnen zes maanden dit voorstel voor één plek voor jongeren voor te leggen aan de raad.

DANKWOORD

De GroenLinks-fractie dankt Orlando Haak (Stichting Pedal Park), Sherlock Telgt (The Building), Roy van Erk, Ortrun Poolman, Merlijn Poolman (Subsonic), Ingeborg Struyk (Stichting Urban House Groningen), Joke Schaper (Fart Magazine), Harmen Piekema (longboarding), Marlies Postma (Stichting Bevlogen), Hobbe Hollands (Colosseum), Peter Buring (BBoyend Groningen), Diederik Geertsema (elektronische muziek), Ehsan Momenzadah (kickboksen), Luciano Tawikarja (Streetdance Groningen) en Walter Flapper (NoisiaUniversity Groningen) voor de bevlogen en fijne bijeenkomsten die tot het voorstel hebben geleid.

Namens GroenLinks,

Kris van der Veen
Annie Postma

BRONNEN

- Oenen, van, S. en Y. van Westering. *Een solide basis voor positief jeugdbeleid*. NJI: 2010.
- Gemeente Groningen. *Kadernota Integraal Jeugdbeleid*. Gemeenteblad, 2011, 51.
- Donker, J. *Rotterdam doet. Maar wat?* Stichting Loss Bewegingstheaterwerkplaats: 2008.
- Bureau voor Onderzoek en Statistiek. *Monitor leefbaarheid en veiligheid 2010*. 2010