

**RAADSVOORSTEL:**

2008-2009

Ons kenmerk: BD 09.1994613

Registratienummer : GR 09.

Ingekomen op :

Onderwerp: Voordracht kandidaten Economic Talent Board

Groningen,

Aan de raad,

Op 26 september 2007 heeft uw raad het adviesorgaan "Economic Talent Board" ingesteld en de leden benoemd (RO 07.1417957). In dit raadsvoorstel draagt ons college uw raad nieuwe leden voor, waarmee de Board weer op volle sterkte wordt gebracht.

**Stand van zaken.**

De afgelopen periode heeft uw raad op verschillende momenten de voortgang van de Economic Talent Board (ETB) aan de orde gesteld.

De leden daarvan zijn erin geslaagd een basis neer te leggen, van waaruit de Board zijn taak kan vervullen. Met de aanwijzing van een voorzitter en plaatsvervangend voorzitter, het aantrekken van een secretaris en het vaststellen van missie en werkwijze heeft de Board de afgelopen periode een inhaalslag gemaakt. Het recente advies "Groningen: vliegveld voor talent" getuigt van deze opgaande lijn. Er is geïnvesteerd in zichtbaarheid en profilering. Zo heeft de ETB een website ontwikkeld, bezoeken afgelegd en informatieavonden gehouden en nieuw leden gescout.

**Ledenwisseling.**

Bij de instelling van de ETB heeft uw raad 15 leden benoemd voor de zittingsduur van college en raad. De afgelopen periode heeft een fors aantal leden besloten zich terug te trekken uit de Board en formeel af te treden. De voornaamste reden schuilt in de keuze voor voortzetting van de (studie)carrière buiten Groningen of in de keuze voor de eigen onderneming. Daarnaast heeft een drietal leden zich tijdens de startfase teruggetrokken, vanwege andere inzichten of verwachtingen over de Board. Ons college ziet in dat talentvolle ondernemers soms moeten kiezen voor het eigen bedrijf. Dit kan helaas ten koste gaan van de Board. Nu de ETB een duidelijke structuur en taakverdeling kent, verwachten wij minder uitval dan in de opstartjaren.

Ontslag: de heer D. Aleven, mevrouw D. Donker, mevrouw R.G. van Dijken, de heer M. Horehnajad, de heer P.R. Luimstra, mevrouw K. Poortier, mevrouw R.H.E. Pruijm, mevrouw L.N. Tehupuring, mevrouw E.V. Veldhuizen en de heer F.W.T.R. Visser.

### **Selectie en voordracht.**

Het college draagt nieuwe leden voor aan de raad. De verordening schrijft voor dat tussentijds benoemde leden aftreden op het tijdstip waarop degene, in wiens plaats hij is benoemd, aftreedt. Dat is het einde van de huidige college- en raadsperiode.

De leden kunnen voor een nieuwe periode worden herbenoemd.

Voor de werving is een halfopen procedure gevolgd. Wij hebben binnen onze netwerken kandidaten gezocht die een aanvulling vormen op de huidige Boardleden, zodat de volle breedte van de stad Groninger economie is afgedekt. De ETB moet bestaan uit vrije denkers, die het een uitdaging vinden over eigen grenzen heen te kijken, die onafhankelijk kunnen opereren en dus niet als belangenbehartiger optreden voor een specifieke organisatie of groepering.

We hebben de volgende selectiecriteria gehanteerd:

- voor de leden geldt een maximumleeftijd van 35 jaar bij benoeming;
- van dezelfde organisatie slechts één kandidaat voor te dragen voor benoeming;
- een zo breed mogelijke vertegenwoordiging van de verschillende bedrijfssectoren;
- een zo evenwichtig mogelijke samenstelling qua geslacht;
- een zo breed mogelijke samenstelling qua persoonlijkheden en competenties.

De kandidaat-leden zijn tevens aangedragen door, dan wel voorgelegd aan de voorzitter en secretaris van de ETB. Daarmee denkt ons college voor een goede match te hebben gekozen, zowel inhoudelijk als in de interactie met de zittende leden.

### **Kandidaat-leden:**

1. Eelke Bos (19 mei 1983) is MD/PhD-student, wat betekent dat hij zijn studie Geneeskunde combineert met het doen van promotieonderzoek in het UMCG. Als hij zich niet bezig houdt met zijn co-schappen, verdiept hij zich het beschermen van nieren en andere organen tijdens transplantatie. Eelke is een echte wetenschapper met een brede interesse voor de goede dingen des levens.
2. Walter Flapper (1983) heeft zijn eigen bedrijf in muziekmanagement. Begin 2006, terwijl hij geschiedenis en Chinees studeerde in Groningen, werd hij door 3 vrienden gevraagd om hun manager te worden. Die vrienden zijn Noisia en hebben inmiddels gewerkt met Moby, The Prodigy, KRS One, Amon Tobin en vele anderen. Sinds begin 2009 zijn de Groningse hiphopacts Vice Verzen en Kraantje Pappie aan de portefeuille toegevoegd.
3. Richard Kaak (28 juli 1982) is project developer bij het creatieve vastgoedbedrijf TCN. Creatief en duurzaam omgaan met vastgoed zit Richard al sinds hij met lego speelde in het bloed. Daarnaast heeft hij met heel veel plezier ervaring opgedaan in diverse besturen.
4. Auke Meijer (30 maart 1985) zit in de eindfase van zijn studie. Hij is bezig met zijn scriptie voor de researchmaster in economie en econometrie, waarna hij met

een tweede script kan beginnen, namelijk die van de master econometrie. Naast zijn studie heeft Auke een bedrijf voor studiebegeleiding: Studeer Slim.

5. Deborah Roffel (1982) is afgestudeerd aan de Academie Minerva (2006), Autonome beeldende kunst – studierichting Fotografie (en Scenografie). Sinds haar afstuderen is ze actief als freelance fotograaf, voor verschillende opdrachtgevers, waaronder het NRC Handelsblad/Next, Hanzehogeschool Groningen en Art Partner/TNT post. Met haar vrije werk neemt ze deel aan verschillende inter- en nationale fotografie awards en exposities ([www.deborahroffel.com](http://www.deborahroffel.com)).
6. Jurien Rosevink (29 december 1979) is eigenaar van Sense AV Producties: videoproducties en animatie-studio. Vanuit een visie dat de hedendaagse mens niet goed leest maar beter kijkt, worden voor bedrijven en organisaties diverse soorten films ontwikkeld. Hij is altijd op zoek naar innovaties en oplossingen op diverse gebieden. Ondernemend, creatief denken en eerlijk zaken doen zijn een paar speerpunten van hem die zeker van pas kunnen komen als lid van het ETB.
7. Rolinde Storm (1 juni 1985) is vierdejaars studente Facility Management aan de Hanzehogeschool. Ze is actief als studentassistente en richt zich nu op het afstuderen. Bij de Stichting KEI wist ze als Voorzitter van het Dagelijks Bestuur 2008 de KEI-week naar een hoger niveau te brengen. Op dit moment schrijft ze een advies lange termijnbeleid voor de stichting. Verder heeft ze bij WorldGranny Amsterdam verschillende evenementen georganiseerd om deze jonge non-profit-organisatie op de kaart te zetten. Mode en actualiteit zijn haar voornaamste interessegebieden. Rolinde is nauw betrokken bij Groningen en dat doet ze met veel passie en plezier.
8. Michiel Vos (9 december 1979) heeft sinds 2006 een eigen reclamebureau, NWC Media, en ontwikkelt nieuwe business concepten die onder de vlag van NWC Concepting worden geëxploiteerd. Zelfstandig ondernemen is voor hem echter geen doel op zich. Het bedenken van innovatieve oplossingen voor onder andere maatschappelijke en technologische vraagstukken vindt hij van veel groter belang. Michiel is als generalist breed georiënteerd en brengt zijn tijd het liefste door in de boekhandel.
9. Theo Vos (22 juni 1985) is student en zelfstandig ondernemer. In 2005 gestart met ontwerpbureau Funki Design Nederland. Momenteel hoofdredacteur en oprichter van online muziek en lifestyle magazine Funki Magazine. Theo ziet struikel-blokken als mogelijkheden en zijn passie is het vormgeven en implementeren van concepten in de muziek en creatieve industrie. Hij denkt mee met projecten als Fifteen Minutes Events, New Attraction Festival en Eye Nexus Events.

De Economic Talent Board is een van de specifieke activiteiten die deel uitmaken van het onderdeel "binden en boeien van talent", binnen het deelprogramma Gastvrij Groningen van het economisch beleid G-kracht 2010-2014.



Gelet op vorenstaande, stellen wij u voor te besluiten:  
de voorgedragen kandidaten voor de Economic Talent Board te benoemen voor de  
zittingsduur van het college en de raad.

Burgemeester en wethouders  
van Groningen,

de burgemeester,

de secretaris,