

Groningen, 17-06-2021



Schriftelijke vragen ex art. 38 RvO aan het college van B en W
Betreffende: Ontwikkelingen locatie brandweerkazerne en milieustraat

Op dinsdag 15 juni 2021 staat in een artikel van het Dagblad van het Noorden dat woningcorporatie Woonborg 100 nieuwe huizen wil bouwen in Haren. De wachttijd schijnt 10 jaar te zijn voor een huurwoning. Het college stelt in dit artikel dat er gekeken wordt naar geschikte locaties in of aan de rand van het dorp, maar dat die nog niet in beeld zijn.

De Veiligheidsregio Groningen heeft in 2018 besloten dat de brandweerkazerne in Haren verhuist van de huidige locatie aan de Westerse Drift naar Felland. De huidige wijkpost Gemeentewerf aan de Westerse Drift functioneert tot op heden als een afvalbrengrstation voor inwoners van Haren.

D66 heeft de volgende vragen aan het college:

1. Wat is de stand van zaken van de verhuizing van de brandweerkazerne en wat kan dit betekenen voor de ontwikkeling van de locatie?

De milieustraat ligt nu in het hart van het dorp, middenin een woongebied. Deze locatie zou interessant kunnen zijn om te ontwikkelen tot een gebied waar ook gewoond kan worden, in combinatie met natuurlijk groen en recreatieve voorzieningen zoals een speelplaats. En misschien ook met een haventje, een wens die al langer leeft. In het bestuursakkoord is afgesproken dat Haren zijn eigen milieustraat blijft houden.

2. Heeft het college al eens gekeken naar verplaatsing van de milieustraat naar elders in Haren? Deelt het college de opvatting van D66 dat deze locatie interessant is om te ontwikkelen tot in elk geval deels een woongebied?

Woonborg laat in de krant opschrijven dat er te weinig sociale huurwoningen zijn en dat de wachttijd tien jaar is. D66 ziet daarnaast dat er te weinig betaalbare koop- en huur is buiten het sociale segment.

3. Hoe beoordeelt het college bovenstaande zorgen van respectievelijk Woonborg en D66? Is het college voornemens om specifiek in Haren te kijken naar ontwikkellocaties (transformatie of nieuwbouw)?

Namens de fractie van D66,

Sander Claassen