

VERSLAG VERGADERING PROGRAMMA 6, CULTUUR

Datum: 27 oktober 2011
Plaats: Oude raadzaal
Tijd: 13.45-14.30 uur

Aanwezig: dhr. H.J.M. Akkermans (voorzitter), mw. M. Dekker (PvdA), dhr. M. Blom (VVD), mw. A. Postma (GroenLinks), dhr. A. Sijbolts (Stadspartij), mw. H. Rademaker (SP), dhr. P.S. de Rook (D66), dhr. Bolle (CDA), dhr. J.P.A. van Rooij (Student & Stad), mw. R.M. Grijpstra (PvdD)

Namens de griffie: mw. G.H. Mulder (griffier)

Wethouder: dhr. F. de Vries (PvdA) vervangt wethouder T. Schroor

Afwezig m.k.: dhr. M. Verhoef (ChristenUnie)

Verslag: (C.C.M. Koster-Bosma Notuleerservice Nederland)

De voorzitter opent de vergadering en heet de commissieleden en de aanwezigen op de publieke tribune welkom.

Dhr. De Rook (D66):

- De bezuinigingen op de Cultuurnota werpen vruchten af daar waar samenwerking gaat ontstaan (CBK, Oosterpoort/Stadsschouwburg met Martiniplaza).
- Heeft zorg over het Kruithuis; dit knelpunt kabbelt voort. Wat is de visie van het college hierop?
- Voor cultuureducatie zou misschien aansluiting gezocht kunnen worden bij het jeugdcultuurfonds?
- Liever geen kwantiteitscriteria, maar ook kwaliteitscriteria voor het leveren van een bijdrage aan cultuureducatie.

Mw. Dekker (PvdA):

- Deelt de zorg over het Kruithuis. Wil graag de visie van het college hierop.
- Verder is veel een herhaling van vorig jaar.
- Is er al een oplossing voor het Noorderbad?
- De inspanningen zien er over het algemeen goed uit, cijfers voor basisonderwijs stijgen en binnen het voortgezet onderwijs doen ook veel scholen goed mee.
- Wil graag een concreter beeld krijgen van wat de Oosterpoort aan cultuureducatie doet.
- Zou de jeugdtalentontwikkeling graag concreter zien in verbinding met cultuur.
- Bij de aanloop van de Cultuurnota volgt de bespreking van de rest van de cultuursector.

Mw. Grijpstra (PvdD):

- Vindt het leuk om de initiatieven te zien waarmee Groningen een bruisende stad moet blijven.
- Vraagt zich af wat er gebeurt met het Groninger Museum.
- Vindt dat de rapportcijfers van OOG TV en OOG Radio wel hoger mogen. Wat is de doelstelling?

Dhr. Blom (VVD):

- Vindt dat het Kruithuis beter niet dan half kan worden aangepakt.
- Noemt een voorbeeld van het nog ontbreken van samenwerking tussen Martiniplaza en Oosterpoort (Die Zauberflöte wordt binnen een jaar twee keer opgevoerd in Groningen).
- Is er al een oplossing voor het Noorderbad?

Mw. Postma (GroenLinks):

- De Cultuurnota gaat gepaard met veel bezuinigingen. Toch is er twee keer 1 miljoen euro beschikbaar om de klappen op te vangen. Voorziet wel moeilijke keuzes voor 2012.
- Cultuureducatie: Voor het voortgezet onderwijs wordt de cultuurkaart afgeschaft. Graag aandacht hiervoor.
- Door Oosterpoort en Stadsschouwburg is erg weinig gedaan aan cultuureducatie. Er staat echter dat dit wel is gebeurd in 2010. Hoe zit dit?

Dhr. Van Rooij (Student en Stad):

- Er is brede steun om de problematiek van het Kruithuis nu aan te pakken.
- Vindt het een mooi streven om in Groningen meer bekendheid te creëren voor bijvoorbeeld de EBBA's.

Dhr. Bolle (CDA):

- Complimenteert het college met de structuur.
- Vraagt of er al een inschatting is van het effect van de btw-verhoging.
- Er zijn weinig permanente ateliers. Voor 2012 is er een hoog, ambitieus doel gesteld. Zijn er al specifieke toezeggingen voor het permanent worden van ateliers?
- Voor 2012 worden alle verzoeken overgelaten aan de Kunstraad. Kan dat?

Mw. Rademaker (SP):

- Wil graag weten waar het college mee komt ten aanzien van het Kruithuis. Dit speelt al veel langer.
- Heeft de Stadsschouwburg een onderhoudsprobleem? (heden gelezen in het Dagblad van het Noorden).
- Zorgen over het Groninger Museum.
- Wat is de stand van zaken met het CBK en de Muziekschool?

Dhr. Sijbolts (Stadspartij):

- Sluit zich aan bij de meningen over het Kruithuis.
- Vraagt naar de toekomst van het Grand Théâtre.
- Is het eens met de zorgen over het Groninger Museum.
- Zijn de gepubliceerde bezoekcijfers van de bibliotheek wel juist? Deze zijn volgens de fractie erg hoog en derhalve niet geloofwaardig.

Wethouder De Vries:

- Groningen staat aan de vooravond van een overgangsjaar. Er zullen indringende keuzes gemaakt worden die de gemeente landelijk opgelegd krijgt.
- Groningen heeft extra geld voor cultuur uitgetrokken, maar er zijn nog wat erfenissen, zoals het Kruithuis en het Noorderbad. De exploitatie van het Kruithuis is niet rond te krijgen, het college komt hier volgend jaar op terug.
- Er zal gevochten worden voor het behoud van het Grand Théâtre, dit zal niet zomaar van de kaart verdwijnen.
- Voor het Noorderbad komt hopelijk in 2012 een definitieve oplossing.
- Met de provincie Groningen zal gesproken moeten worden over het Groninger Museum, de beheerexploitatie is punt van discussie.
- Met Martiniplaza zal overleg gevoerd moeten worden over betere samenwerking in de toekomst.
- Er zal, in zijn algemeenheid, meer en strakker moeten worden samengewerkt om het cultuurniveau te handhaven.
- Over het onderhoudsprobleem van de Stadsschouwburg is de wethouder niets bekend. Mocht hier nog iets uitkomen, dan hoort de commissie dat nog.
- Misschien kan er nog gewerkt worden aan hogere cijfers voor OOG TV en Radio, een gesprek is misschien op zijn plaats, gezien de ambities.
- Bij dienst OCSW wordt de komende tijd samengewerkt aan talentontwikkeling met Cultuur en Sport.
- Het hogere btw-tarief heeft landelijk een teruggang in kaartverkoop laten zien. In Groningen is dat nog niet te zien. In ieder geval geen dramatische terugloop in de voorverkoop. De kassaverkoop is nog niet duidelijk. De wethouder stelt voor om over een jaar de trend in Groningen te bekijken.
- De reactie op de vraag over de ateliers komt schriftelijk.
- De bezoekcijfers van de bibliotheek zijn reëel. Hierin zitten mogelijk ook koffiedrinkers, mensen die naar de bibliotheek komen om daar te kunnen werken.

- De Kunstraad beoordeelt de kwalitatieve aspecten. Op het beleidsbureau is een monitor beschikbaar. Er is voor de Oosterpoort wel een plan ontwikkeld, maar er is geen geld beschikbaar.
- Zegt schriftelijk antwoord toe op de vraag van de PvdD wat de doelstelling is van de 'kwalitatief goede projecten binnen het beschikbare budget' (zie bladzijde 142).

Mw. Postma (GroenLinks):

- Hoe kan worden bewerkstelligd dat de Oosterpoort en de Stadsschouwburg meer gaan doen aan cultuureducatie?

Wethouder De Vries:

- Deelt mee dat hier strakker beleid op zal worden gevoerd.

De voorzitter sluit de vergadering.