

# VERSLAG VERGADERING GECOMBINEERDE RAADSCOMMISSIES

## BEGROTING 2014 PROGRAMMA 6: CULTUUR

Datum: 6 november 2013

Plaats: Oude raadzaal

Tijd: 14.30 – 15.00 uur

**Aanwezig:** mw. S.A. Osnabrugge (voorzitter), mw. M. Dekker (PvdA), dhr. J. Evenhuis (VVD), mw. N.G.J. Temmink (SP), mw. C.M. van Dijk (SP), dhr. J. Bolhuis (Stadspartij), dhr. R.P. Prummel (Stadspartij), dhr. P.S. de Rook (D66), mw. A. Postma (GroenLinks), dhr. R. Bolle (CDA), dhr. M. Verhoef (ChristenUnie), mw. S.T. Klein Schaarsberg (Student en Stad)

**Wethouder:** dhr. D. Isth

**Namens de griffie:** mw. G. Mulder (commissiegriffier)

**Verslag:** dhr. Z. Jeurig (Notuleerservice Nederland)

**Inspreker:** mw. Zwaan

---

### Opening

De voorzitter opent de vergadering en heet iedereen van harte welkom.

**Inspreker mw. Ipema (business director NP3)** zegt dat NP3 de drijvende kracht is achter een van de initiatieven in het Ebbingekwartier. NP3 heeft bezwaar tegen de bezuiniging van 10%. Het argument van de gemeente was: omdat NP3 meer geld heeft gekregen, gaat de korting van 10% gewoon door. Spreker legt uit dat NP3 extra geld kreeg vanwege de extreme groei. Het extra geld is met reden gegeven en spreker legt uit hoe het zit. De bijdrage van de gemeente gaat over personeel en huisvesting. Dat is de basis. Spreker verzoekt om een uitzondering te maken voor NP3.

### Mw. Dekker (PvdA):

- De vraag is of de ambitie om tot de top 5 van kunststeden te behoren, wordt gehaald. Spreker verwijst naar de gevolgen van de generieke korting.
- In de brief van 17 oktober 2013 vraagt het college zich af of een brede evaluatie gemaakt moet worden van de gehele infrastructuur voor kunst. De PvdA vindt het goed invulling geven aan de keten van functies in plaats van de focus te leggen op de organisaties en instellingen erg belangrijk. Hoe ziet het college dit? Kan dit worden meegenomen in de opdrachtformulering aan de Kunstraad?
- Wordt bij de visitaties niet te veel naar grote instellingen gekeken?
- De positie van Simplon komt binnenkort aan de orde.
- Het Forum: helaas komt het college pas begin 2014 met meer informatie.
- De bibliotheek komt binnenkort aan de orde samen met de wijkfilialen.
- Het wegvallen van de ISV-middelen raakt de uitvoering van kunst op straat. Zoekt het college naar alternatieven? Zo ja, welke?
- De fractie mist het Wall House in de begroting.

### Dhr. De Rook (D66):

- De overheid zou in het kunstbeleid een heldere visie en strategie moeten hebben zodat instellingen weten waar zij aan toe zijn. De fractie vindt het vervelend als de Cultuurnota na een jaar wordt opgebroken.
- De continuïteit van Simplon en het Grand Theater wordt bedreigd. D66 is blij dat de bezuiniging op de laatste is teruggedraaid. Simplon baart de fractie nog zorgen. Hoe wil het college de ambities op het gebied van popmuziek overeind houden?
- Voortgang verzelfstandiging Oosterpoort, Stadsschouwburg en het CBK: hoe is de stand van zaken? Het kan sneller.
- De museumvisie: de musea hebben behoefte aan deze visie en spreker vraagt of het college er in 2014 mee aan de slag wil gaan.

**Dhr. Evenhuis (VVD):**

- De paragraaf over cultuur en economie is nieuw. De fractie is er positief over. Wat gaan al die gelden opleveren? Is het een idee om ernaar te streven dat de inkomsten van bezoekers stijgen van 8 miljoen euro naar 10 miljoen euro?
- Het Groninger Museum lijkt enigszins te worden overvleugeld door het museum in Assen.
- Het Forum: hopelijk komen er in januari 2014 concrete voorstellen die meetbaar zijn.

**Dhr. Bolhuis (Stadspartij):**

- Het belang van kunst en cultuur staat goed in de begroting.
- Bezuinigingen zijn vervelend, maar leiden ook tot nieuwe impulsen zoals crowdfunding.
- De terugkeer van de cultuurkaart voor scholieren is een positief punt.
- De fractie vindt het veiligstellen van de EBBA Awards erg belangrijk.
- Positief zijn ook de nieuwe ontwikkelingen bij het Scheepvaartmuseum.
- De fractie blijft culturele educatie en het openhouden van laagdrempelige cultuurvoorzieningen belangrijk vinden.
- Het Forum: in de begroting staat weinig over de financiële zaken en de programmering. Het programma van eisen komt wat laat.

**Mw. Temmink (SP):**

- Is blij dat de stad de ambities hoog houdt.
- Spreker is het eens met de opmerkingen dat er eerder berichten zouden komen over Simplon en het Forum.
- Het vergroten van de deelname aan kunst en cultuur: spreekt het college met de instellingen om manieren te vinden om meer bezoekers binnen te halen?
- De fractie wacht de informatie af over de gevolgen van de verzelfstandiging van het CBK.
- Kan het college garanties geven dat de wijkfilialen van de bibliotheek worden gehandhaafd?

**Mw. Postma (GroenLinks):**

- De bibliotheek: de fractie maakt zich zorgen. Over de wijkfilialen staat niets in de begroting. Is er meer over te zeggen? Ook schoolbibliotheken staan onder druk.
- De generieke korting: de fractie stemt in met deze algemene korting en is niet blij met het maken van uitzonderingen.
- Het evenementenprogramma: dit is vanochtend al besproken.
- G-kracht: de fractie spreekt nogmaals haar ongenoegen uit over de bezuiniging.
- OOG-TV: de situatie is niet rooskleurig.
- De fractie is blij met de inzet voor Groningen als popstad en letterenstad en met de cultuurkaart. Spreker neemt aan dat de gemeente doorgaat met het verstrekken van een gemeentelijke bijdrage aan de cultuurkaart.
- De fractie hoort graag meer over cultuureducatie inclusief het kwaliteitsplan.

**Dhr. Bolle (CDA):**

- De fractie vindt dat de infrastructuur voor cultuur goed moet zijn. Het is een goed idee om een museumvisie op te stellen.
- Oosterpoort, Stadsschouwburg: het lijkt wat traag te gaan. Waarom is het CBK geen afzonderlijk doel?

**Dhr. Verhoef (ChristenUnie):**

- De fractie betreurt de onrust vanwege de bezuinigingen. Deze is mede veroorzaakt door vorig jaar bij de vaststelling van de Cultuurnota extra gelden toe te kennen.
- De fractie is net als D66 voor het opstellen van een museumnota.
- De fractie is blij met de terugkeer van de cultuurkaart.
- Het is vreemd dat een aantal instellingen wordt uitgezonderd van de generieke korting.
- De bibliotheken: in hoeverre is de bibliotheek geëngageerd om mee te doen aan het Forum?

**Mw. Klein Schaarsberg (Student en Stad):**

- De fractie mist het doel om in te zetten op talent.
- Behoud EBBA Awards: dit is een goede zaak.
- De grote zaal van de Oosterpoort is een goed voorbeeld van cofinanciering.
- Het evenementenprogramma: het is goed om in te zetten op optimalisering van dit beleid.

- De fractie is het eens met de geuite zorgen over Simplon. Dit komt terug.

**Wethouder Isha:**

- De effecten van de bezuinigingen: de raad ontvangt vandaag een collegebrief. De instellingen begrijpen het goed en hebben weinig bezwaren. Men denkt het te kunnen oplossen. De wethouder vindt dit positief.
- De ambities zijn niet bijgesteld. De stad moet er slimmer aan gaan werken. Crowdfunding en co-creatie zijn goede manieren.
- Visitaties: er wordt wel degelijk naar de gehele keten gekeken. Deze week is een brief naar de Kunstraad gestuurd.
- Het Forum: de zaak is complex en daar is tijd voor nodig.
- Het Wall House: er zijn middelen voor het onderhoud. De wethouder komt er schriftelijk op terug.
- Kunst op straat: het college heeft nog geen alternatief voor de ISV-middelen. De wethouder gaat ernaar kijken.
- De wethouder vindt dat Groningen popstad moet zijn. De instellingen moeten via een koepel meer samenwerken bij onder andere programmering en catering.
- Een museumvisie: de wethouder staat er positief tegenover.
- Het voorstel van de heer Evenhuis om meer inkomsten bij bezoekers vandaan te halen: de wethouder wil zich niet vastleggen.
- Scheepvaartmuseum: de wethouder is betrokken bij het ontwikkelen van een museumhoek.
- Biblionet: de wethouder heeft overeenstemming bereikt. Biblionet gaat over naar het Forum.
- Verzelfstandiging Oosterpoort in samenhang met Stadsschouwburg en CBK: het onderzoek van KPMG is gereed en komt samen met de conclusies van het college naar de raad. Het is een complex geheel. Ook de dienst WSR is bekeken.
- Wijkfilialen bibliotheek: de wethouder kan niet garanderen dat de filialen blijven bestaan. De wethouder spant zich ervoor in.
- EBBA Awards: het college streeft ernaar die te behouden. Er is 100.000 euro voor uitgetrokken.

De voorzitter sluit de vergadering om 15.00 uur.