

# VERSLAG VERGADERING GECOMBINEERDE RAADSCOMMISSIES

## GEMEENTEREKENING 2012 PROGRAMMA 6: CULTUUR

Datum: 22mei 2013

Plaats: Oude raadzaal

Tijd: 12.00-12.40 uur

**Aanwezig: dhr. D. Jager (voorzitter)**, mw. M. Dekker (PvdA), dhr. M.D. Blom (VVD), dhr. Bolhuis (Stadspartij), dhr. R.P. Prummel (Stadspartij), mw. N.G.J. Temmink (SP), mw. G.E.J. Copini- van der Meulen (D66), mw. A. Postma (GroenLinks), dhr. R. Bolle (CDA), dhr. M. Verhoef (ChristenUnie), mw. S. Klein Schaarsberg (Student & Stad), mw. M. Wilschut (PvdD)

**Wethouder:** dhr. D. Isth

**Namens de griffie:** mw. G. Mulder (commissiegriffier)

**Verslag:** dhr. Z. Jeurig (Notuleerservice Nederland)

---

### Opening

De voorzitter opent de vergadering en heet iedereen van harte welkom.

#### Mw. Postma(GroenLinks):

- Ook hier ziet de Rekening er goed uit. In 2012 heeft de sector het goed gedaan en heeft de gemeente een aantal doelstellingen gehaald.
- Op het Forum na zijn de zaken duidelijk. De bibliotheek is een zorgpunt.
- Programma Cultuureducatie met kwaliteit: spreker verzoekt de wethouder commissie hierover nader te informeren.

#### Mw. Wilschut (PvdD):

- Groningen heeft een levendige cultuursector. De meeste doelstellingen zijn gehaald. Toch vindt de PvdD dat andere doelen in de stad meer aandacht nodig hebben dan cultuur.
- De cultuurkaart wordt minder gebruikt. Is onderzocht hoe dit komt?
- Het Forum: dit is nog steeds een probleem. Het standpunt van de fractie is niet gewijzigd, eerder bevestigd.
- Er zijn veel klachten over de overlast bij evenementen en spreker hoopt dat de nieuwe accountmanager goed rekening houdt met mens en dier.

#### Mw. Temmink (SP):

- Is benieuwd hoe de plannen voor de atelierruimte onder CareX gaan uitpakken.
- In 2012 ging het vrij goed, er is veel gedaan. Kan iets worden gezegd over hoe de cultuursector het in 2013 doet?
- Jammer dat het Gideon-project niet meer zal plaatsvinden.
- De fractie is blij met de afronding van het project over kunst en cultuur in de wijken.
- De Oosterpoort: wat gebeurt met het aantal voorstellingen?
- De fractie is enthousiast over de proef met het inwisselen van de bekers bij Swinging Groningen. Hopelijk wordt het dit jaar voortgezet.
- Is het eens met de zorg over de bibliotheek. Dit zal zeker in de commissie aan de orde komen.

#### Mw. Dekker (PvdA):

- Complimenten voor het college voor wat allemaal in 2012 is gedaan. Over hoe het verder zal gaan, komt de commissie nog te spreken.
- Is blij dat het aantal basisscholen dat aan cultuureducatie doet, groeit.
- De cultuurkaart: stijgt het aantal deelnemende scholen inmiddels?
- Is tevreden over de inzet op cultuureducatie. Eens met GroenLinks om in de commissie verder te praten over de kwaliteit van het aanbod.
- Oosterpoort en Stadsschouwburg: spreker is benieuwd naar het bedrijfseconomisch onderzoek. Wanneer krijgt de commissie de uitkomsten? Kunnen die worden besproken?
- Noorderbad: is een oplossing te verwachten? De fractie vindt het een groot zorgpunt.

- Het Forum: de fractie sluit zich aan bij de geuite zorgen.

**Dhr. Blom (VVD):**

- Is blij met het redelijk positieve beeld. Er is meer vraaggericht aanbod.
- Hoe is de staat van onderhoud van de Stadsschouwburg en Martiniplaza?
- Is Forum Images wel het juiste podium om commerciële films als “Les Intouchables” te vertonen?

**Dhr. Bolhuis (Stadspartij):**

- Het klopt dat het ondanks de bezuinigingen goed gaat met de cultuursector. De fractie is bezorgd over het aantal theaters in omliggende steden. Wat is de invloed daarvan?
- Groninger Museum: het lijkt erop dat doorgevoerde verbouwingen deels worden teruggedraaid. Klopt dit en betekent dit dat de gemeente opnieuw moet bijdragen? Spreker noemt verder de keuken: klopt het dat die niet wordt gebruikt? En klopt het dat de werkplaats is uitgeplaatst?
- Het Forum: hoe staat het met de bibliotheek?

**Mw. Copini (D66):**

- Geeft twee complimenten: de bezoekersaantallen van Forum Images zijn gestegen en de cultuureducatie is ondanks de rijksbezuinigingen op peil gebleven.
- Criteria van de gemeente zijn vaak op het aanbod gericht. Meer aandacht voor de vraag is noodzakelijk.
- Is de gemeente bezig om met instellingen te werken aan publieksbereik? Lopen er al trajecten?
- Oosterpoort en Stadsschouwburg: hoe staat het met de verzelfstandiging? Kan worden begonnen met een interne verzelfstandiging, d.w.z. financiering los van de begroting?

**Dhr. Bolle (CDA):**

- Eens met de complimenten die GroenLinks gaf.
- Oosterpoort en Stadsschouwburg: gaat het middellange doel omlaag omdat de bezoekersaantallen wat tegenvallen? Kan het CBK worden meegenomen bij de verzelfstandiging van beide theaters?
- Groninger Museum: kan het college aantonen dat tegenvallende bezoekersaantallen te verklaren zijn uit het imago en de financiële situatie in de eerste helft van 2012. Kan het mogelijk aan een minder goede expositie hebben gelegen?

**Dhr. Verhoef (ChristenUnie):**

- Eens met de lovende woorden van de andere fracties. Het kost de gemeente wel het nodige geld.
- Eens met de vragen over de Oosterpoort en de Stadsschouwburg. Spreker is benieuwd naar de antwoorden op de vraag over de staat van de Stadsschouwburg. Mogelijk is crowdfunding een optie bij dit markante gebouw. Wat vindt het college?
- De bibliotheek: de uitdaging is hoe meer mensen tot lezen kunnen worden gebracht.
- Het Forum en de bibliotheek: wat zijn de ontwikkelingen?
- Het grote aanbod aan cultuur moet laagdrempelig blijven.

**Mw. Klein Schaarsberg (Student en Stad):**

- Geeft complimenten voor de aanpak voor het Ebbingekwartier.
- Is het eens met de vragen over de Schouwburg en de Oosterpoort.
- Evenementen: wat heeft het college gedaan om het Gideon-festival te behouden? Hoeveel vergunningen zijn aangevraagd en hoeveel zijn daarvan afgekeurd?
- De fractie hoopt dat talentontwikkeling blijvend wordt gestimuleerd.

**Wethouder Itha:**

- Cultuureducatie: het aantal leerlingen dat meedoet aan de cultuurkaart is in januari 2013 niet gestegen t.o.v. 2012. Het college gaat in de periode 2013-2016 meer doen aan kwaliteit en monitoring. Het gaat erom meer kinderen te interesseren voor cultuur, het is niet aanbodgericht.
- De Oosterpoort en de Stadsschouwburg: er is achterstallig onderhoud. Een extern bureau gaat onderzoeken hoe dit komt en hoe de staat is. De raad wordt geïnformeerd over de uitkomst.

- De wethouder is het er niet mee eens dat er evenementen verdwijnen uit de stad. Alleen Gideon is verdwenen maar dat ging buiten de gemeente om. Op een vraag van mw. Klein Schaarsberg: de wethouder bekijkt de situatie bij de veranderende vorm van **Nieuwe Jacksin**.
- De wethouder komt terug op de vraag van de SP over de atelierruimte onder CareX.
- De wethouder vindt dat een film als “Les Intouchables” wel degelijk thuishoort in Forum Images. De bezoekersaantallen en de horeca lopen er goed.
- Groninger Museum: de wethouder herkent zich niet in de zorgen van de Stadspartij. De wethouder gaat enkele punten uitzoeken.
- De gemeente onderzoekt of instellingen kunnen samenwerken wat betreft de backoffice. Dit gebeurt bij alle popinitiatieven.
- Forum: dit onderwerp komt voor de zomer niet officieel meer in de commissie. De wethouder praat in juni met de directeur. Programmering tot de opening en verbreding van het draagvlak zijn gesprekspunten. De wethouder informeert de raad over de uitkomst en ook over de ontwikkelingen i.v.m. Biblionet. De wethouder heeft met de bibliotheken gesproken en zegt er wel uit te komen.
- Noorderbad: het kost inderdaad veel geld. De wethouder stuurt nog een brief over de situatie en wat de gemeente kan doen. De gemeente is juridisch verplicht de huur te betalen.

**De voorzitter** sluit de vergadering om 12.30 uur.