

Onderwerp: toepassen Fair Practice Code beeldende kunst Groningen

Groningen, 23 oktober 2020

Geachte raadsleden,

Woensdag 21 oktober jl. hebben zowel het resort als SIGN ingesproken tijdens de meningsvormende raadsvergadering van de gemeente Groningen. Onze individuele brieven heeft u ontvangen van de griffie. Toch willen we samen een reactie geven met betrekking tot het toepassen van de Fair Practice Code.

Beide instellingen zijn opgenomen in de komende cultuurnota 2021-2024, ieder met eigen expertise en invalshoek t.a.v. beeldende kunst. Echter de hoogte van de toekenningen geeft bij beide instellingen zorg omdat deze maar half is toegekend ten opzichte van het aangevraagde bedrag. In onze beide aanvragen was expliciet rekening gehouden met de 'fair pay' voor kunstenaars en makers.

SIGN kan nu tijdelijk vooruit omdat zij onlangs de subsidie Kunstpodium Basis van het Mondriaan Fonds hebben toegekend gekregen voor 2021-2022. Het resort heeft de subsidie Kunstpodium Start van het Mondriaan Fonds ontvangen voor 2021, maar kan daarmee haar organisatie en kunstenaars niet 'fair pay' uitbetalen.

En SIGN krijgt over 2 jaar met het probleem te maken dat ze kunstenaars onvoldoende vergoedingen kunnen geven.

Ons inziens heeft de hele culturele sector problemen met het geven van redelijke vergoedingen aan kunstenaars zeker als men de Fair Practice norm wil hanteren.

Grote nationale fondsen committeren zich hier ook aan.

De gemeente Groningen onderschrijft de gedachte aan eerlijke vergoedingen voor kunstenaars/ makers. En heeft aangegeven de discussie over Fair Practice voort te willen zetten.

Een vaste basis ondersteuning, voor het hanteren van de Fair pay zou eigenlijk uit de gemeentelijke bijdrage moeten komen.

het resort noemde woensdag avond 21/10 bij de inspraak het bekende SiRM rapport van René Goudriaan, een studie naar het invoeren van de fair practice code en de haalbaarheid; met name de meerkosten die de invoering met zich meebrengt.

Gemeente Rotterdam heeft nu SiRM ingeschakeld waar de extra bijdrage voor toepassen vanuit Fair Pay het meest urgent is. Rotterdam heeft extra geld voor de invoering van de Fair Practice Code uitgetrokken. Zie ook: <https://www.sirm.nl/publicaties/fair-pay-geen-woorden-maar-daden-in-rotterdam>

Ons vraag is dus of de gemeente dit onderzoek wilt toepassen op Groninger situatie.

Wat zijn bv. de meerkosten hier?

En wat zijn de mogelijkheden voor de gemeente om dit te verbeteren en om constructief middelen vrij te maken voor een betere toepassing van Fair Pay?

Dat zou kunnen zitten in vrijmaken van extra middelen en/of een andere verdeling van gelden zodat het daadwerkelijk bij de kunstenaars terecht komt. Of het opzetten van een fonds vanuit gemeente of We The North(?).

We hopen dat hier aandacht voor is, met vriendelijke groeten:

Namens het resort,
Ellen de Haan & Karina Bakx
<http://www.hetresort.nl/>

Namens SIGN,
Ron Ritzerfeld & Marie-Jeanne Ameln
<https://sign2.nl/>

i.a.a. Paul de Rook wethouder cultuur Groningen, beleidsbureau Cultuur gemeente Groningen