

Geachte aanwezigen,

Deze brief is geschreven en ondertekend door:

Bevrijdingsfestival
Eurosonic Noorderslag
Paradigm
Stadspark live
4PM
Suiker Events
De Graanfabriek
CPE events
Kopjek
Noorderzon

Een hoogwaardig en dynamisch cultureel aanbod is van essentieel belang om een aantrekkelijke stad te zijn. Festivals en evenementen vormen hierin een belangrijke schakel. De evenementensector in Groningen zorgt jaarlijks voor tientallen grote- en kleinschalige evenementen, waar in totaal ruim twee miljoen bezoekers op afkomen. De evenementen zijn divers van aard en bezoekersprofiel. Groningen heeft mede hierdoor een aantrekkelijk en uniek vestigingsklimaat zowel voor bewoners als bedrijven.

Wij maken het cultuuraanbod van Groningen toegankelijker en aantrekkelijker. Wij spelen in op veranderende trends. We zijn vernieuwend in onze producties, artistieke innovatie en interdisciplinaire samenwerkingen. Talentontwikkeling en educatie zijn in onze business een vanzelfsprekend onderdeel. Naast de ontmoetingen tussen makers en bezoekers, vinden we de uitwisseling van kennis en ervaring tussen professionals van groot belang. Dat kan zowel gaan om artistieke verbindingen maar ook om het gezamenlijk optrekken in maatschappelijke ontwikkelingen als verduurzaming en geluidsbelevingsvraagstukken.

Het organiseren van een (muziek)evenement zonder enige hinder is echter een utopie. Bij grootschalige live-evenementen is er bijna altijd sprake van een bepaalde mate van geluidshinder voor omwonenden. Dit probleem wordt breed erkend door de sector en heeft al jaren onze oprechte en professionele aandacht. We doen er, binnen de gestelde kaders en mogelijkheden, alles aan om de overlast zoveel mogelijk te beperken. Wij informeren omwonenden voorafgaand aan het evenement, nodigen hen uit voor kennismaking en rondleidingen, zijn bereikbaar voor klachten, vragen en opmerkingen en nemen onze verantwoordelijkheid op productioneel en technisch vlak om de hinder zoveel mogelijk te beperken. We hebben belang bij een goede relatie met onze burens en daar investeren wij veel in. We hebben echter ook te maken met een aantal niet-beïnvloedbare factoren als windrichting en luchtvochtigheid. Deze factoren kunnen nadelige effecten hebben op de ervaring en beleving van omwonenden.

Er wordt momenteel hard gewerkt aan landelijke richtlijnen voor geluidsbelasting bij evenementen. Alle evenementenorganisaties in Groningen zijn hiervan op de hoogte en hanteren deze richtlijnen tijdens de uitvoering van hun evenementen.

In het licht van deze landelijke ontwikkelingen en het nieuw te formuleren evenementenbeleid van de Gemeente Groningen, nodigen wij zowel de gemeenteraad als de omwonenden en andere geïnteresseerden uit om samen met ons de dialoog aan te gaan. Op het vlak verduurzaming hebben wij eenzelfde stap gezet met GROENN. Een Gronings kennisplatform voor het verduurzamen van evenementen.

Dus, laten we met de juiste intenties en ambitie, voorzien van de juiste kennis en informatie, samen nadenken en praten over een gezond, werkbaar en uitvoerbaar beleid dat past binnen de landelijke kaders. Zodat wij in Groningen een voorbeeld mogen zijn voor de rest van Nederland en onze unieke evenementen en festivals weten te behouden voor nu en in de toekomst.
Want Groningen....dat zijn wij samen!

Namens de ondergetekenden;

Bedankt voor uw aandacht.