

Verzonden: dinsdag 2 april 2024 14:53

Aan: Griffie <Griffie@groningen.nl>

Onderwerp: Geheugenpaviljoen Zuiderplantsoen - Wel Doen.

aan alle raadsfracties en B&W

Van

LS

Ik ben al blij met het bestaande plan vanaf het moment dat ik erover las. Omdat ik niet wilde dat drie actieve Oosterpoorters hun mening zouden doordrukken heb ik mijn mening ook aan hun gemaïld.

Hierbij de twee mailtjes die ik verstuurd heb.

Beste,

Nee, jullie spreken niet namens mij. Ik was destijds blij verrast toe het plan werd geopenbaard. Het is altijd een goed idee om oude gebruiksvoorwerpen, gebouwen gedeeltelijk te bewaren. Ik ben zelfs blij dat archeologen zo nu en dan niet zo goed bewaarde objecten te voorschijn toveren.

Dus laten staan dat ding. Dan kan later iedereen goed zien hoe het was.

En daarbij vind ik de kolommen van het viaduct stylistisch niet eens lelijk en met begroeing erop wordt het zeker mooi.

Vriendelijke groet

Beste,

Gek genoeg zijn de meeste kunstwerken bedoeld om iets ergs te gedenken. Om te gedenken en te herinneren dat zoiets nooit weer gebeurt. Denk aan de oorlogen, slavernij etc. Maar ook "spontane" gedenktekens op plekken van een heftig verkeersongeluk of de op de plek waar iemand verdronken is.

In die zin kun je ook, als het “gedrocht” blijft staan denken: Gelukkig dat die lelijke ringweg verdwenen is en laten we nooit weer zo iets lelijks bouwen.

En misschien kan een groningse kunstenaar dan een mooie plaquette maken of een gedicht schrijven dat duidelijkheid verschaft.

Vriendelijke groet