

ATELIERS MTW

Contactgegevens Ateliers MTW

Fred Borchers

f.borchers@ateliersmtw.nl

Bezoekadres

Osloweg 27

9723 BG Groningen

Tel: 050 - 525 11 27

voor meer informatie

WWW.ATELIERSMTW.NL

VAN DENKEN NAAR DOEN

Uitnodiging raadscommissies gemeente Groningen

Ateliers MTW is een bedrijf met twee gezichten. We leveren kwalitatief hoogwaardige producten zoals replica's van museale voorwerpen en bronzen beelden. Tegelijkertijd bieden we medewerkers de mogelijkheid om hun eigen kwaliteiten te ontdekken en te ontwikkelen. En dat doen we al 30 jaar voor de hele stad !!

Betekenisvol werk

Het resultaat van onze werkwijze: kwaliteitsproducten voor klanten & kansen voor medewerkers. Medewerkers werken mee aan bijzondere projecten van onschatbare waarde.

Onderzoek; beginnen bij het begin (maatwerk)

Ieder traject bij Ateliers MTW begint met onderzoek. Welke psychische klachten vormen een belemmering voor maatschappelijke (arbeids-) participatie. Maar vooral ook welke kansen en competenties zijn er om zo volwaardig mogelijk mee te kunnen doen in de maatschappij.

Arbeidsrevalidatie; de aanpak

Werken met je handen om uit het hoofd te stappen, positieve ervaring op te doen en effectiever met de klachtenproblematiek om te leren gaan. Betekenisvol werk met hoge voldoeningfactor. Er toe doen binnen een "normaal" bedrijf, maar wél gebaseerd op de mogelijkheden die je als medewerker hebt, rekening houdend met onderliggende problematiek. Door deze aanpak leert de medewerker om te gaan met beperkende factoren en de kansen te omarmen. Leeftijd maakt daarbij niet uit, je hebt immers een leven lang om te leren.



Ateliers MTW adviseert de (persoonlijke en professionele) omgeving over randvoorwaarden waarbinnen de mogelijkheden van de medewerker tot wasdom kan komen.

Wees welkom bij
Ateliers MTW



BRONS

Na het creatieve werk van de kunstenaar volgt een prachtig ambachtelijk werkproces dat zich bij Ateliers MTW voltrekt. We maken een mal van het origineel waarmee een exacte kopie in was wordt gerealiseerd. Daarna wordt dit wassen beeld met gips omhuld en in de oven verhit tot 1200 graden. Hiermee verdwijnt alle was en ontstaat een diapositief van het beeld. In het diapositief gieten wij het vloeibare brons en laten het stollen. Vervolgens wordt het gips verwijderd en hebben we een ruw bronzen beeld dat verder afgewerkt wordt.



KUNSTSTOF

Net als bij het vervaardigen van een bronzen beeld maken wij een mal op het origineel. Deze mal wordt gevuld met vloeibare epoxihars. Na het uitharden van de hars wordt de mal verwijderd. Het kunststoffen resultaat wordt bijgewerkt en daarna nauwkeurig beschilderd. Na het beschilderen is een exacte kopie van het origineel gerealiseerd. Niet van echt te onderscheiden.