

(beeld: Phillip Ekwaro-Osire)

ONDER_DRUK

stereotype • identity • protest

UITNODIGING OPENING
Vrijdag 20 mei 2022
16 uur

GRID
GRAFISCH MUSEUM *GRONINGEN*

BITTERZOET ERFGOED

ONDER_DRUK

stereotype • identity • protest

Groningen besteedt in 2022 aandacht aan het slavernijverleden en de doorwerking hiervan op het heden. Welke sporen zie je? Welke effecten zijn tot de dag van vandaag zichtbaar in onze maatschappij? De techniek van het drukken speelt hierbij een belangrijke rol.

Als grafisch museum zien we het als onze opdracht om te laten zien hoe zowel framing als kritiek hun weg konden én kunnen vinden. We willen hiermee de dialoog op gang brengen en een bijdrage leveren aan meer bewustwording voor dit onderwerp.

In deze tentoonstelling tonen we hoe drukwerk stereotypen creëert, het uitdragen van identiteit mogelijk maakt én protest een visuele stem geeft. ONDER_DRUK is tot stand gekomen met directe betrokkenheid van kunstenaars, ontwerpers en belangenorganisaties in Groningen. De deelnemende kunstenaars hebben verschillende benaderingen van het onderwerp, variërend van confronterend tot verbindend. Activisme is een belangrijk én actueel onderdeel van de tentoonstelling.

Wij nodigen u van harte uit voor de feestelijke opening op vrijdag 20 mei.

Graag tot dan!

Bestuur, directie en medewerkers van GRID

GRID
GRAFISCH MUSEUM *GRONINGEN*

GRID Grafisch Museum Groningen
Sint Jansstraat 2
9712 JN Groningen

gridgroningen.nl

Mede mogelijk gemaakt door: Gemeente Groningen, Provincie Groningen, Kunstraad Groningen, Mondriaan Fonds, Prins Bernhard Cultuurfonds Groningen, Vriendenloterij Fonds, Stichting J.B. Scholtenfonds en Stichting Beringer Hazewinkel.

UITNODIGING OPENING

Vrijdag 20 mei 2022
16 uur

Programma
15:45 Inloop en ontvangst
16:00 Opening met bijdragen van Anne van Lierop, gast-conservator, Cissy Gressmann, projectcoördinator Bitterzoet Erfgoed en Mamour Seck and friends, muziek.
16:45 Bezoek expositie en borrel

Aanmelden
Wij verzoeken u zich voor 13 mei aan te melden via reserveringen@gridgroningen.nl.

Met werk van Jan Hamstra, Kevin Rooi, de Woke Designers Reading Club, Phillip Ekwaro-Osire, Rui Jun Luong, Daniel Alsina Santos en Amos Kennedy.

BITTERZOET ERFGOED

ONDER_DRUK is onderdeel van de culturele manifestatie Bitterzoet Erfgoed. Musea, erfgoedinstellingen, culturele en educatieve organisaties uit stad en provincie Groningen besteden van 18 februari tot 12 september 2022 aandacht aan het slavernijverleden in Groningen en de doorwerking hiervan op het heden. Kijk voor meer informatie en alle deelnemende partijen op www.bitterzoeterfgoed.nl